

بحثا القضايا الوطنية واستعرضا الآثار السلبية لوباء «كورونا» والإنجازات

محمد بن راشد ومحمد بن زايد: جهود



محمد بن راشد في حديث مع محمد بن زايد

نائب رئيس الدولة:

يجمعني ومحمد بن زايد الوطن والتفكير بالأفضل

توفير جميع مقومات العيش الكريم
والسعادة والاستقرار الاجتماعي

مناقشة الموضوعات الوطنية
ذات الصلة بحياة المواطنين اليومية



محمد بن راشد في استقبال محمد بن زايد وهزاع بن زايد ومنصور بن زايد



هزاع بن زايد وسيف بن زايد ومنصور بن زايد

دورة الحياة الاقتصادية والاجتماعية في ربوع الوطن.. وحضر اللقاء سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وسمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وسمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان نائب رئيس المجلس التنفيذي لإمارة أبوظبي والفريق سمو الشيخ سيف بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية وسمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة وسمو الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم رئيس هيئة دبي للطيران الرئيس الأعلى لمجموعة طيران الإمارات وسمو الشيخ حمدان بن محمد بن زايد آل نهيان والشيخ محمد بن حمد بن طحنون آل نهيان رئيس مجلس إدارة مطارات أبوظبي ومحمد مبارك المزروعى وكيل ديوان ولي عهد أبوظبي وعدد من المسؤولين والمراقبين.

المعايير العالية العالية وقدم أفواج جديدة من السياح العرب والأجانب إلى بلادنا. وغرد صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد على تويتر: «زارني أخي محمد بن زايد في الرموم.. زيارة أخ وقائد وصديق.. يجمعنا الوطن.. وجمعنا التفكير بفد أفضل.. وجمعنا رغبة أن يكون 2021 العام الأعظم في مسيرة الإمارات العربية المتحدة..» وأضاف سموه: «جولة عند بحيرات المرموم في شتاء الإمارات الأجمل.. تحلو الجولات وتحلو الحياة عندما تكون برفقة محمد بن زايد آل نهيان..» وغرد صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد على تويتر: «ناقشت وأخي محمد بن راشد خلال لقائنا في دبي.. عدداً من المواضيع التي تهتم الوطن وللواطن وفي مقدمتها حماية المجتمع تجاه التحديات الصحية وتعزيز

الجبرة التي تبذلها الطواقم الطبية والتمريضية في مختلف أنحاء ومناطق الدولة من أجل حماية أفراد المجتمع وبث روح الطمأنينة والثقة التي تتبعها الجهات المختصة في الدولة حفاظاً على صحة وسلامة مجتمعنا. كما تطرق سموهما إلى مبادرة إطلاق السياحة الداخلية في دولة الإمارات عموماً وتفعيل هذا القطاع الحيوي المهم من أجل جذب السياح من أنحاء العالم، وبث روح الأمل والتفاؤل في أوساط السياح ومجتمع الإمارات لمستقبل واعد مع التأكيد على اتباع الإجراءات الاحترازية الضرورية والالتزام بالتعليمات الصادرة عن الجهات المعنية في الدولة لحماية السياح والقائمين على المرافق السياحية والترفيهية في الدولة من وباء «كورونا». وكان مجلس الوزراء قد أطلق مبادرة إحياء قطاع السياحة الذي بدأ يتعافى يوماً بعد يوم بفضل الإجراءات الوقائية ذات

التقى صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاه الله، في دبي بعد ظهر أمس أخاه صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، وذلك في إطار التشاور المستمر بين سموهما في القضايا والموضوعات الوطنية ذات الصلة بحياة المواطنين اليومية وتوفير جميع مقومات العيش الكريم المستدام والسعادة والاستقرار الاجتماعي والمعيشي. واستعرض سموهما خلال اللقاء عدداً من المسائل المتصلة بمكافحة وحصر الآثار السلبية لوباء «كورونا» والإنجازات التي تحققت على طريق توفير اللقاحات الطبية الخاصة بالوباء للمواطنين والمقيمين على أرض دولتنا الحبيبة. وأشاد صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان.. بالجهود

جسارة للطواقم الطبية لحماية المجتمع



محمد بن راشد ومحمد بن زايد خلال اللقاء بحضور حمدان بن محمد ومكتوم بن محمد وأحمد بن سعيد

ولي عهد أبوظبي:

تعزيز الحياة الاقتصادية والاجتماعية في ربوع الوطن

بحث تفعيل مبادرة السياحة الداخلية
وجذب روادها من أنحاء العالم

توفير اللقاحات الطبية الخاصة بالوباء
للمواطنين والمقيمين بالدولة



محمد بن زايد خلال اللقاء



محمد بن راشد وحمدان بن محمد ومكتوم بن محمد وأحمد بن سعيد



دبي تستقبل 350 ألف سائح صحي في 2019

دبي:
«الخليج»

أكدت هيئة الصحة بدبي، أن الجاهزية العالية للقطاع الصحي في دولة الإمارات، ونجاحها الفائق في التعامل مع جائحة «كوفيد-19» سيساهم بشكل فاعل في تسريع وتيرة تعافي قطاع السياحة الصحية.

وقال محمد المهيري مدير إدارة السياحة الصحية بهيئة الصحة بدبي إن دبي حققت العام الماضي نمواً في أعداد السياح الصحيين بمعدل 4% مقارنة بالعام 2018، حيث وصل عددهم الإجمالي إلى 350118 سائحاً، فيما بلغ مجموع نفقاتهم على خدمات الرعاية الصحية قرابة 727 مليون درهم.

«زايد الإنسانية» توزع حصصاً غذائية في بيروت

أبوظبي:
«الخليج»

أطلقت «مؤسسة زايد للأعمال الخيرية والإنسانية» بالتعاون مع «ملحفة الشؤون الإنسانية والتنمية» التابعة لسفارة دولة الإمارات في بيروت، مبادرة إنسانية، بالتزامن مع اليوم الوطني الـ 49 لدولة الإمارات.

وتهدف الحملة إلى توزيع 10 آلاف حصة غذائية، و60 كرسيّاً متحركاً في مختلف المناطق اللبنانية بالتعاون مع الجمعيات ومؤسسات المجتمع المدني المرخصة من قبل وزارة الداخلية والبلديات اللبنانية ودور العجزة طوال شهر ديسمبر الحالي.

«صحة أبوظبي» تعلن تصنيف المنشآت الصحية

أبوظبي:
«الخليج»

أعلنت دائرة الصحة . أبوظبي أن 44 منشأة صحية في الإمارة تمكنت من الحصول على تصنيف مؤشر من ماستين إلى خمس ماسات، بعد أن قامت بتقييمها ضمن المحاور التسعة لنظام تصنيف الماسات الجديد لمؤشر أبوظبي لجودة الخدمات الصحية «مؤشر»، مجسدة بذلك التميز والريادة في تقديم خدمات صحية مبتكرة بمستويات جودة عالية ترتقي بتجربة المرضى، وتحقق أعلى مستويات الرضا لديهم.

«الصحة» تجري 94911 فحصاً

إصابة جديدة بفيروس «كورونا»

وبذلك يبلغ عدد الوفيات في الدولة 639 حالة. وأعربت وزارة الصحة ووقاية المجتمع عن أسفها وخالص تعازيها ومواساتها لذوي المتوفين، وتمنياتها بالشفاء العاجل لجميع المصابين، مهيبه بأفراد المجتمع التعاون مع الجهات الصحية والتقيد بالتعليمات والالتزام بالتباعد الاجتماعي ضماناً لصحة وسلامة الجميع.

كما أعلنت الوزارة عن شفاء 845 حالة جديدة لمصابين بفيروس كورونا المستجد «كوفيد - 19» وتعافيتها التام من أعراض المرض بعد تلقيها الرعاية الصحية اللازمة منذ دخولها المستشفى، وبذلك يكون مجموع حالات الشفاء 169840 حالة. (وام)

845 حالة شفاء وحالات وفاة لمصابين

وبذلك يبلغ مجموع الحالات المسجلة 194652 حالة. كما أعلنت الوزارة عن وفاة حالتين مصابتين وذلك من تداعيات الإصابة بفيروس كورونا المستجد،

«مستشفى كليفلاند» يجري

أول جراحة لزراعة البنكرياس في الدولة

أبوظبي:
«الخليج»

أجرى الأطباء في مستشفى «كليفلاند كلينك أبوظبي»، أحد مرافق مبادلة للرعاية الصحية، أول جراحة لزراعة البنكرياس، في الدولة، في عملية شهدت أيضاً زراعة كلى جديدة للمريضة نفسها.

أجريت العملية الجراحية المزروجة، على مدى خمس ساعات متواصلة، لمريضة في العشرينات من عمرها، تعاني مرض السكري من النوع الأول.

وتم زراعة الكلى الجديدة، علاجاً لمرض السكري الناتج عن فشل كلوي أصيب به، وبنكرياس جديد لتتني تماماً اعتمادها على حقن الإنسولين.

وبعد العملية، ستكون كليتاها الجديدتان قادرتين على ترشيح الشوائب من دمها. أما البنكرياس الذي نقل لها

بلغت 88% من السعر الأصلي، وانخفض سعر التخدير للولادة القيصرية من 1,403 إلى 145 درهماً بنسبة تخفيض بلغت 90% من السعر القديم.

وشمل قرار المدير العام لهيئة الصحة بدبي، إضافة بعض الخدمات وأثمانها إلى قائمة الأسعار، وضمت القائمة مئات الخدمات الصحية التي تقدمها الهيئة، إلا أن الالفت فيها هو تثبيت سعر معظم أنواع التخدير بأغراضه المختلفة عند حد 145 درهماً، فيما كانت أعلى الأسعار التي اشتملت عليها القائمة هي العمليات الجراحية للقلب والشرابين، حيث بلغ سعر إصلاح الأوعية الدموية من داخل الشريان الأورطي عن طريق زرع دعامة داخلية من أنبوب الأهر بما في ذلك الإجراء المسبق واختيار الجهاز 16,622 درهماً.

وبلغ أعلى سعر مطلقاً في القائمة هو جراحة إصلاح الأوعية الدموية للشریان الأورطي الحشوي والشریان الأورطي البطني تحت الكلى، مثل تمدد الأوعية الدموية، تمدد الأوعية الدموية الكاذب، ورم دموي داخل العصب، رضحي اضطراب، وغيرها، بمبلغ 17.057 درهماً.

وشمل القرار، فحص التهوية أو التروية الرئوية هو زوج من اختبارات المسح النووي، تستخدم هذه الاختبارات المواد المشعة المستنشقة والحقنة (النظائر المشعة) لقياس لتنفس (التهوية) والدورة الدموية (التروية) في جميع مناطق الرئتين، ويعد هذا الفحص في الواقع اختبارين، وتم خفض سعره من 1,148 إلى 750 درهماً، بنسبة تخفيض قدرها 35%.

وأشار القرار إلى تخفيض سعر خدمة التخدير من أجل العلاج التداخلي الشعاعي (الإجراءات التي تنطوي على الجهاز الوريدي أو اللففاوي ولا تشمل الوصول إلى الدورة الدموية المركزية، من 404 إلى 145 درهماً بنسبة بلغت 64% من السعر الأصلي، وانخفض سعر التخدير من أجل الولادة المهبلية من 1,227 إلى 145 درهماً بنسبة تخفيض كبيرة

وانطوى القرار على تخفيض سعر خدمة تقويم الأسنان الشامل للمراهقين من 8,470 إلى 7,755 درهماً بنسبة تخفيض بلغت 8,5%، كما انخفض سعر العلاج التقويمي الشامل لأسنان البالغين من 11,250 إلى 7,755 درهم وهو نفس سعر الخدمة للمراهقين، حيث انخفض سعر هذه الخدمة بنسبة 31% من السعر الأصلي.

وخفضت الهيئة سعر خدمة التخدير لتفتيت الحصى، من 1,275 إلى 145 درهماً، بنسبة تخفيض بلغت 88,6% من السعر الأصلي، وخفض سعر التخدير للتصوير غير الجراحي أو العلاج الإشعاعي من 351 إلى 145 درهماً بنسبة تخفيض بلغت 59%، وتخفيض سعر التخدير من أجل العلاجي التداخلي الشعاعي من 245 إلى 145 درهماً بنسبة بلغت 41%.

تثبيت سعر معظم أنواع التخدير بأغراضه المختلفة

دبي:

إيمان عبدالله آل علي

قررت هيئة الصحة بدبي تخفيض أثمان (11) نوعاً من الخدمات الطبية التي تقدمها الهيئة في كافة المستشفيات والراكز التابعة لها، بنسب كبيرة للغاية تجاوزت في كثير منها 50% من الثمن الأصلي للخدمة، كما حددت الهيئة أثماناً جديدة لمئات الخدمات التي تقدمها.

ووفقاً للقرار الإداري رقم قرار 142 لسنة 2020 بتعديل القرار الإداري رقم 35 لسنة 2019 باعتماد أثمان بعض الخدمات الصحية لدى الهيئة، والذي أصدره المدير العام للهيئة حميد محمد القطامي، فإن هذه التخفيضات جاءت بعد موافقة دائرة المالية لحكومة دبي.

وشملت الفحوصات التي تم خفض أثمانها: تخفيض سعر خدمة إعطاء دواء أو مادة معينة في وريد المريض لمدة ساعة من أجل التشخيص أو العلاج أو الوقاية، من 660 إلى 124 درهماً، بتخفيض نسبته 81% من السعر الأصلي، كما تم خفض سعر خدمة التخدير من أجل العلاج بالخدمات الكهربائية من 510 إلى 145 درهماً، بتخفيض بلغت نسبته 71,5%.

إعلان مناقصة عامة
غرفة أبوظبي
ABU DHABI CHAMBER

تعلن غرفة تجارة وصناعة أبوظبي عن طرح مناقصة للشركات المرخصة في إمارة أبوظبي أعمال تعديلات داخلية وتوسعة للحرم الجديد لكلية أبوظبي للإدارة في منطقة ساس النخل

وفق ما يلي :
رقم المناقصة
رقم : ٢٠٠ / ٢٠٢٠

وصف
أعمال تعديلات داخلية وتوسعة للحرم الجديد لكلية أبوظبي للإدارة في منطقة ساس النخل
رسوم الاشتراك بالمناقصة
(2.100) درهم (إشراكية ضريبة القيمة المضافة)
آخر موعد لتسليم المظاءات
الخميس، الموافق 28 يناير 2021
آخر موعد لشراء المناقصة
الثلاثاء، الموافق 29 ديسمبر 2020

يمكن الحصول على مستندات المناقصة المذكورة أعلاه من إدارة المشتريات والعقد في مبنى غرفة تجارة وصناعة أبوظبي، أبوظبي - شارع الخورنيش - الطابق السادس عشر من الساعة 9:30 صباحاً وحتى الساعة 2:00 ظهراً

للاستفسار يرجى الاتصال على الأرقام : 026177321 / 026177326

إعلاناتكم القانونية في

مجمع محاكم دبي
من الساعة 8 - 2
050 5478339

حمدان بن راشد يعزي بوفاة عبدالله الشرقي وناصر الصباح



بعث سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكنوم نائب حاكم دبي وزير المالية، برقية تعزية إلى صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الأعلى حاكم الفجيرة، في وفاة المغفور له الشيخ عبدالله بن حمد بن عبدالله الشرقي، أعرب فيها سموه عن صادق تعازيه ومواساته في مصاب آل الشرقي الكرام.. راجيا الله عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته ومغفرته ويسكنه فسيح جناته.

كما بعث سموه برقية تعزية إلى الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح أمير دولة الكويت الشقيقة في وفاة المغفور له الشيخ ناصر صباح الأحمد الجابر الصباح. (وام)

مؤتمر الإرث العلمي إربيل المقبل في الشارقة

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى لاتحاد حاكم الشارقة ورئيس جامعة الشارقة، تعقد مؤسسة الشارقة الدولية لتاريخ العلوم عند العرب والمسلمين بجامعة الشارقة، المؤتمر الدولي الرابع في تاريخ العلوم عند العرب والمسلمين، بعنوان «الإرث العلمي وتأثيراته المعاصرة». وذلك خلال شهر إبريل المقبل، وذلك بمشاركة نخبة من العلماء والباحثين من مختلف دول العالم.



راشد النعيمي أثناء حفل التكريم

حمدان بن محمد يصدر قراراً بتشكيل مجلس إدارة «صندوق المعرفة»

قبل مسؤولي الجهات التابعين لها مع مراعاة أن يكونوا من ذوي الخبرة والاختصاص في مجال عمل المؤسسة، وألا تقل درجتهم الوظيفية عن درجة مدير تنفيذي، إضافة إلى عضوية المدير التنفيذي لمؤسسة صندوق المعرفة.

وتعتبر كافة الاجتماعات التي عقدها مجلس إدارة المؤسسة المشكل بموجب قرار المجلس التنفيذي رقم (59) لسنة 2017، صحيحة وكذلك القرارات التي أصدرها خلال الفترة من 19 أكتوبر 2020 وحتى بدء العمل بهذا القرار الذي يُعمل به من تاريخ صدوره.

أصدر سمو الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي، رئيس المجلس التنفيذي للإمارة، قرار المجلس رقم (37) لسنة 2020، بتشكيل مجلس إدارة مؤسسة صندوق المعرفة، برئاسة أحمد عبد الكريم جلفار.

ووفقاً للقرار، يضم مجلس الإدارة في عضويته ممثلاً عن مؤسسة دبي للاستثمارات الحكومية، نائباً للرئيس، وممثلاً عن كل من: هيئة المعرفة والتنمية البشرية في دبي، والأمانة العامة للمجلس التنفيذي لإمارة دبي، ودائرة المالية، ويتم تسميتهم من

انتهوا من المسوحات قبل الموعد وعملوا كفريق

راشد النعيمي يكرم الشركاء وموظفي التعداد السجلي بعجمان



كرم الشيخ راشد بن حميد النعيمي رئيس دائرة البلدية والتخطيط رئيس اللجنة العليا للتعداد السجلي في عجمان، الشركاء وموظفي مركز الإحصاء والتنافسية المتميزين لإسهامهم في تصدر الإمارة في مجال الانتهاء من كافة المسوحات قبل الموعد المحدد، وعملهم كفريق واحد للمحافظة على إنجازات المركز والسير قدماً في درب رفعة إمارة عجمان.

قال الشيخ راشد بن حميد النعيمي إن مشروع التعداد السجلي ومنصة العد الذاتي والمشاريع الإحصائية تحظى بدعم دائم من صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الأعلى حاكم عجمان وبمتابعة مستمرة من سمو الشيخ عمار بن حميد النعيمي ولي عهد عجمان رئيس المجلس التنفيذي.. لافتاً إلى أن هذه المشاريع تعد من أهم الأدوات التي تحقق تسهيل التنمية العمرانية والتخطيط الاجتماعي والاقتصادي، كما تساعد على تنمية المجتمع من خلال وضع الخطط الاستراتيجية لكافة القطاعات الخدمية والحيوية وتحقيق الرفاهية وسبل الحياة المثلى للمواطنين والمقيمين على أرض الإمارة.

وأكد الشيخ راشد النعيمي أن الكوادر المؤهلة نجحت في تحقيق أهداف المركز وإنجاز كافة مهامه على أكمل وجه، لتحصن الإمارة الريادة في مجال المسوحات والذي يشمل استبيان جودة الحياة الأمنية ومسح الاستثمار الأجنبي ومسح البحث والتطوير للقطاعي الحكومي والخاص، ومسح المنشآت الاقتصادية، إضافة لمسح القوى العاملة. وأعرب عن فخره بتسجيل ما يزيد على 100 ألف فرد في منصة العد الذاتي لمشروع التعداد السجلي 2020، مبيناً أن العمل يجري على قدم وساق لتغطية 30% من سكان إمارة عجمان مع نهاية العام.

وبين الشيخ راشد بن حميد النعيمي أن المركز

ترأست المجلس الاستشاري لكلية العلوم الصحية بجامعة الشارقة

جميلة القاسمي: التعاون يخدم القطاع الصحي بالدولة



خلال اجتماع المجلس

عقدت كلية العلوم الصحية بجامعة الشارقة الاجتماع الأول لمجلسها الاستشاري برئاسة الشقيقة جميلة بنت محمد القاسمي المدير العام لمدينة الشارقة للخدمات الإنسانية. وناقش الاجتماع الخطة التطويرية للكلية خلال العام الأكاديمي الحالي، ودورها الحيوي في خدمة المجتمع المحلي، وبصفة خاصة في تخصصات التمريض والصحة والسلامة الغذائية والملحبرات.

حضر الاجتماع الشقيقة لجلاء علي عبدالله العلا مديرية إدارة المختبرات المركزية في بلدية الشارقة والدكتور حميد مجول النعيمي مدير جامعة الشارقة والدكتور قتيبة حميد نائب مدير الجامعة لشؤون الكليات الطبية والعلوم الصحية وعميد كلية الطب، والدكتور صلاح طاهر الحاج نائب مدير الجامعة لشؤون المجتمع، والدكتورة أمينة الروزقي القائم بأعمال عميد كلية العلوم الصحية، وعدد من رؤساء الأقسام الأكاديمية بالكلية وأعضاء المجلس.

وقدمت الشقيقة جميلة بنت محمد القاسمي في بداية كلمتها الشكر للحضور، مؤكدة أهمية وجود تعاون مشترك بين المؤسسات العلمية وبين الهيئات والجهات المحلية، مشيرة إلى أن جامعة الشارقة تعد من الجامعات العربية في مجال خدمة المجتمع، وتعاونها مع العديد من المؤسسات بما يحقق لها الفائدة وبخاصة في مجال توفير فرص تدريبية وتوظيف العديد من الخريجين بتلك المؤسسات.

وأوضحت أن مؤسسات المجتمع المحلي تتطلع أيضاً إلى

التعاون مع الجامعات والاستفادة مما لديها من تقدم علمي ومعرفي في مختلف التخصصات لخدمة القطاع الصحي بالدولة، مشيرة إلى حرص الجميع من أعضاء المجلس على المشاركة وتبادل خبراتهم وتقديم توصياتهم بما يحقق الأهداف المرجوة من هذا الاجتماع.

من جانبه أكد الدكتور حميد مجول النعيمي حرص الجامعة من خلال توجيهات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة رئيس الجامعة على التعاون والشراكة الكاملة مع كافة هيئات ومؤسسات المجتمع المحلي.

وأضاف: «كما تقدمت الجامعة طبقاً لأحدث النتائج التي أعلنتها مؤسسة التايمز للتعليم العالي الدولية لعام 2021، والتعلقة بالتصنيف العالي للجامعات، حيث تقدم ترتيب جامعة الشارقة إلى المرتبة 658 عالمياً محققة بذلك تقدماً بأكثر من 100 رتبة في فئة «601-800» لأفضل جامعة في العالم». (وام)

الحمادي يبحث مع عمداء كليات تطوير «تخصص القانون»



حسين الحمادي

الناظمة لضمان حسن استخدامها وتسيرها ضمن الضوابط والمحددات القانونية.

من جانبه أكد الدكتور محمد يوسف بني ياس ضرورة بلورة إطار وطني لإبرام القانون في الدولة وربطه بدراسات معيارية تحاكي أفضل الممارسات العالمية التي تتبعها أعرق الجامعات في تدريس القانون وتكنولوجيا القانون على مواهته بما يتناسب مع الأولويات الوطنية في هذا المجال.

وتطرق اللقاء إلى عدة تحديات تواجه خريجي تخصص القانون من بينها حاجتهم إلى المهارات العملية التي يحتاج إليها سوق العمل ضمن تخصصهم إلى جانب ضرورة إتقانهم لبعض الممارسات القانونية المتخصصة ذات الصلة بالقانون التجاري والمنازعات فضلاً عن تلك المرتبطة بالذكاء الاصطناعي والتطبيقات التقنية والتقارير القانونية التخصصية.

وشدد على أهمية تطوير مناهج كليات القانون وتضمينها للشق النظري إلى جانب العملي وتضمينها كافة الجوانب القانونية التخصصية في بعض المجالات بعينها فضلاً عن أهمية حصول خريج القانون على الرخصة المهنية وتحقق الاشتراطات لمزاولة المهنة.

بحث دور البرلمانات في بناء الدولة الحديثة

أبوظبي:

«الخليج»

بحث اللقاء التفاعلي الثامن، الذي نظّمته وزارة الدولة لشؤون المجلس الوطني الاتحادي، ضمن مبادرة «مجلس ثقافة الانتخاب الافتراضي»، وتحدث فيه الدكتور سعيد محمد الغفلي، وكيل الوزارة المساعد لشؤون المجلس الوطني الاتحادي حول الدور الفاعل للبرلمانات في بناء الدولة الحديثة والمكانة المميزة التي يحتلها المجلس الوطني كسلطة تشريعية ورقابية في مسيرة بناء دولة الإمارات. وبين أن هناك العديد من الأسباب والأمور التي تؤكد أهمية وجود البرلمانات في بناء الدولة الحديثة، والتي يمكن أن يتم تقسيمها إلى مجموعة من الركائز التي تبرز مكانة البرلمان من الناحية السياسية كأحد المكونات الرئيسية للدولة الحديثة، وما يقدمه من دعم لمواقف الدولة على المستوى الدولي إضافة إلى ما يحققه من توازن بين السلطات والرقابة.

وأما من الناحية القانونية فتبرز أهميته من الدور الذي يقوم به في دعم مبدأ الفصل بين السلطات وحماية حقوق المواطن وضمان سلامة المسار التشريعي في الدولة، وفيما يتعلق بالأهمية المجتمعية فإنه يعد حلقة الوصل بين الشعب والحكومة ومن الأدوات المهمة؛ لخلق حراك مجتمعي تفاعلي إيجابي وبناء. ويبيّن الغفلي أنه ضمن هذه الرؤية تبرز الأهمية الكبيرة للمجلس الوطني الاتحادي والدور الكبير الذي يقوم به في مسيرة التنمية والتطور التي تشهدها دولة الإمارات.

إنجاز مجمع تركيب وتجميع وفحص الأقمار الصناعية بجامعة الإمارات

أبوظبي:

عماد الدين خليل



خالد الهاشمي

أكد الدكتور خالد الهاشمي، مدير إدارة المهام الفضائية في وكالة الإمارات للفضاء، ومدير المركز الوطني للعلوم وتكنولوجيا الفضاء بجامعة الإمارات، أنه تم الانتهاء من إنجاز جميع أعمال إنشاء مجمع تركيب وتجميع وفحص الأقمار الصناعية في أن جامعة الإمارات بمدينة العين على أن يتم افتتاحه رسمياً بداية العام المقبل 2021.

وقال لـ «الخليج» سيتزامن مع افتتاح الجمع الجديد افتتاح المحطة الأرضية لاستقبال المعلومات والصور الفضائية التي ترد من الأقمار الصناعية، حتى يتم تحليلها ودراستها في المركز الوطني للعلوم وتكنولوجيا الفضاء بالجامعة. وأوضح أن المجمع مجهز بشكل دقيق بالأجهزة والمعدات التي تستخدم في تركيب وتجميع وفحص الأقمار الصناعية التي يصل وزنها إلى 250 كيلوجراماً داخل الدولة، من دون الحاجة إلى إرسال الأقمار الصناعية للخارج، لضمان عملها بالشكل السليم، كما يحتوي المجمع على غرفة نظيفة من فئة ISO8 مساحتها 320 متراً مربعاً، بالإضافة إلى غرفتي فراغ حراري لخلق درجات حرارة شديدة الارتفاع وبيئة من الفراغ للأقمار الصناعية.

وأضاف الهاشمي أن المجمع سيمم 70% من الكوادر الوطنية المؤهلة للعمل في كل من الجمع والمحطة، جميعهم من خريجي تخصصات الميكانيكا، والكهرباء، والاتصال، وغيرها، سيعملون على عدة مشاريع بحثية من ناحية تطوير التكنولوجيا والتقنيات، بالإضافة إلى مشاريع الأقمار الصناعية.

«عن بعد» بحضور عبد الله أرببوف وبمشاركة محمد القرقاوي

الإمارات وأوزبكستان تكرمان خريجي مبادرة «مليون مبرمج أوزبكي»



محمد القرقاوي وعبد الله أرببوف خلال مشاركتهما في الحفل

دبي:
«الخليج»

كرمت حكومتا دولة الإمارات وجمهورية أوزبكستان خريجي الدفعة الأولى من مبادرة مليون مبرمج أوزبكي، التي تم إطلاقها ضمن مخرجات الشراكة الاستراتيجية في التحديث الحكومي بين الإمارات وأوزبكستان، برعاية عبد الله أرببوف رئيس وزراء جمهورية أوزبكستان، وبمشاركة محمد بن عبدالله القرقاوي وزير شؤون مجلس الوزراء.

الفائزون في تحديات مبادرة مليون مبرمج أوزبكي

100 مدرب معتمد شاركوا بالمبادرة بإشراف مؤسسة دبي للمستقبل

والمبتكرين القادرين على تطوير التكنولوجيا وتطبيقاتها لمواجهة التغيرات العالية، وتعزيز قدرة الحكومات ودعم مسيرة التنمية، وبدعم توفير فرص جديدة للشباب تخدم الاحتياجات المستقبلية وجهود بناء اقتصاد رقمي مستدام قائم على المعرفة والابتكار. وأضاف أن نجاح مبادرة مليون مبرمج أوزبكي في نسختها الأولى يمثل ثمرة نجاح الشراكة الاستراتيجية في التحديث الحكومي بين الإمارات وأوزبكستان وعمق العلاقة بين البلدين، وأشاد بحجم المشاركة الكبيرة في المبادرة المستلهمة من مبادرة مليون مبرمج عربي، والجهود المبذولة من فرق العمل المشتركة من الجانبين الإماراتي والأوزبكي. وشهدت الدفعة الأولى من مبادرة مليون مبرمج أوزبكي إقبالاً فاق التوقعات من جانب الشباب الراغب في الانضمام إليها، إذ قام بالتسجيل فيها أكثر من 100 ألف متدرب ومتدربة. وحصل 150 من المشاركين على منصة «نانو ديجري» التي يتم منحها لأفضل الخريجين.

150 أوزبكياً حصلوا على منحة «نانو ديجري» للبرمجة المتقدمة

الحكومي في أوزبكستان وتقديم أفضل الخدمات لتسهيل حياة الناس.

تجارنا للأشقاء والأصدقاء

من جهته، أكد محمد بن عبدالله القرقاوي وزير شؤون مجلس الوزراء، أن دولة الإمارات بقيادة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة «حفظه الله»، وتوجهات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي «رعاه الله»، حريصة على نقل تجاربها المتميزة في العمل الحكومي إلى الدول الشقيقة والصديقة، لخير المجتمعات والشعوب وبناء مستقبل أفضل للأجيال القادمة. وقال إن تحفيز عقول الشباب نحو مزيد من الإبداع والابتكار، وتزويدهم بأدوات المستقبل وبناء قدراتهم في مجال الذكاء الاصطناعي والبرمجيات، يسهم في إعداد جيل جديد من المبرمجين

عبدالله أرببوف: شراكتنا مع الإمارات في التحديث الحكومي تشهد نمواً

بالإنجازات التي تم تحقيقها من خلال الشراكة الاستراتيجية في التحديث الحكومي بين الإمارات وأوزبكستان على مدار نحو 20 شهراً منذ توقيعها في إبريل 2019، وتوسيع مجالات التعاون التي غطت 26 محوراً، مؤكداً أن الشراكة الاستراتيجية الإماراتية الأوزبكية تشهد نجاحات كبيرة ونمواً وازدهاراً متواصلًا ما يعكس عمق علاقات التعاون والتنسيق بين البلدين.

وأثنى أرببوف على جهود فريق عمل مبادرة مليون مبرمج أوزبكي من المسؤولين والخبراء والمدربين من الجانبين الإماراتي والأوزبكي، وهما الفائزين بالجائزة، ودعاهم إلى تعزيز مشاركتهم في تصميم الخدمات الحكومية لإيجاد حلول مبتكرة للتحديات، مبيّناً أن الجائزة تسهم في دعم الاقتصاد المعرفي وتوفير فرصاً جديدة لتوظيف أفكار الشباب وأصحاب العقول والإبداعات في دعم مسيرة تطوير العمل

محمد القرقاوي: إعداد المبرمجين العالميين لتعزيز كفاءة الحكومات

حضر حفل التكريم - الذي نظم عبر فعالية افتراضية «عن بعد» - عمر بن سلطان العلماء وزير دولة للذكاء الاصطناعي والاقتصاد الرقمي وتطبيقات العمل عن بعد، وعبد الله ناصر لوتاه مدير عام مكتب رئاسة مجلس الوزراء، والدكتور ياسر النقيبي مساعد المدير العام للقيادات والقدرات الحكومية في مكتب رئاسة مجلس الوزراء بوزارة شؤون مجلس الوزراء، وخلفان جمعة بالهول الرئيس التنفيذي لمؤسسة دبي للمستقبل، وعبد العزيز الجزيري نائب الرئيس التنفيذي لمؤسسة دبي للمستقبل، وعدد من المسؤولين وأعضاء فرق العمل من الجانبين الإماراتي والأوزبكي.

شراكة استراتيجية

وأشاد عبد الله أرببوف رئيس وزراء جمهورية أوزبكستان

تتضمن مبادرات وبرامج تعزز شراكة النساء

«دبي للمرأة» يستعرض خطة المؤسسة للربع الأول



منى المري
مترتبة الاجتماع

رئيسة مجلس الإمارات للتوازن بين الجنسين رئيسة مؤسسة دبي للمرأة بإطلاق برامج ومبادرات نوعية للمؤسسة بالتزامن مع خمسينية الإمارات.. مؤكدة حرص سموها على مشاركة أكثر فاعلية للمرأة في صياغة مستقبل الإمارات.

وأشادت المري بجهود عضوات مجلس الإدارة خلال العام، وثمنت برامج ومبادرات المؤسسة خلال العام 2020، مشيرة إلى أنه كان عاماً استثنائياً ومختلفاً بكل المقاييس.

- رئيس قطاع تطوير الأعمال في سوق دبي المالي، وهدي عيسى بوحمد الرئيس التنفيذي للتسويق في «دبي القابضة»، وجهاد عبدالرزاق كاظم مدير الخدمات القانونية بغرفة دبي والجدو أحمد لوتاه مصممة ورائدة أعمال. وأشارت منى المري خلال الاجتماع إلى أن توجهيات حرم سمو الشيخ منصور بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير شؤون الرئاسة سمو الشخبة منال بنت محمد بن راشد آل مكتوم

جاء ذلك خلال اجتماعه الرابع والأخير لعام 2020 برئاسة منى غانم المري، رئيسة مجلس الإدارة والعضو المنتدب، وحضور هالة يوسف بدري مدير عام هيئة الثقافة والفنون في دبي نائبة رئيسة مجلس إدارة مؤسسة دبي للمرأة، وأعضاء مجلس الإدارة.. هدى الهاشمي رئيس الاستراتيجية والابتكار الحكومي في حكومة الإمارات، وهدي عيسى بوحمد الرئيس التنفيذي للتسويق في «دبي القابضة»، وفهيمه عبدالرزاق البستي نائب الرئيس التنفيذي

بلغت التكلفة الإجمالية للمشروع 97 مليون درهم وتتضمن أكثر من 1,6 مليون ساعة عمل آمنة دون إصابات رغم المعوقات المرتبطة بانتشار جائحة كورونا للمستجد (كوفيد-19) خلال المراحل النهائية للمشروع حيث تم استخدام أحدث التقنيات لتابعة سير الأعمال عن بعد وفق أعلى معايير الأمن والصحة والسلامة.

وقال سعيد محمد الطاير العضو المنتدب الرئيس التنفيذي للهيئة: «نعمل في إطار رؤية وتوجهات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بالتعاون مع «وصل للعقارات»، محطة تحويل رئيسية جديدة جهد 13211 كيلوفولت في منطقة القصيص الصناعية، بقدرة تحويلية 150 ميجا فولت أمبير إضافة إلى كابلات نقل أرضية جهد 132 كيلوفولت بطول 2400 متر لربطها بشبكة الهيئة.

دبي:
«الخليج»



المحطة الجديدة

ضمن جهود الهيئة لرفع قدرة وكفاءة شبكة نقل الكهرباء والوفاء باحتياجات المستهلكين والمطوريين وقطاعات الأعمال في المنطقة». وأشار إلى أن القيمة الإجمالية لمشروعات شبكة نقل الكهرباء قيد الإنشاء في الهيئة تزيد على 10 مليارات درهم.

آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاه الله، لتطوير بنية تحتية متطورة لضمان توفير خدمات الكهرباء والمياه وفق أعلى معايير التوافقية والاعتمادية والكفاءة والسلامة، ويأتي تدشين محطة التحويل الرئيسية جهد 13211 كيلوفولت في منطقة القصيص الصناعية

«التوطين» و«أبوظبي»

للدعم الاجتماعي

توقعان مذكرة تفاهم

أبوظبي:
الخليج

وقعت وزارة الموارد البشرية والتوطين مذكرة تفاهم مع هيئة أبوظبي للدعم الاجتماعي بشأن تبادل المعلومات، وتعزيز علاقات التعاون، بما يسهم في دعم وتمكين تحقيق الاستقرار للمواطنين الباحثين عن عمل في إمارة أبوظبي.

وشهد ناصر بن ثاني الهاملي وزير الموارد البشرية والتوطين، والدكتور مغير الخبيلي رئيس دائرة تنمية المجتمع في أبوظبي، مراسم الحفل الافتراضي لإبرام المذكرة، التي وقعها ناصر بن خرباش وكيل الوزارة لشؤون التوطين وعبد الله حميد العامري مدير عام الهيئة بالإنابة خلال اجتماع عقد افتراضياً بحضور عدد من المسؤولين في الجانبين.

وتأتي مذكرة التفاهم في إطار تكامل الأدوار والاضطلاع بال مسؤوليات والشراكة الاستراتيجية بين الجهات الحكومية الاتحادية والمحلية؛ لتمكين الموارد البشرية في سوق العمل لتحقيق مستهدفات ملف التوطين.

تكريم أفضل 3 مقالات

روسية كتبت عن الإمارات

نظمت سفارة دولة الإمارات في موسكو، فعالية ثقافية بعنوان «الإمارات العربية المتحدة: الطريق إلى المستقبل» بالتعاون مع مركز الدراسات والبحوث الإسلامية التابع لأكاديمية العلوم الروسية. وتم خلال الفعالية تكريم أفضل 3 مقالات من بين 100 كتبت عن دولة الإمارات، وحصلت الفائزات بالترتيب الثلاث الأولى، وهن: داريا بوتاكوف من جامعة موسكو الحكومية، وأوروكا شافتيكوف من جامعة الصداقة بين الشعوب، وعائشة لاغاري من الأكاديمية الروسية التابعة لوزارة الخارجية الروسية، على جوائز المسابقة المقدمة من شركة «مبادلة» للاستثمار. وتضمنت مقالاتهن موضوعات مختلفة تتعلق بالعادات والتقاليد وثقافة دولة الإمارات. (وام)

بنجلاديش تمنح

سفير الدولة «وسام

التميز الدبلوماسي»

منحت جمهورية بنجلاديش ساعد محمد المهيري سفير الدولة السابق لدى بنجلاديش «وسام بانغوبندو للتميز الدبلوماسي». وذلك تقديرًا لمساهمته في توطيد العلاقات بين دولة الإمارات وبنجلاديش في شتى المجالات. وقال أبو الكلام عبد المؤمن وزير خارجية بنجلاديش: «تقرر منح «وسام بانغوبندو للتميز الدبلوماسي»، لشخصيتين هذا العام، وهما محمد خورشيد علم، الأمين العام لوحدة الشؤون البحرية في وزارة الخارجية البنغالية، تقديرًا لعمله في ترسيم الحدود البحرية ودوره في دعم الاقتصاد البحري، وساعد محمد المهيري لمساهمته في تعزيز العلاقات الثنائية بين الإمارات وبنجلاديش». من جهته عبر المهيري عن اعتزازه وفخره بمنحه هذا الوسام الذي يؤكد العلاقات الوطيدة المتميزة بين دولة الإمارات وبنجلاديش، معرباً عن امتنانه لكافة المسؤولين في بنجلاديش لتعاونهم البناء الذي حظي به لتسهيل مهام عمله، مؤكداً حرص دولة الإمارات على توطيد أواصر الصداقة وتعزيز العلاقات الثنائية. (وام)

«عجمان للإعلام»

يستضيف مؤتمر

الشبكة العربية للتواصل

أعلنت مدينة عجمان الإعلامية الحرة عن استضافة منتدى عجمان للإعلام الرقمي في دورته الثانية خلال الربع الأخير من العام القادم، ملتقى الشبكة العربية للتواصل والعلاقات العامة الثالث الذي تنظمه المنظمة العربية للتنمية الإدارية بمشاركة من مختلف الشخصيات العامة على المستويين العربي والعالمي. وأكد محمود خليل الهاشمي المدير التنفيذي لمدينة عجمان الإعلامية الحرة حرص المدينة على تعزيز الدور العربي في دعم العلاقات العامة والإعلام بما يواكب المستجدات التكنولوجية العالية الحديثة والتي شهدت طفرة كبيرة خلال الآونة الأخيرة. (وام)

نبض

«المنتدى».. وإعلام

ما بعد «كوفيد- 19»

قبل أن يأتي «كوفيد-19» ويحكم على العالم بالتغيير التام في أساليب العيش والتواصل، وتنتقل معه الوسائل الإلكترونية إلى الصدارة وتصبح حاجة ملحة لا يمكن الاستغناء عنها لاستكمال الكثير من معالم الحياة وضرورياتها، مثل التعليم عن بُعد، والتواصل مع الأهل عن بعد، والتعاطف بين مختلف الشعوب والتضامن أيضاً عن بُعد لاجتياز الحنة.. قبل ذلك، كنا ما زلنا نبحث في شؤون الإعلام «التقليدي» كما يسمونه ومدى تأثير وسائل العصر الحديث في الصحافة الورقية، وإلى أي مدى يمكن لوسائل التواصل الاجتماعي أن تنقذ على الوسائل الإعلامية وتسرق منها الضوء والدور؟.

جاء الوباء ليضع حدّاً للجدل ويفرض واقعاً جديداً، تقدم فيه العالم الافتراضي فترات إلى الأمام ليفير الجزء الذي لا بد منه في عللنا الواقعي، وتصدرت المنصات، ولحق الإعلام بالعالم الرقمي سريعاً.. ولأن منتدى الإعلام العربي عودنا على مواكبة التطورات وطرح القضايا المهمة التي يواجهها الإعلام، مع تسليط الضوء على الرؤية المستقبلية، تنطلق دورته الـ 19 غداً بما يتوافق مع الظروف الراهنة، أي افتراضياً، والتي تحمل شعار «الإعلام العربي: المستقبل... رقمي».

كثيرة هي للوضعيات المهمة التي يطرحها المنتدى، وكلها من واقع الإعلام اليوم والظروف التي يواجهها وكيفية التحول إلى البيئة الرقمية، والمنصات ومدى قدرة الإعلام على الاستفادة منها. نحن سعداء بإتاحة فرصة اللقاء افتراضياً أمام أكبر عدد من الإعلاميين وأهل الاختصاص حول العالم. فلا الجائحة أعاقَت التواصل فيما بيننا. ولا استطاعت أن توقف أعمال المنتدى لتفرض عليه التغيّب هذا العام، إنما ما حصل هو العكس تماماً، حيث يفتح المنتدى في دورته الـ 19 مجالاً أوسع لاستقطاب أكبر عدد من أهل المهنة والمهتمين بها لمناقشة آفاق العمل الإعلامي خلال المرحلة المقبلة، والتطرق طبعاً إلى الحلول وكيفية التحول إلى البيئة الرقمية، وسبل الاستفادة من مميزات الثورة الصناعية الرابعة فيما يتعلق بالاتصال ومنصات بث المحتوى والعلومات، استمراراً لدور المنتدى في رصد القوموات اللازمة لارتقاء بمضمون ورسالة الإعلام العربي بوضع المشاركين والمتابعين أمام مجموعة من الحقائق المهمة حول واقع الإعلام ومستقبله بما يخدم بناء تصورات جديدة للشهد الإعلامي العربي خلال المرحلة المقبلة.

المنتدى لا ينفصل عن الواقع بل يغوص في العمق، حيث يطرح من خلال أحد ضيوفه، ميريل براون الصحفي والدير السابق لكلية الإعلام والاتصال الجماهيري بجامعة مونتكليو الأمريكية، «مجموعة من الحقائق التي تنذر بثورة جديدة في الإعلام في أعقاب أزمة وباء كورونا»، والتي منها «هيمنة وسائل الإعلام الرقمية» التي يتوقع براون أن تصبح أكثر قوة خلال السنوات المقبلة.

مارلين سلوم

marlynsalloum@gmail.com

الفصل في أكثر من 50 جنحة وإصدار الحكم في جلسة

إنشاء «محاكم جنح اليوم الواحد» بدور القضاء

أبوظبي:

«الخليج»

وافق المجلس الأعلى للقضاء الاتحادي على إنشاء محاكم اتحادية جديدة بكل دور القضاء تحت مسمى محكمة جنح اليوم الواحد وذلك للفصل في قضايا الجنح البسيطة استناداً إلى قانون الإجراءات الجزائية بما يؤدي إلى اختصار الجهد وتقليل الكلفة المالية، ويكفل معه تحقيق المستهدفات من سرعة التقاضي في تلك النوعية من الجرائم. وبناءً على ذلك، أصدر سلطان سعيد البادي وزير العدل القرار الوزاري رقم (704) لسنة 2020 بشأن إنشاء محكمة جنح اليوم الواحد بكل دور القضاء الاتحادي، حيث تختص هذه المحاكم بالفصل في أكثر من (50) جنحة متنوعة وإصدار حكمها في جلسة واحدة.

وأضاف وزير العدل أن قرار إنشاء محكمة جنح اليوم الواحد يأتي في إطار مشاركة الوزارة في تعزيز جهود تحقيق العدالة الناجزة وترسيخ سيادة القانون وجهود الارتقاء بالبيئة التشريعية والقضائية في الدولة وبما يواكب التطور الهائل في الوقت الراهن، وذلك في كافة المجالات الاقتصادية والعلمية والاجتماعية بما يسهم في تحقيق سعادة المواطنين والمقيمين والزائرين للدولة، وهو ما يحقق أيضاً انعكاساً إيجابياً في تعزيز تنافسية الدولة في كافة المجالات لتتبوأ أفضل المراكز العالمية.

وأكد البادي حرص الوزارة على تطوير المنظومة القضائية وتيسير سبل التقاضي وذلك بشكل مستمر وبوتيرة متسارعة وأن ذلك التطوير جاء نتاجاً لدعم وتوجه القيادة الرشيدة لتبقي بلادنا واحة الأمن والاستقرار والرخاء والتعايش والسلام، يظلها العدل وتسودها السعادة والرضا والفخر.

واشتمل القرار الوزاري اختصاص المحكمة بالفصل في بعض الجنح المنصوص عليها في قانون العقوبات ومن بينها جرائم الإضراب عن العمل أو استراق السمع في مكانة هاتفية والتسبب عمداً في إزعاج الغير باستعمال أجهزة الاتصال السلكية أو اللاسلكية، أو التسبب بالخطأ في حرق شيء يملكه الغير، أو تدنيس حرمة مكان معد لدفن الموتى أو انتهاك حرمة جثة أو رفات آدمي، أو إبعاد طفل حديث الولادة أو إخفائه عن له سلطة شرعية عليه أو إبداله أو نسبه زوراً إلى غير والده، والامتناع عن تنفيذ حكم قضائي واجب النفاذ بأداء نفقة لزوجته أو لأحد أقرابه أو لأي شخص يجب عليه قانوناً، والشروع في الانتحار، وإخفاء الأشياء المنحصلة من الجريمة وغيرها من الجنح البسيطة.

وفضلاً عن ذلك فقد اختصت محكمة جنح اليوم الواحد بالفصل في كافة الجنح الواردة في قانون دخول وإقامة الأجانب، ومنها وصول أجنبي إلى البلاد بأي وسيلة من وسائل النقل دون وثيقة السفر أو إذن



سلطان البادي:

تعزيز جهود تحقيق العدالة الناجزة وسيادة القانون

الدخول، ودخول أجنبي الدولة بصورة غير مشروعة، وإدخال قائد أي وسيلة من وسائل النقل شخصاً أجنبياً أو محاولة إدخاله إلى البلاد بالخالفات لأحكام القانون، وإعطاء بيان كاذب بقصد التهرب من أحكام هذا القانون، وتزوير تأشيرة أو إذن دخول للبلاد أو أي محرر رسمي تصدر بناءً عليها التأشيرات أو الأذونات أو التصاريح بقصد التهرب من أحكام هذا القانون، واستخدام أجنبي على غير كفالته دون الالتزام بالشروط المقررة بنقل كفالة أو دون الحصول على التصريح اللازم، ومخالفة أحكام هذا القانون أو

مؤتمر الفجيرة للبيئة البحرية يناقش 20 ورقة عمل

الفجيرة:

محمد الوسيلة

انطلق، صباح أمس الاثنين، «افتراضياً» مؤتمر الفجيرة الدولي الثالث للبيئة البحرية والسواحل 2020 بعنوان: التنمية الخضراء للمناطق الساحلية، وذلك تحت رعاية سمو الشيخ محمد بن حمد بن محمد الشرقي ولي عهد الفجيرة، بتنظيم مشترك بين بلدية دبا ومركز البيئة للمدن العربية، و بدعم من بلدية دبي ومنظمة

المدن العربية وبمشاركة منظمات محلية ودولية ونخب عالية متخصصة، ويناقش المؤتمر نحو 20 ورقة عمل ودراسة حالة للمدن الساحلية.

ويهدف المؤتمر الذي يستمر ليومين إلى بناء منصة دولية للشركات والجهات الحكومية المعنية في مجال السياحة البيئية واستدامة المدن، لنحها فرصة للتواصل من خلال منصة افتراضية متخصصة.

وقال المهندس حسن اليماحي مدير

عام بلدية دبا: إن البيئة البحرية في إمارة الفجيرة تتميز بتنوعها البيولوجي، وتضم العديد من أنواع الشعاب المرجانية التي تشكل نسبة 97% من مساحة مياهها، إلا أنها ما زالت تتعرض لضغوط نتيجة ما شهدته الإمارة خلال السنوات الأخيرة من نمو اقتصادي وسياسي وديموغرافي غير مسبوق، إضافة إلى أن سواحل الإمارة من المناطق المفضلة لهواة الغوص والسباحة والمهتمين بالأبحاث البحرية.

أسعار مخفضة لمبادرة

مساكن النماذج الموحدة



أحد النماذج

دبي:

«الخليج»

الربع الأول من العام 2021. وأوضح البلوكي أنه تم تخفيض أسعار النماذج الموحدة بنسبة تقارب 10% نظراً لانخفاض أسعار البناء خلال هذا العام، فقد بادرت المؤسسة بمفاوضة المقاولين والاتفاق على أسعار جديدة مخفضة وبالتالي أصبحت أسعار النماذج تبدأ من 895.000 درهم للنموذج رقم 1 بدلاً من 990.000 درهم وأصبح النموذج رقم 5 ابتداء من 1.520.000 درهم بدلاً من 1.710.000 درهم.

صرح المهندس فيصل البلوكي مدير إدارة الإشراف الهندسي في مؤسسة محمد بن راشد للإسكان، بأن المؤسسة أطلقت أسعاراً مخفضة لمبادرة مساكن النماذج الموحدة، وذلك ابتداء من 15 ديسمبر 2020 شملت خمسة نماذج متوفرة حالياً لاستقبال الطلبات على أن يتم إطلاق 9 نماذج جديدة بأسعار مخفضة خلال



بلدية أبوظبي

أبوظبي:

عماد الدين خليل

تنفذ بلدية مدينة أبوظبي، وشركة أبوظبي للخدمات العامة «مساندة»، مشروع الطرق الداخلية والبنية التحتية للأراضي المستحدثة في منطقة الباهية، على مساحة تقدر بنحو 104 هكتارات، وبكلفة مالية إجمالية تبلغ 312 مليون درهم. وأوضحت البلدية، أن المشروع



المؤتمر افتراضياً

10 «آيزو» لـ «أبوظبي للزراعة»

تسلمت هيئة أبوظبي للزراعة والسلامة الغذائية مؤخراً 10 (شهادات مطابقة ISO (من شركة «بيرو فيريتاس» Bureau Veritas) تتعلق بنظم الإدارة التكاملة لمختلف مجالات عملها، باعتبارها السلطة المختصة بالزراعة والسلامة الغذائية والأمن الغذائي والحيوي في إمارة أبوظبي بما يعزز من دورها الفاعل في تطوير قطاع ذي تنمية مستدامة في مجال الزراعة والسلامة الغذائية وحماية صحة النبات والحيوان وتعزيز الأمن الحيوي.

تنفيذ لائحة التحويلات في العين 1 يناير

أعلن مركز النقل التكاملي التابع لدائرة البلديات والنقل أنه سيبدأ اعتباراً من 1 يناير/ كانون الثاني المقبل تطبيق أحكام اللائحة التنظيمية للتحويلات المرورية في مدينة العين وضواحيها. وكان المركز قد باشر تطبيق هذه اللائحة في مدينة أبوظبي بتاريخ 1 أكتوبر/ تشرين الأول الماضي، وذلك في خطوة تهدف إلى تنفيذ مشروعات البنية التحتية الخاصة بالطرق والخدمات وفق أعلى المعايير والممارسات العالمية.

بلدية الشارقة تختتم مبادرة «حطبكم علينا»

أعلنت بلدية مدينة الشارقة اختتام المبادرة البيئية المجتمعية «حطبكم علينا» التي أطلقتها للعام الثالث، بهدف توفير جذوع الأشجار للمواطنين بشكل مجاني والاستفادة منها خصوصاً في ظل الأجواء الشتوية، والتخلص السليم من الجذوع الناجمة عن عمليات تقليم وصيانة الأشجار وإزالة أشجار الداماس، حيث تعتبر هذه المبادرة من المبادرات البيئية التي تحرص البلدية على تنفيذها بشكل سنوي.

«جائزة خليفة» تنشر المعرفة العلمية

نظمت جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي، أمس الأول، محاضرة افتراضية حول «نخلة التمر وتأقلمها مع التغيرات المناخية والإجهادات البيئية»، وذلك بمشاركة 95 شخصاً، هم نخبة من المزارعين والمنتجين والأكاديميين والمختصين بزراعة النخيل وإنتاج وتصنيع التمور، يمثلون 12 دولة على المستوى العربي.

مشاهدة الألعاب النارية من البحر

أعلنت هيئة الطرق والمواصلات، عن تقديم عروض خاصة، وخدمات مميزة، للجمهور لاستمتاع بمشاهدة الألعاب النارية في ليلة رأس السنة الميلادية (2021) يوم الخميس الموافق 31 ديسمبر الجاري، من على وسائل النقل البحري، التي تشمل فيري دبي، والباص المائي، والعبرة، وذلك في إطار حرص الهيئة على إسعاد الجمهور، من مختلف الجنسيات من المقيمين والزائرين والسائحين القادمين إلى دبي من جميع أنحاء العالم، للاحتفاء بهذه المناسبة السنوية.

مجموعة عمل الإمارات للبيئة تزرع 2000 شجرة

عام 2007، تمكنت المجموعة من زراعة 2.100.789 شجرة محلية ذات مميزات التحمل القوي للظروف المناخية المحلية في جميع أنحاء دولة الإمارات، حيث تحبس هذه الأشجار 12.376 طناً مترياً من غاز ثاني أكسيد الكربون من الغلاف الجوي سنوياً، و هو ما يعادل إزالة 2.562 سيارة من الطريق لمدة عام.. وأضاف: «في العقد المقبل، ستواصل المجموعة إرثها المتمثل في تحسين وزيادة المساحات الخضراء المستدامة وإنشاء أحواض الكربون في دولة الإمارات وتؤكد التزامها بعقد الأمم المتحدة لاستعادة النظام البيئي (2021-2030) من خلال زراعة المزيد من الأشجار في جميع أنحاء الدولة». وأشارت إلى أن المجموعة قد قامت بدمج برامجها ومشاريعها لإعادة التدوير بشكل استثنائي مع برنامج زراعة الأشجار السنوية، حيث تتأهل الكيانات التي تحقق أهداف إعادة التدوير في إطار هذه المشاريع تلقائياً لزراعة الأشجار تحت أسمائها في نهاية العام.



حديقة الرعشي خلال زراعة إحدى الشتلات

7-5 سنوات في التخفيف من أكثر من 31 طناً مترياً من غاز ثاني أكسيد الكربون من الغلاف الجوي سنوياً. وقالت حبيبة المرعشي رئيسة المجموعة: «منذ بداية برنامج التشجير في مجموعة عمل الإمارات للبيئة في

والخاصة والمؤسسات الأكاديمية والعائلات والطلبة، حيث قام المشاركون في الحدث بزراعة 2.000 شتلة من الغاف والسدر والمسوك في كلا الموقعين، حيث ستساعد هذه الأشجار حين تصل إلى مرحلة النضج في غضون

كلمات

شراكات مجتمعية ثقافية

الشراكة فعل تكاملي في المنفعة المتبادلة بين شريكين في الحقوق والواجبات والرؤية الموحدة والرسالة الواحدة والأهداف المشتركة، في جانب أو أكثر من جوانب الحياة بمختلف تصنيفاتها وأشكالها ومظاهرها، من ذلك، الشراكة المجتمعية الثقافية في أوجهها المختلفة في صورها، المؤلفة في حثيئاتها والمتركرات الفكرية القائمة عليها، ونطاق الشراكة لا يتم بين شخصين اعتباريين فحسب، بل قد يكون بين شخصية اعتبارية (مؤسسة مثلاً) وشخصية طبيعية (فرد بشري)، وقد تكون الشراكة بين شخصين طبيعيين، حيث مجالات الشراكة متعددة الأوجه ومختلفة الجوانب والمرامي، وتعتمد في مقوماتها على القُدرة المكانية، أو المالية، أو اللابدية، أو المعنوية، أو الفنية ممثلة في الخبرة والدراية في موضوع التشارك.

هنا، نستحضر مبادرتين ثقافيتين شعبيتين، الأولى ممثلة في للتأاحف المنزلية ومتاحف الجمعيات ذات النفع العام، والثانية معنية بالصالونات الأدبية الشخصية القائمة في منازل المثقفين أو في ركن ما في مناطق سُكّانهم.

أما ما يخص مبادرة المتاحف، فإننا نؤكد ضرورة أن تكون هنالك شراكات مبرمة ضمناً بين أصحاب المتاحف المنزلية أو متاحف الجمعيات ذات النفع العام، والأفراد أصحاب العلاقة المباشرة معهم، ففي الوقت الذي يكون فيه لدى أصحاب المتاحف القدرة المكانية من حيث نهية المكان المناسب لإقامة وتأسيس متاحف، والقدرة المالية التي هي حجر الأساس في الإنشاء، والقدرة اللابدية من حيث توفير اللقننيات التراثية للترجمة لهوية المتاحف، فإن رفاق أصحاب المتاحف الطبيعيين أو عملاء أصحاب المتاحف الاعتباريين، تتمثل في قدرتهم على دعم تلك المتاحف بما لديهم من مقتنيات تراثية أو تاريخية لا يمكنهم احتواها في ركن مناسب في منازلهم، أو ليست لديهم القدرة المالية على إقامة مثل هذه المتاحف المنزلية، وهنا يتوجب على أصحاب المنازل، من باب الذوق، الإشارة إلى أن هذه اللقننيات تخص أحد الداعمين لهذا التحف القائم في المكان الراعي هذا.

وأما ما يخص مبادرة الصالونات الأدبية التي يهدف أصحابها من إنشائها إلى أن تكون ملتقيات فكرية وثقافية وأدبية تجمع أصحاب الإبداع بمختلف صوره ووجوهه الفكرية، بما لا يتعارض والنظم والقوانين واللوائح المعمول بها في البلاد، فإن الشراكة تتمثل في دعم تلك الصالونات بما هو الوقود الحيوي للثقافة والإبداع، حيث رفد مكاتب تلك الصالونات بالكاتب التي لا يجد لها أصحابها ركناً في منازلهم بسبب ضيق المكان أو بسبب عدم وجود القدرة المالية لإقامة مكثبات خاصة في بيوتهم، أو لكونها كتباً زائدة على الحاجة، بما يدفعهم إلى التخلص من عبئها بشكل حضاري بما لا يسيء إلى قيمة محتواها الفكري، ولا إلى سمعة وفكر مؤلفيها الذين ساهموا وبسأهمون في النهضة الثقافية العامة؛ فيما يتعين على أصحاب الصالونات الأدبية السماح لأولئك الداعمين باستضافة أقرانهم من المثقفين في تلك الصالونات التي من المفترض أنها قائمة على نشر الوعي والمعرفة بين القطاعات المجتمعية المختلفة.

عبدالله محمد السبب

A_assabab@hotmail.com

الشارقة إمارة معيارية للاختبارات الدولية في التعليم

ورفعت الدكتورة محدثة الهاشمي، رئيسة الهيئة، أسمی آیات التهانى إلى صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمی، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة. وأضافت أن الإنجاز الذي أسفر عن تحقيق 30 مدرسة خاصة للمعيار الدولي في المادتين المذكورتين للصف الرابع

اعتمدت الشارقة إمارة معيارية لاختبارات الدولية بعد أن أعلنت هيئة الشارقة للتعليم الخاص عن اجتياز مدارسها اختبارات «التميز» التي ترعاها الرابطة الدولية لتقييم التحصيل التربوي في مادتي العلوم والرياضيات وتحقيقها أكثر من 500 نقطة من بين 60 دولة مشاركة.

المري: التميّز ثمرة جهود متواصلة



عبدالله المري في حديث مع قيادة إدارة التميز والريادة

دبي:

«الخليج»

أكد الفريق عبدالله خليفة المري، القائد العام لشرطة دبي، أن التميز لا يحدث مصادفة وإنما هو ثمرة جهود متواصلة وبيئة محفزة تتبنى الإبداع وتحمل على انعقادها مسؤولية التنمية

المستدامة وبناء الشراكات والإدارة بالعمليات والاهتمام التزايد بمواردها البشرية من أجل إحداث نقلة نوعية في الأداء المؤسسي عبر العمل على تنمية قدرات الموظفين وتأهيلهم وتدريبهم للوصول إلى مستوى عالي في مختلف مجالات التميز.

جاء ذلك خلال تفقد المري للإدارة العامة للتميز والريادة ضمن برنامج التفقيش السنوي على الإدارات العامة ومراكز الشرطة، بحضور

اللواء الدكتور عبدالقدوس عبدالرزاق العبيدي، مساعد القائد العام لشؤون التميز والريادة، والعميد الشيخ محمد عبدالله العلا، مدير الإدارة العامة للتميز والريادة، ونائبه العقيد الدكتور صالح الحمراي، والعقيد خالد بن سليمان، مدير إدارة التفقيش والرقابة.

وأطلع عبدالله المري، على خطة الربط الاستراتيجي للإدارة العامة للتميز والريادة وارتباطها بخطة دبي 2021، وبالتوجهات والأهداف الاستراتيجية للقيادة العامة لشرطة دبي وانعكاساتها على المبادرات والمشاريع الاستراتيجية للإدارة العامة وأثر الشراكات الداخلية والخارجية فيها.

واستمع المري إلى شرح حول مستقبل التميز الحكومي في شرطة دبي قدمته إدارة التقييم والتميز المؤسسي.

«صندوق خليفة» يطلق «مختبر الابتكار للأغذية»

القطاع الحيوي وتعزيزاً لمفهوم الأمن الغذائي في الدولة ودعمًا للمواهب الإماراتية في هذا القطاع.

من جانبه قال صالح لوتاه، رئيس مجموعة عمل الصناعات الغذائية والمشروبات بالإمارات «مسؤوليتنا بناء مستقبل أفضل من خلال الاستثمار في مواهبنا الوطنية لتشجيعهم ومنحهم الثقة وتقديم يد العون لهم كي يتمكنوا من الارتقاء إلى آفاق جديدة لقطاع الغذاء في دولة الإمارات». «وأم»

دخل قطاع الصناعات الغذائية للالتقاء بالعديد من الخبراء وكبار المستثمرين في هذا القطاع.

وقال محمد علي محمد الشرفاء الحمادي، رئيس دائرة التنمية الاقتصادية في أبوظبي ورئيس مجلس إدارة «صندوق خليفة لتطوير المشاريع» يسرنا إطلاق مختبر الابتكار للأغذية والمشروبات، بالتعاون شركائنا الرواد في القطاع، وذلك كجزء من مساهمة صندوق خليفة في تعزيز النظام البيئي لهذا

تحت شعار «بكم تميز»

«إقامة دبي» تكرم شركاءها الموردين لعام 2020

محمد المري
أثناء تكريم
الشركاء
افتراضياً

رحلة المورد مع إقامة دبي الإلكترونية، واستعرض جهود الإدارة في تعزيز سعادة الشركاء عبر تقديم أفضل مستوى من التسهيلات لهم، كما استعرض الفيلم أيضاً الأهمية التي توليها الإدارة لمورديها من أجل إيساعدهم والتسهيل عليهم، حيث وفرت لهم قناة إلكترونية خاصة

وتحفيزهم للنهوض بالعمل، والمساهمة في تطويره والارتقاء إلى أفضل معايير الجودة بما يتوافق مع خطة دبي الاستراتيجية ويحقق أعلى معايير التميز في الخدمات التي تقدمها الإدارة.

وبدأ الحفل بعرض فيلم قصير عن

دبي:

«الخليج»

نظمت الإدارة العامة للإقامة وشؤون الأجانب دبي، الحفل السنوي للموردين لعام 2020 تحت شعار «بكم تميز» والذي ينظم هذا العام افتراضياً بسبب الظروف الاستثنائية جراء ما يشهده العالم ودولة الإمارات من احترازات وقائية للحد من وباء فيروس كورونا المستجد، ويأتي ذلك حرصاً من إقامة

دبي على سلامة موظفيها وشركائها. ويهدف اللقاء السنوي إلى تكريم التميزين من الموردين تقديراً لتعاونهم المثمر مع إقامة دبي في تطوير العمل المشترك ومد جسور التواصل معهم، ونشر روح التفافس ورفع المعنويات

سلطان النعيمي يستمع لمقترحات الموظفين

استضاف اللواء الشيخ سلطان بن عبدالله النعيمي قائد عام شرطة عجمان، ضمن مبادرة «ساعة مع القائد» افتراضياً عبر تقنية الاتصال عن بعد، مجموعة من موظفي القيادة لتعزيز التواصل الفعال وتقريب المسافة بين القائد وموظفيه وإسعادهم، واستمع لمقترحاتهم وناقش معهم سبل تحقيقها، وأمر فوراً باتخاذ الإجراءات اللازمة للتنفيذ. والتقى بعدد 112 موظفاً من إدارات ومراكز الشرطة عبر تقنية الاتصال بالفيديو، وتحدث من دون حواجز كأخ وزميل عمل.

ابن عامر يتفقد قسم التفقيش الأمني k9

قام العميد عبدالله مبارك بن عامر نائب قائد عام شرطة الشارقة، بزيارة تفقدية لقسم التفقيش الأمني (k9)، للوقوف على مدى استعدادات القسم وجاهزيته للتعامل مع مختلف الأحداث، رافقه خلالها العميد إبراهيم بن نصار نائب مدير عام الموارد والخدمات المساندة، والعميد إبراهيم مصبح العاجل نائب مدير عام العمليات الشرطية، وكان في استقبالهم العميد يونس الهاجري مدير إدارة المنافذ والمطارات، والمقدم الدكتور أحمد عادل خميس العمري رئيس قسم التفقيش الأمني (k9).

لتلقي للملاحظات والاقتراحات على مدار ال 24 ساعة.

وقال اللواء محمد أحمد المري، مدير عام «إقامة دبي»: نحرص على تعزيز التنافسية بين شركائنا من الموردين وفق أعلى درجات النزاهة والشفافية، إيماناً منا بأن التعاون والجهود المشتركة هما أساس الإنجاز والتقدم الذي يصب في تعزيز المصالح الاستراتيجية لدولة الإمارات العربية المتحدة وتحقيق التنمية المستدامة والتميز في تقديم الخدمات بما يسهم في ترسيخ مكانة دبي كنموذج يحتذى في التعاون للتمر والبناء، لا فيه مصلحة جميع الأطراف وتعزيز سعادة الفرد والمجتمع، في ظل بيئة محفزة تشجع التعاون والعمل المشترك.

تأييد أحقية أم ببطاقة الإعانة الاجتماعية لابنتها

قضائيتين اختصم فيهما أم بناته، حيث انتهت علاقة الزواج بينهما بالطلاق، وأصبحت حاضنة لبناته الثلاث، وطالب بإلزامها بأن تمكنه من رؤية بناته، مع الاضطحاب ثلاث مرات في الأسبوع، وتسليمها ل أصل بطاقة الشؤون الخاصة بإحدى بناته، ودفع مخالفات سيارة مع إصلاحها، وإلزامها بدفع فواتير شهرية للمحكمة مقابل النفقة التي تتسلمها منه.

وفي المقابل قدمت الأم دعوى قضائية طالبت فيها بالحكم بزيادة نفقة البنات، لأن المبلغ المقضي به والبالغ 4000 درهم أصبح لا يكفي، لزيادة حاجات البنات، بسبب كبرهن، وارتفاع أسعار المواد، والخدمات.

أبو ظبي:

آية الديب

أيدت محكمة نقض أبوظبي، طعن أم على حكم استثنائي، رفض طلباتها في دعوى أقامتها ضد والد بناتها الثلاث، وقضت بنقض الحكم جزئياً، مؤكدة أحقية الأم الحاضنة في أن تحتفظ بأصل بطاقة الشؤون الخاصة التي منحت لابنتها من أصحاب الهمم، لتلبية حاجياتها وقت الضرورة، وأنه يجوز زيادة النفقة المقررة للبناء، إذا تغيرت حالة النفق والظروف الاقتصادية والمعيشية. وتعود تفاصيل القضية إلى أن الأب رفع دعويين

ثلاثة أشهر حبساً والإبعاد لمتعدية على أفراد دورية

أصدرت الهيئة القضائية في محكمة الجنايات دبي، حكماً بحبس سيدة عربية ثلاثة أشهر والإبعاد عن الدولة، بعد إدانتها بالتعدي على أفراد دورية شرطية، بعد مخالفتها أنظمة السير والمروور خلال قيادتها دراجتها الكهربائية والسير عكس اتجاه السير.

وتعود تفاصيل الواقعة إلى نوفمبر العام الماضي، حين استوقفت دورة شرطية سيدة تقود دراجتها الكهربائية بمخالفتها أنظمة السير في الشوارع حيث كانت تسير عكس الاتجاه الصحيح، وحسب إفادة شرطي في تحقيقات النيابة بأنه استوقف المادنة خلال سيرها عكس اتجاه السير على أحد الشوارع الرئيسية وطلب إبراز هويتها حيث امتنعت وبدأت بالتعدي على أفراد الدورية خلال حديثها.

الإبعاد لثلاثة سرقوا سائفاً

قضت محكمة الجنايات في دبي بحبس ثلاثة من الجنسية الأسبوية عاماً لكل منهم وتغريمهم 5450 درهماً والإبعاد بعد إدانتهم بسرقة شخص من جنسيتهم نفسها وتهديده بسكين.

تعود تفاصيل الواقعة إلى يوليو الماضي حين استوقف أحد الدانين الثلاثة مركبة يسوقها المجني عليه بغرض توصيلهم إلى سوق الخضار في منطقة العوير بدبي وخلال توصيلهم طلب أحدهم من السائق التوقف في مكان حافلات. وحسب إفادة المجني عليه في تحقيقات النيابة فإن أحد الدانين هدده بسكين كان بحوزته وتمكن الآخر من سحب مفتاح السيارة وقاموا بتفقيشه والاستيلاء على 2700 درهم وهاتفه وتركوه في المكان وهربوا بسيارتهم.

الحبس 3 أشهر لخدمة سرت مخدوماها



«تعبيرية»

سرقة خزينة

دبي:

محمد ياسين

قضت محكمة الجنايات في دبي بحبس خادمة أسبوية 3 أشهر وغرامة 45 ألف درهم والإبعاد عن الدولة، بعد إدانتها بسرقة خزانة أموال من منزل مخدوماها.

تعود أحداث القضية إلى شهر يوليو الماضي حين أبلغ موظف عربي الجنسية، الشرطة بسرقة خزانة صغيرة من منزله تحتوي على 45 ألف درهم وجوازات سفر أسرته. أحات الشرطة، البلاغ إلى النيابة التي فتحت تحقيقاً وأفاد الموظف أنه لاحظ اختفاء الخزانة بعد عودته إلى المنزل. وتمكنت الشرطة من تحديد المادنة في القضية بعد الاطلاع على تسجيل كاميرات المراقبة التي أظهرت خروج الخادمة من المنزل بحوزتها حقيبة واستقلت مركبة أجرة وهربت من المكان.

إنقاذ عربي تعرض لإعياء خلال رحلة جبلية بدبا الفجيرة

خلال إنقاذ
السائح في جبل
غوب

رأس الخيمة:

«الخليج»

أنقذ طاقم البحث والإنقاذ، في قسم جناح الجو بشرطة رأس الخيمة، شخصاً عربياً، في عقده الثالث، تعرض لحالة إجهاد وإعياء خلال رحلة جبلية بمنطقة دبا الفجيرة.

وأوضح العقيد طيار سعيد راشد البماحي رئيس قسم جناح الجو بشرطة رأس الخيمة، أنه ورد نداء استغاثة من الصاب إلى غرفة عمليات شرطة رأس الخيمة، في تمام الساعة الثانية ظهراً، يفيد بأنه يعاني إجهاداً وإعياء شديدين، تعرض لهما أثناء رحلته الجبلية، ولعباً «غوب» بمنطقة دبا الفجيرة، وعلى الفور تمت الاستجابة للنداء، حيث تحرك طاقم

البحث والإنقاذ، عبر مروحية شرطة رأس الخيمة، إلى موقع النداء، وتم مسح المنطقة الجبلية، والعثور على المصاب، وتقديم العون والمساعدة له، ونقله إلى مستشفى صقر لتلقي العلاج اللازم.

وأكد أن طاقم البحث والإنقاذ، على أتم الاستعداد لتلبية نداءات من المواطنين أو المقيمين أو زوار المنطقة طلباً للمساعدة، سواء كان ذلك في منطقة اختصاصه، أو ضمن المناطق الأخرى المجاورة، لأن الإنسان هو الغاية الأسمى بالنسبة لنا، وتطبيقاً لاستراتيجية وزارة الداخلية، علينا تسخير جهودنا وتكريس كافة إمكانياتنا لإنقاذ كل من يستغيث بنا.

مطالبات عراقية ودولية بمحاسبة الميليشيات الخارجة على القانون

الإمارات تدين بشدة الهجوم الإرهابي على «المنطقة الخضراء» ببغداد

علاوي: قرار تخفيض

أسعار الدينار العراقي خاطئ

بغداد:

زيدان الربيعي

أكد رئيس ائتلاف «الوطنية» إياد علاوي، أمس الاثنين، أن قرار تخفيض أسعار الدينار خاطئ، وهذا يدل على العجز في معالجة الأزمة الاقتصادية، كما يضر الأسر العراقية بشكل خطير.

وقال علاوي، في تغريدة له على صفحته الشخصية بموقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، «حذرت منذ خمس سنوات من تدهور الأوضاع ووصولها إلى الوضع الحالي ومن استشرأ ظاهرة الفساد، كما دعوت إلى تكليف هيئة دولية نزيهة للإشراف على سوق الدولار في البنك المركزي».

وأضاف، أن «قرار تخفيض أسعار الدينار خاطئ، وهذا يدل على العجز في معالجة الأزمة الاقتصادية، كما يضر الأسر العراقية بشكل خطير».

اعتقال قيادي

«داعشي» في الأنبار

بغداد:

«الخليج»

اعتقلت القوات العراقية، أمس الاثنين، قيادياً في تنظيم «داعش» بمحافظة الأنبار، كما تمكنت من ضبط كدس عتاد داخل أحد أوكار التنظيم في محافظة كركوك.

وذكرت القوات العراقية، في بيان، أن «قوة عراقية مشتركة اعتقلت قيادياً في تنظيم داعش في الأنبار». وأضاف، أن «العملية نفذت وفقاً لعلومات استخباراتية دقيقة عن القيادي الداعشي الذي يشغل صفة أمنية في التنظيم الإجرامي في قاطع محافظة الأنبار».

وقالت وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية التابعة لوزارة الداخلية في بيان، إن «مفازها تمكنت من ضبط كدس للعتاد داخل أحد الأوكار التابعة لعصابات داعش في قضاء داوق في محافظة كركوك». وأوضحت أن «الكدس يحتوي على 11 عبوة محلية الصنع و11 مسطرة تفجير تعمل بالضغط 11 قذاحة تفجير». وأشارت إلى أنه «تم ردم الوكر وتفجير المواد المضبوطة من قبل الجهد الهندسي للقطعات الماسكة للأرض».



(أرشيفية)

السفارة الأمريكية داخل المنطقة الخضراء في بغداد

إنجاحاً للجهود الحثيثة، التي يبذلها العراق في إطار حماية أمنه واستقراره، وأكد البيان وقوف مصر الكامل مع العراق الشقيق، فيما يتخذ من إجراءات، للقضاء على الإرهاب وداعميه، وصون أمنه الوطني.

هيئة الدولة

ومن جانبها، دانت رئاسة جمهورية العراق، استهداف المنطقة الخضراء بصواريخ كاتيوشا. واعتبرت في بيان، أن «استمرار هذه الأعمال الإجرامية، يؤدي إلى تعريض أمن وحياة المواطنين الأبرياء وممتلكاتهم للخطر». وأضافت: إن «تلك الأعمال تمثل استهدافاً لسيادة البلد والجهود الوطنية من أجل حفظ هيئة الدولة، كما أنه ينال من سمعة العراق الدولية ومن علاقاته الخارجية، عبر استهداف البعثات الدبلوماسية التي تقع مسؤولية حماية أمنها وسلامة منشأتها وأفرادها على الجانب العراقي

بشرية». وأضافت: إن «هذه الأنواع من الهجمات على المنشآت الدبلوماسية هي انتهاك للقانون الدولي واعتداء مباشر على سيادة حكومة العراق»، داعية «جميع القادة السياسيين والحكوميين العراقيين إلى اتخاذ خطوات؛ لمنع مثل هذه الهجمات ومحاسبة المسؤولين عنها». ورأى السفير البريطاني، لدى بغداد، ستيفن هيكي، في بيان، أن «الهجمات الصاروخية ضد البعثات الدبلوماسية لا تؤدي إلا إلى ترويع سكان بغداد، وتخويف الاستثمار الذي يحتاج إليه الاقتصاد بصورة ملحة، وتزيد مخاطر الصراع على نطاق أوسع».

مصر تتدد بالارهاب

وأعربت وزارة الخارجية المصرية، في بيان، عن إدانتها للهجوم الصاروخي، الذي استهدف المنطقة الخضراء في بغداد. ودعا البيان كافة الأطراف إلى إعلاء المصلحة الوطنية العراقية على أية اعتبارات أخرى،

غضب بعد ذبح شاب على يد إرهابيين .. ومصر والأزهر يدينان بشدة

النفایات الإيطالية المستوردة تطيح بـ 23 مسؤولاً في تونس

تونس:

«الخليج»

أطاحت فضيحة النفایات الإيطالية حتى يوم، أمس الاثنين، بـ 23 شخصاً بينهم مسؤولون كبار بسبب الاشتباه في عمليات واسعة تلت دخول نفایات مضررة بالبيئة والصحة العامة بطرق غير قانونية، فيما أثارَت العملية الإرهابية التي نفذتها جماعة إرهابية بذبح شاب في ولاية القصيرين موجة غضب في البلاد، وهي العملية التي أدانتها مصر واستنكرها الأزهر الشريف بأشد العبارات.

لا يزال الجدل قائماً بشأن قضية النفایات التي وردتها شركة تونسية متخصصة في تدوير النفایات وتم الكشف عنها عبر تحقيق صحفي استقصائي في «قناة الحوار التونسي» الخاصة.

ودخلت شحنات النفایات في 282 حاوية قادمة من إيطاليا عبر ميناء سوسة ولكن محتوى الشحنات غير مطابق لما صرح به الشركة من كونها نفایات بلاستيكية، كما أنها مخالفة لما تنص عليه الاتفاقات الدولية (اتفاقيتي بازل وبامالكو).

إقالة وزير البيئة

وأقال رئيس الحكومة هشام المشيشي يوم الأحد وزير الشؤون المحلية والبيئة وقبلها مدير الوكالة الوطنية للتصرف في النفایات على خلفية الخروقات القانونية المرتبطة بإدخال الشحنات التي تراط معظمها (212 حاوية) حتى اليوم في ميناء سوسة. وبحسب ما ذكرت وكالة الأنباء التونسية فقد تم الاحتفاظ بـ 12 شخصاً على ذمة التحقيق،

الخرطوم:

عماد حسن

أكد الجيش السوداني، أمس الاثنين، أنه الضامن الوحيد لأمن واستقرار البلاد وسيظل حامياً لثورتها وصون سيادتها برد العتدين. وأكد الفريق أول ركن محمد عثمان الحسين رئيس هيئة أركان القوات المسلحة، في ختام العام التدريبي 2020 وتمرين رايات النصر 3 بولاية نهر النيل، «نشهد اليوم أكبر مناورة دروع صرفة تقام في تاريخ القوات المسلحة السودانية وهي مناورة تنبئ عن الكثير». وقال «إن

سلاح المدرعات هو سلاح الردع والعمود الفقري لجسم القوات المسلحة التي ظلت قومية التكوين ومشبعة بروح وطنية وعقيدة عسكرية ضاربة في الجذور». وأضاف «القوات المسلحة أصلحت حال بلادنا وأعادت صفوفها بعد أن تحقق السلام ودخل السودان النادي العالي وأصبح ميراً من كل تهم أُلصقت به وأقعدهت طويلاً».

من جهة أخرى، اختتم رئيس مجلس الوزراء السوداني عبدالله حمدوك، رئيس الدورة الحادية لمنظمة «إيغاد» أمس الاثنين، زيارته إلى جيبوتي عقب رئاسته لأعمال القمة الاستثنائية رقم (38)

لنظمة «إيغاد». وكان حمدوك أجرى خلال الزيارة العديد من اللقاءات الثنائية شملت رئيس جيبوتي الرئيس الكيني ورئيس الوزراء الإثيوبي ونائبة رئيس دولة جنوب السودان ريبكا قرنق والسكرتير التنفيذي لمنظمة «إيغاد».

وتناول البيان الختامي للقمة الأوضاع في دول الإقليم، ودعا لضرورة تعزيز وإحكام التنسيق بين الدول الأعضاء في ما يخص الاستجابة لاجثة «كورونا»، وحشد الموارد لحماية مواطني دول «إيغاد» وذلك بالتعاون مع الشركاء من الاتحاد الأوروبي، خاصة في ما يتعلق بملف اللقاحات ضد فيروس «كورونا».

الأسبق والمدير الحالي للوكالة الوطنية لحماية المحيط وثلاثة مهندسين في نفس الوكالة وقنصل تونس في نابولي واثنين من كبار المسؤولين في الجمارك.

رافعة تنقل الحاويات من سفينة شحن في ميناء سوسة أواخر نوفمبر الماضي

(ا ف ب)

الأزهر يدين

وفي بيان آخر، أعرب الأزهر الشريف عن إدانته الشديدة للحادث الوحشي. وأكد أن تلك الأعمال الإرهابية الهمجية لا تصدر إلا من نفوس لا تؤمن حق الإيمان بالله الرحمن الرحيم وبرسوله الذي جاء رحمة للعالمين، بل تتعد كل البعد عن تعاليم الأديان المسحة التي تدعو إلى نبذ العنف والقسوة حتى مع الحيوان والجماد.

ذبح راعي تونسي

على صعيد آخر، أثارَت العملية الإرهابية التي ذهب ضحيتها رايع تونسي شاب على يد متطرفين حالة غضب في تونس، وسط دعوات بتشديد الإجراءات الأمنية وتكثيف العمليات ضد هذه الجماعات، فيما أدانت مصر، في بيان أمس، بأشد العبارات، حادثة الذبح الإرهابية الوحشية لمواطن تونسي في ولاية القصيرين التونسية، على أيدي مجموعة إرهابية. وجددت مصر

الجيش السوداني يؤكد أنه الضامن الوحيد للأمن والاستقرار

الجلسة العامة في مدينة غدامس.

في المقابل تحدثت مصادر أخرى عن خلافات كبيرة بين أعضاء البرلمان تسببت في تأجيل عقد الجلسة العامة للمرة الثانية على التوالي، والتي تتعلق أساسا بالصراع بين الأقاليم الثلاثة على من يتولى رئاسة الجلسة العامة، وكذلك على من يتولى رئاسة البرلمان خلفاً لعقيلة صالح، حيث يرغب كل إقليم في ترشيح شخصية تابعة له. وفيما يعتقد أن إزالة هذه الخلافات وتحقيق توافق بين أعضاء البرلمان لعقد الجلسة العامة الموحدة في مدينة غدامس أصبح أمراً مستبعداً، بسبب الأزمة التي تثيرها مسألة تغيير رئاسة البرلمان، يستمر الشق الآخر من البرلمان الذي يتمسك باستمرار عقيلة صالح في الرئاسة في عقد جلسات موازية للبحث عن خطط بديلة في حال فشل الحوار السياسي في تحقيق توافق حول مقترح لاختيار الآلية التي سيتم اعتمادها لاختيار القيادة السياسية القادمة التي ستدير المرحلة الانتقالية المقرر انتهائها بإجراء انتخابات في نهاية العام القادم. (وكالات)

واشنطن تتهم أمنياً ليبيا

سابقاً بالمشاركة في تفجير لوكربي

يتهم صنع القنبلة التي فجرت طائرة «بان أمريكان» في الرحلة رقم 103 فوق لوكربي باسكتلندا عام 1988، ما أودى بحياة 259 شخصاً. وكشفت الصحيفة البريطانية أن الاتهامات الموجهة إلى أبو عجيله مسعود، ظهرت من خلال تحقيق أجراه كين دورنشتاين، شقيق أحد ضحايا لوكربي، وقيل إن كين أمضى ست سنوات، وأنفق 350 ألف دولار، وهو يتعقب مسعود الذي يقضي الآن حكماً بالسجن 10 سنوات في ليبيا. كما أشير إلى أن دورنشتاين، هو ما أسفر عن مقتل ركبها وأفراد طاقمها ال259 وبينهم 190 أمريكياً، إضافة إلى مقتل 11 من سكان لوكربي. وكانت تقارير إعلامية بريطانية ذكرت، أمس الاثنين، أن المدعي العام الأمريكيين في طريقهم إلى توجيه اتهام بصنع القنبلة التي فجرت طائرة لوكربي عام 1988 إلى مشتبه به جديد.وقالت صحيفة «ديلي ميل» إن ليبياأ يدعى أبو عجيله مسعود، ينتظر أن

قرر أعضاء البرلمان الليبي تأجيل الجلسة العامة، التي كان من المقرر عقدها، أمس الاثنين، في مدينة غدامس، لانتخاب رئاسة جديدة وتعديل اللوائح الداخلية وإعادة انتخاب اللجان، في خطوة تخفي صراعات وخلافات كبرى بين النواب حول خطوات توحيد البرلمان.

وهذه المرة الثانية التي يتم فيها تأجيل الجلسة العامة، بعدما فشل النواب في عقدها قبل أسبوعين لمناقشة آلية التوصل إلى جدول أعمال لعقد جلسة رسمية، لكن بسبب الخلافات لم يتمكنوا من ذلك، إلا أن النائب صالح افحيمية نفى في تصريح صحفي، أن يكون التأجيل هذه المرة ناتجاً عن خلافات بين النواب على جدول الأعمال، مشيراً إلى أن الخلافات الكبرى تمت تسويتها، حيث أرجع التأجيل إلى الظروف التي فرضها الوضع البوائي في البلاد، خاصة بعد وفاة النائب عمر غيث قريمي وإصابة آخرين بفيروس كورونا. كما أوضح أنه سيتم عقد عدد من الجلسات التشاورية فقط عبر تطبيق زووم أيام 21 و 22 و 28 و 29 ديسمبر الجاري، تمهيداً لعقد

اعلن القضاء الأمريكي، أمس الاثنين، توجيه الاتهام إلى المدعو أبو عجيله محمد مسعود العنصر السابق في الاستخبارات الليبية والذي يشتبه بمشاركته في تفجير لوكربي في ديسمبر/كانون الأول 1988 في اسكتلندا، في الذكرى الثانية والثلاثين لهذه

والتهم الليبي بتجميع القنبلة التي انفجرت في طائرة البوينج 747 التابعة لشركة بان أم الأمريكية فوق المدينة الاسكتلندية الصغيرة في 21 ديسمبر 1988، ما أسفر عن مقتل ركبها وأفراد طاقمها ال259 وبينهم 190 أمريكياً، إضافة إلى مقتل 11 من سكان لوكربي. وكانت تقارير إعلامية بريطانية ذكرت، أمس الاثنين، أن المدعي العام الأمريكيين في طريقهم إلى توجيه اتهام بصنع القنبلة التي فجرت طائرة لوكربي عام 1988 إلى مشتبه به جديد.وقالت صحيفة «ديلي ميل» إن ليبياأ يدعى أبو عجيله مسعود، ينتظر أن

عبد الملك يؤكد أن حكومته الجديدة جاءت لإنهاء الانقسامات الكبيرة

قرقاش: المبادرة الآن في يد اليمنيين للبناء على «اتفاق الرياض»

عدن:

«الخليج»

أكد الدكتور أنور بن محمد قرقاش وزير الدولة للشؤون الخارجية، أن تشكيل الحكومة اليمنية بناء على «اتفاق الرياض» هو التطور الأهم في الأزمة اليمنية في 2020. وقال قرقاش، في تغريدة على حسابه الرسمي بموقع «تويتر»، أمس الاثنين، «تشكيل الحكومة اليمنية بناء على «اتفاق الرياض» هو التطور الأهم في الأزمة اليمنية في 2020، الجهود السعودية الحثيثة ثبتت الاتفاق لا هو في مصلحة الشرعية وكافة القوى المعارضة للانقلاب الحوثي، المبادرة الآن في يد اليمنيين؛ للبناء على الاتفاق والبحث عن حلول تنهي معاناة الشعب اليمني».

وكان وزير الدولة للشؤون الخارجية، قد أكد، الأسبوع الماضي، أن تنفيذ «اتفاق الرياض» يشكل إحدى أهم الخطوات في التعامل السياسي البناء مع الأزمة اليمنية.

في غضون ذلك، قال رئيس الوزراء اليمني معين عبد الملك: إن الحكومة الجديدة جاءت لإنهاء الانقسامات الكبيرة باليمن، مؤكداً أنها حكومة وحدة وطنية وليست محاصصة. وأضاف عبد الملك، في تصريحات صحفية لقناة «العربية»، أمس الاثنين، أن جوهر «اتفاق الرياض» يتحدث عن إنهاء الانقسامات، مشيراً إلى أن الفساد والتضخم وسوء المعيشة كانت نتائج للانقسام، كما شدد على أن إنهاء الانقسام سيمنح الحكومة مساحة لحل المشاكل. وأشاد رئيس وزراء اليمن، بدور الملكة العربية السعودية البناء في بلاده منذ عام 2011، موضحاً أن السعودية تدعم المحافظة على الوحدة الوطنية وسيادة اليمن.

على صعيد آخر، سلم السفير اليمني في فرنسا رياض ياسين، ممثل مفوضية الأمم المتحدة السامية لحقوق الإنسان في اليمن زينو ماري ديتال، ملفاً حول انتهاكات ميليشيات الحوثي الإيرانية لحقوق الإنسان التي طالبت المواطنين والصحفيين وأصحاب الرأي والمعارضين لسياساتها القمعية والإرهابية.



(رويترز)

قوات المجلس الانتقالي خلال إعادة انتشارها في عدن ضمن تنفيذ الاتفاق

خسائر بشرية حوثية في مأرب وإسقاط مسيرة بنهم

عدن:

«الخليج»

كبدت قوات الجيش اليمني ومقاتلات التحالف العربي، أمس الاثنين، ميليشيا الحوثي الانقلابية خسائر بشرية ومادية كبيرة في جبهات القتال بمحافظة مأرب الواقعة شمال شرقي اليمن. كما أسقطت دفاعات الجيش الوطني اليمني في المنطقة العسكرية السابعة، أمس، طائرة مسيرة مفخخة تابعة للحوثيين قبل وصولها إلى هدفها، وذلك أثناء تحليقها في سماء مديرية نهم، شرقي العاصمة اليمنية صنعاء.

وأكد مصدر عسكري للمركز الإعلامي للقوات المسلحة اليمنية، مصرع وجرح عشرات الحوثيين بنيران الجيش والمقاومة أثناء محاولة العناصر الحوثية الهجوم على أحد مواقع الجيش بأطراف جبل مراد، ولفت إلى استهداف مدفعية الجيش لمجاميع حوثية، ما أسفر عن تكبد الحوثيين خسائر كبيرة. وذكر أن مقاتلات التحالف استهدفت تعزيزات كانت في

طريقها للميليشيات، ما أدى إلى تدمير الآليات والأطقم التي كانت تحمل تعزيزات بشرية وأسلحة وذخائر ومقتل جميع من كانوا على متنها.

في الأثناء، لقي قائد كتيبة تابع للميليشيات مصرعه بنيران القوات المشتركة في جبهة حيس الواقعة جنوبي محافظة الحديدة. وأكد مصدر عسكري في القوات المشتركة، مصرع المدعو صياد الأعشم من محافظة ذمار، خلال تصدي القوات المشتركة لهجوم ميليشيا الحوثي من مناطق سيطرتها في قرية الحلة شمال بيت مغاري، باتجاه مواقع القوات المشتركة، لافتاً إلى أن الميليشيات الحوثية تعيش حالة من التقهقر والانهايار بعد تساقط قياداتها على أيدي القوات المشتركة في جبهات القتال، دون أن تحقق أي تقدم يذكر.

وفي السياق، رصدت القوات المشتركة، 7 طائرات استطلاع حوثية في سماء مناطق متفرقة بمحافظة الحديدة، ثلاث طائرات في سماء حيس وطائرة في التحيتا وطائرتين في الغازة وطائرة في الجبلية.

هاجم قادة جورجيا الجمهوريين وتعهد بالفوز بالسباق الرئاسي

ترامب يطعن مجدداً أمام المحكمة العليا لإلغاء نتائج بنسلفانيا

بالانتصار كاتباً: «سنفوز بسهولة في السباق الرئاسي».

ووجه ترامب تحذيراً إلى المرشحين الجمهوريين في انتخابات مجلس الشيوخ بجورجيا، ديفيد بيردو وكيلي لوفر، من أنهما سيفشلان في حال عدم دعم حاكم الولاية برايان كيمب لطلبه بالتدقيق في صحة توقعات المقترعين.

وغرد ترامب متوجهاً إلى بيردو ولوفر: «لن نكون قادرين على الفوز في الخامس من يناير/ كانون الثاني المقبل. ما لم يسمح هؤلاء الأشخاص بالتحقق من صحة التوقيع في السباق الرئاسي. أنتما في حاجة إليها لسباقكم أيضاً، وسترتفع روح جورجيا إلى مستوى عالٍ بحيث ستجلب بسهولة إلى الوطن فوزاً كبيراً». وواصل تحريضه حاكم الولاية كاتباً: «تحرك بسرعة كيمب».

منافسة صعبة

وتشهد ولاية جورجيا منافسة صعبة، في جولة الإعادة في انتخابات مجلس الشيوخ المقررة يوم الخامس من يناير/ كانون الثاني، بين العضوين الجمهوري ديفيد بيردو وكيلي لوفر في مواجهة الديمقراطي جون أوسوف ورافائيل وارنوك. وتحدد نتائج تلك الانتخابات آياً من الحزبين، الجمهوري أم الديمقراطي، سيمسيطر على مجلس الشيوخ الأمريكي بعد تنصيب بايدن في العشرين من يناير/ كانون الثاني المقبل. (وكالات)



(أب)

ترامب يتوسط قادة عسكريين خلال حضوره مباراة سابقة في ملعب بنيويورك

إدعاءات التزوير

من جهته، واصل ترامب، أمس، ترديد إدعاءات «التزوير» من دون دليل، بشأن الانتخابات التي خسرها أمام المرشح الديمقراطي جو بايدن، مشيراً إلى وجود انخفاض كبير في نسبة الاقتراع خلال الانتخابات في ولاية بنسلفانيا، ما يشير إلى عمليات التزوير. وغرد

ترامب في حسابه بـ«تويتر»، قائلاً: «هناك أخبار مهمة قادمة من ولاية بنسلفانيا عن انخفاض كبير جداً في الاقتراع غير القانوني ولا يمكن تفسيره. الانتخابات المزورة».

هجوم وتحذير

وشن ترامب هجوماً حاداً على قادة

الرئاسة في 20 يناير/ كانون الثاني، مضيفاً أن المحكمة ستغلق الملف سريعاً. ورفضت المحكمة العليا في 1 ديسمبر/ كانون الأول دعوى رفعتها ولاية تكساس، ودعماً لترامب بإلغاء نتائج التصويت في أربع ولايات، بما فيها بنسلفانيا التي فاز بها بايدن.

واصل الرئيس الأمريكي المنتهية ولايته دونالد ترامب، أمس الاثنين، محاولاته المستميتة لإلغاء نتائج الانتخابات الرئاسية، إذ قدمت حملته الانتخابية طعناً أمام المحكمة العليا، لإلغاء نتائج الاقتراع بولاية بنسلفانيا. وجدد ترامب هجومه على قادة ولاية جورجيا الجمهوريين، الذين اتهمهم بالتباطؤ في اتخاذ إجراءات صحة التوقيع للمقترعين بالولاية التي أكد أنه سيفوز بها بسهولة، محذراً مرشحي حزبه في انتخابات مجلس الشيوخ فيها من الخسارة في حال عدم مساندته.

إلغاء أحكام

ورغم الهزائم القضائية المتلاحقة في حوالي 50 دعوى سابقة، قررت حملة ترامب الانتخابية مواصلة طعونها، أمام المحكمة العليا. وفي بيان صادر عن الحملة، قال رودي جولياني محامي ترامب، إن الحملة طلبت من المحكمة العليا إلغاء ثلاثة أحكام أصدرتها محكمة ولاية بنسلفانيا بشأن قواعد الاقتراع عبر البريد.

وقال جولياني، إن الحملة تسعى لإلغاء ثلاثة قرارات كانت قد جردت برلمان بنسلفانيا من وسائل حماية تتعلق بالتزوير في التصويت بالبريد.

وقال أستاذ قانون الانتخابات في جامعة كنتاكي، جوشوا دوجلاس، إن الالتماس «لا قيمة له» ولن يمنع بايدن من أن يتولى

الكونجرس يعتزم رصد مليار دولار

لبناء الجدار العازل مع المكسيك

يعتزم الكونجرس الأمريكي الموافقة على تخصيص 1,375 مليار دولار لبناء جدار طالع به الرئيس المنتهية ولايته دونالد ترامب على طول الحدود الجنوبية مع المكسيك، لمنع تسلل المهاجرين اللاشعريين، وفق مصادر إعلامية، أمس الاثنين. نقلًا عن مصادر في الحزب الجمهوري.

ونقل موقع «ذي هيل» الأمريكي، عن تلك المصادر، قولها، إن هذا المبلغ هو جزء من فاتورة إنفاق شاملة بقيمة 1,4 تريليون دولار للسنة المالية المقبلة. ويتوقع أن يوافق الكونجرس على هذا الإجراء خلال الساعات المقبلة، إلى جانب مشروع قانون إغاثة بقيمة 900 مليار دولار للوقاية من تبعات فيروس كورونا.

وكان جدار ترامب، أحد وعود ترامب خلال حملته الانتخابية السابقة، وتعهده بها لوقف ما وصفه بغزوات المهاجرين غير القانونيين على الأراضي الأمريكية، وأدى ذلك إلى خلافات حادة مع الديمقراطيين بشأن تمويل المشروع، الذي قد تتجاوز تكلفته عشرات المليارات (وكالات)

روسيا تنفي ضلوعها بالهجمات السيبرانية على الولايات المتحدة

تحمل بصمة مجموعة قراصنة روسية مرتبطة بالمخابرات العسكرية الروسية. واتهمت روسيا خلال السنوات الماضية بشن هجمات إلكترونية واسعة النطاق حول العالم، وتتغى موسكو على الدوام هذه الاتهامات. في السياق نفسه، أكد المتحدث باسم وزارة الخارجية الصينية وانغ وين بين، أمس الاثنين، أن بلاده عارضت تسييس قضية أمن الإنترنت وأن لواشنطن «صيتاً سيئاً» في هجمات القرصنة الإلكترونية، وذلك بعد تلميحَات لترامب، من دون دليل، بوقوف بكين خلف الهجمات السيبرانية.

وقال المسؤول الصيني: «تعارض الصين بشدة تسييس قضية أمن الإنترنت، وتلطixh السمعة بالوحل، فهذا لا يساعد في حل مشكلة هجمات القرصنة، بل يمكن أن يقوض الثقة المتبادلة بين الدول ويؤثر عفي تعاونها في هذا المجال». وأضاف، أن «للولايات المتحدة نفسها سمعة سيئة من حيث هجمات القرصنة».

الأمريكي مايك بومييو، أصابح الاتهام إلى موسكو، لكن الرئيس دونالد ترامب قلل من أهمية الدور الروسي، ولمح إلى دور محتمل إلى الصين. وكانت أيضاً ضحية للهجمات الإلكترونية الأسبوع الماضي، أكدت أنه تم استهداف الحكومات والشركات في قطاعات الاستشارات والتكنولوجيا والطاقة في ربيع العام 2020 في أمريكا الشمالية وأوروبا وآسيا.

وطالت الهجمات في الولايات المتحدة، وزارة الأمن الداخلي ووزارتي الخزانة والتجارة بالإضافة إلى العديد من الوكالات الاتحادية، وفقاً لتقارير إعلامية.

وبدأ الهجوم السيبراني الواسع في مارس/ آذار الماضي، إذ استفاد القرصنة من تحديث برنامج مراقبة طورته شركة «سولار ويندز» للتكنولوجيا ومقرها تكساس، وتستخدمه عشرات الآلاف من الشركات والحكومات في أنحاء العالم.

وقالت وسائل إعلام أمريكية، إن هذه الهجمات

نفت موسكو، أمس الاثنين، وقوفها وراء سلسلة الهجمات الإلكترونية المتطورة التي استهدفت المؤسسات الحكومية والشركات في الولايات المتحدة، مؤكدة أنها «لا أساس لها» وتندرج في إطار «الخوف من روسيا»، في وقت رفضت فيه بكين إشارات الرئيس الأمريكي دونالد ترامب لدور محتمل لها في الهجمات، مشددة على معارضتها تسييس قضية أمن الإنترنت، ومؤكدة أن لواشنطن «صيتاً سيئاً» في القرصنة الإلكترونية.

وقال المتحدث باسم الكرملين ديمتري بيسكوف، للصحفيين، إن هذه الهجمات الإلكترونية التي طالت وكالات فيدرالية أمريكية، والعديد من المؤسسات «لا علاقة لنا بها، لأن روسيا ليست متورطة في هذه الهجمات». وأضاف: «جميع الاتهامات بالتورط الروسي لا أساس لها على الإطلاق، وتندرج ضمن استمرار الرهاب الأعمى من روسيا الذي نلاحظه في كل حادث».

ويأتي النفي الروسي، بعدما وجه وزير الخارجية

«الاتحاد للطيران» تحدث إجراءات السفر للمغادرين من المملكة المتحدة

الناقلات الإماراتية تلتزم بتعليق الرحلات إلى السعودية والكويت وعمان

دبي:

«الخليج»

عّقلت الناقلات الإماراتية الرحلات الجوية من وإلى السعودية والكويت وسلطنة عُمان حتى إشعار آخر، بسبب إغلاق الحدود حسب توجيهات السلطات في الدول الخليجية الثلاث.

وقال المتحدث باسم طيران الإمارات: «إثر قيام السلطات في المملكة العربية السعودية وسلطنة عُمان والكويت بإغلاق حدودها، ستعلق طيران الإمارات رحلاتها من وإلى المملكة من 21- 27 ديسمبر /كانون الأول الجاري، وإلى كل من سلطنة عُمان والكويت من 22- 28 ديسمبر» وأضاف: «نعتذر عن أي إزعاج

يتسبب به هذا الوضع الخارج عن إرادتنا، ونرجو من عملائنا المتأثرين الاتصال بوكلاء السفريات أو مركز اتصال طيران الإمارات، للاطلاع على خيارات إعادة الحجز». من جانبه، أفاد متحدث في الاتحاد للطيران أن الشركة ستعلق بشكل فوري كافة رحلات الركاب بين أبوظبي والسعودية ومسقط والكويت؛ وذلك بشكل مؤقت وحتى إشعار آخر، وقد تم أخذ هذا الإجراء الاحترازي؛ للحد من انتشار فيروس كورونا المستجد (كوفيد-19). وقال المتحدث: «تعد سلامة ضيوفنا وطاقمنا الجوي من أهم أولويتنا ونعتذر عن أي إزعاج نتيجة هذا التعليق؛ لذا، فإن طواقم العمل تتواصل مع الضيوف المتأثرين؛ لإعلامهم بتعليق الرحلات ومساعدتهم في تعديل خطط سفرهم».

من جانبها، أكدت «العربية للطيران»، صباحاً تعليق كافة رحلاتها إلى السعودية مؤقتاً وبشكل كامل؛ وذلك حتى إشعار آخر تماشياً مع قرار الرياض تعليق حركة الطيران. وأوضحت الشركة التزامها بكافة القرارات والتعليمات الصادرة والتي تضمن سلامة الركاب والمسافرين؛ للحد من انتشار فيروس كورونا المستجد «كوفيد-19». كذلك، قال متحدث باسم فلاي دبي: «تماشياً مع التوجيهات الصادرة عن السلطات في السعودية، تم إلغاء رحلات فلاي دبي إلى مطار الدمام الدولي (DMM) ومطار الرياض الدولي (RUH) حتى 27 ديسمبر. سيُعرض على الركاب الذين تم حجزهم للسفر على هذه الرحلات استرداد الأموال أو خيار إعادة الحجز إلى تاريخ لاحق. بدلاً من

قيود على التنقلات في 5 دول عربية لاحتواء انتشار فيروس «كورونا» المستجد

السعودية توقف السفر براً وبحراً وجواً لمدة أسبوع

الثالث من يناير على خلفية ظهور سلالة جديدة من فيروس كورونا المستجد في أجزاء من المملكة المتحدة. وقال وزير الدولة لشؤون الإعلام، الناطق الرسمي باسم الحكومة علي العايد، في بيان إن: القرار يأتي في ضوء تطورات الحالة الوبائية في المملكة المتحدة، ووجود تقارير عن تحورات على فيروس كورونا، الأمر الذي يتطلب بروتوكولات صحية احترازية إضافية وآليات جديدة للتعامل مع انتشار الوباء، بهدف الحفاظ على استقرار الوضع الوبائي في المملكة. وأشار إلى أن استمرار تنفيذ القرار سيعتمد على ما يتوافر من معلومات علمية موثوقة عن تداعيات تحور فيروس كورونا.

حظر على جنوب إفريقيا وأستراليا

وأعلنت تونس تعليق الرحلات الجوية مع المملكة المتحدة وجنوب إفريقيا وأستراليا على خلفية التفشي السريع للسلالة الجديدة من فيروس كورونا المستجد. وأفادت وزارة النقل بأن تعليق الرحلات يشمل الوصول والمغادرة والعبور مع الوجهات الثلاث حتى إشعار آخر.

كما يشمل التعليق عدم قبول الوافدين الذين أقاموا في تلك الدول.

وفرضت الحكومة السودانية قيوداً مماثلة على تنقلات المسافرين وأصدرت سلطة الطيران المدني السودانية نشرة بمنع دخول الركاب القادمين من (بريطانيا، هولندا وجنوب إفريقيا). وقالت النشرة إنه يحظر دخول الفئات المحددة بغض النظر عن جنسياتهم، وذلك سواء كان عن طريق رحلات مباشرة أو غير مباشرة. وأخطرت سلطة الطيران المدني جميع الشركات الناقلة العاملة في السودان بتطبيق القرار اعتباراً من يوم 23 ديسمبر 2020 م وحتى 5 يناير 2021م. (وكالات)



«أرشيفية»

حركة الطيران في أحد المطارات السعودية

أنه سيتم استثناء طائرات وسفن الشحن والشاحنات»، بينما ستستمر اللجنة المكلفة بمتابعة وضع الوباء، في متابعة الوضع الوبائي للسلالة الجديدة من فيروس كورونا وستتخذ القرارات المناسبة وفقاً لذلك.

بروتوكولات احترازية في الاردن

وقررت الحكومة الأردنية إيقاف الرحلات الجوية القادمة من بريطانيا لمدة أسبوعين اعتباراً من أمس الاثنين، وحتى

الحدودية البرية والبحرية بدايةً من الحادية عشرة مساء أمس الاثنين، إلى نهاية يوم الجمعة 1 يناير (كانون الثاني) المقبل. واستثنت الكويت من هذا الحظر طائرات الشحن. وأعلن بيان رسمي في سلطنة عمان أن السلطنة ستغلق حدودها البرية والجوية والبحرية اعتباراً من الساعة الواحدة من صباح اليوم الثلاثاء، لمدة أسبوع. وقال التلفزيون إن:القرار يأتي في أعقاب الإجراءات التي فرضتها عدة دول بعد انتشار سلالة جديدة من فيروس كورونا. وأضاف البيان

«الصحة العالمية»: السلالة الجديدة

لـ «كورونا» ليست خارج السيطرة



الاتحاد الأوروبي يجيز استخدام لقاح فايزر (أ ف ب)

الإصابة بـ«كوفيد-19» هناك. من جانب آخر، أجازت الوكالة الأوروبية للأدوية، استخدام لقاح فايزر-بايونتيك المضاد لفيروس كورونا المستجد، ما يمهد للبدء بحملات التلقيح في الاتحاد الأوروبي قبل نهاية العام. وقالت المديرية العامة للوكالة إيمير كوك في مؤتمر صحفي عبر الإنترنت «يسرني أن أعلن أن اللجنة العلمية للوكالة الأوروبية للأدوية اجتمعت ووافقت على السماح بطرح اللقاح الذي طورته (شركتا) فايزر وبايونتيك في سوق الاتحاد الأوروبي». وأضافت: إن «أربنا العلمي يهدد لأول

ترخيص لطرح (اللقاح) في السوق في الاتحاد الأوروبي، موضحة أن هذا الترخيص يشمل كل الدول الـ27 الأعضاء في الاتحاد الأوروبي. وتابعت: «إنها خطوة مهمة إلى الأمام في مكافحة هذا الوباء الذي تسبب بالأم ومحن، إنه فعلاً نجاح علمي تاريخي؛ إذ خلال أقل من عام تم تطوير لقاح لهذا المرض والسماح به». وتكررت الدعوات إلى تحرك سريع بعدما وافقت المملكة المتحدة والولايات المتحدة على استخدام لقاح فايزر-بايونتيك. إلى ذلك، أوضحت كوك أن ليس هناك «أي دليل» حتى الآن يتيح القول إن لقاح فايزر-بايونتيك لن يكون فاعلاً لمكافحة السلالة الجديدة من الفيروس والتي ظهرت خصوصاً في المملكة المتحدة.

(وكالات)

أكدت منظمة الصحة العالمية، أمس الاثنين، أن السلالة الجديدة لفيروس كورونا المستجد التي ظهرت في المملكة المتحدة «ليست خارج السيطرة»، داعية إلى تطبيق الإجراءات الصحية التي أثبتت فاعليتها. وقال مسؤول الحالات الصحية الطارئة في المنظمة مايكل راين في مؤتمر صحفي: «سجلنا نسبة تكاثر للفيروس تتجاوز إلى حد بعيد عتبة 1,5 في مراحل مختلفة من هذا الوباء، وتمكننا من السيطرة عليها. بناء عليه، فإن الوضع الراهن في هذا المعنى ليس خارج السيطرة».

وقالت المنظمة في وقت سابق: إن ما أبلغتنا به بريطانيا عن أن السلالة الجديدة لفيروس كورونا لا تؤثر في فاعلية اللقاحات؛ هي «أخبار جيدة». وأكدت ماريا فان كيرخوف رئيسة الفريق التقني المعني بكوفيد-19 في منظمة الصحة العالمية، أنه لا يوجد دليل على أن السلالة الجديدة للفيروس تزيد من شدة المرض، وأنه «ليس هناك ما يشير إلى أن طريقة انتقال فيروس كورونا قد تغيرت». كما أكدت أن الوضع لم يخرج عن نطاق السيطرة ولكن لا يمكن ترك الوضع على ما هو عليه.

وأثار نبأ انتشار سلالة جديدة من فيروس كورونا في بريطانيا، قلقاً عالمياً عن مدى خطورتها وسرعة انتشارها، خاصة مع تسببها في ارتفاع حاد في حالات

بايدن يتلقى اللقاح علناً وترودو ينتظر وماكرون تحت تأثير الإصابة

بريطانيا توقعت «الإغلاق» ومتأهبة لاحتواء الطفرة الجديدة



(أ ف ب)

صيادو الأسماك يغادرون مرفأً بريدنجتون في نهاية يوم عمل

مضيفاً أنه سيتبع توصيات هيئة الصحة العامة. وتابع رئيس الوزراء الذي سيبلغ من العمر 49 عاماً في 25 ديسمبر / كانون الأول «عندما يصبح التطعيم متوافراً للبالغين الأصحاء في الأربعينات من عمرهم، ستأخذني القلاع». وأشار ترودو الذي أصيب بمرضه بغير فيروس كورونا في مارس / آذار، إلى احتمال أن يكون هو أيضاً قد أصيب بالمرض دون علمه. وقال: «من المحتمل أنني أصبت به. لا أعلم. لم تكن لدي أعراض إطلاقاً»، مشدداً على أنه اتبع بدقة تقعيد الفيروس وعدوانيته». وأعلن فقط في حالة ظهور أعراض. وكان ترودو بقي في الحجر الصحي في منزله لمدة أسبوعين عندما أصيبت زوجته.

وقال الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون: إن فرنسا بحاجة إلى تكتيف يقظتها بشأن وضع كوفيد -19 في البلاد، في ضوء ظهور سلالة جديدة من الفيروس في المملكة المتحدة، وقال: «كل هذا يظهر مدى تعقيد الفيروس وعدوانيته». وأعلن ماكرون أن «الأيام القليلة المقبلة ستتميز أيضاً بنشر استراتيجيتنا للقاحات»، مشيراً إلى موعد أوروبي منسق، بعد عيد الميلاد مباشرة، أي في نهاية الأسبوع. وكان متحدث باسم الحكومة الفرنسية أكد أن بعض أعراض الإصابة ما زالت تظهر على الرئيس إيمانويل ماكرون؛ لكن حالته العامة مستقرة.

في منطقة آسيا والمحيط الهادي. ووجد عشرات المسافرين الذين وصلوا من المملكة المتحدة أنفسهم عالقين في المطارات الألمانية ليل الأحد الاثنين، بعد قرار تعليق الرحلات الجوية. ودعا رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون لاجتماع أزمة في الحكومة، «لمناقشة الوضع المتعلق بالتنقلات الدولية وخصوصاً التدفق المنتظم للشحن من المملكة المتحدة وإليها». يأتي ذلك في وقت تشهد فيه الموانئ البريطانية حركة مرور كبيرة، مع قيام الحكومة من الشركات بالتخزين استعداداً لخروج المملكة المتحدة من السوق الأوروبية الموحدة مساء 31 ديسمبر / كانون الأول. في غضون ذلك تلقى الرئيس الأمريكي المنتخب جو بايدن جرعة التطعيم الأولى بلقاح كوفيد-19 علانية، بهدف تعزيز الثقة في أنه آمن قبل توزيعه على نطاق واسع العام المقبل. وكان بايدن (78 عاماً) قد تعهد بجعل مكافحة الفيروس، الذي أودى بحياة أكثر من 300 ألف أمريكي وأصيب به ما يزيد على 17 مليوناً، أولويته القصوى عندما يتولى الرئاسة في 20 يناير / كانون الثاني. وأعلن رئيس الوزراء الكندي جاستن ترودو أنه يعتزم تلقي التطعيم ضد كوفيد-19 بشكل علني لكنه سينتظر حتى يحين دور فته العمري. وقال ترودو في مقابلة مع بي بي سي «سألتقي التطعيم علناً وبحماس عندما يأتي دوري»،

أكد رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون أن بلاده كانت مستعدة لسيناريو الإغلاق الذي فرضته الدول الأوروبية على حدودها على خلفية ظهور الطفرة الجديدة لفيروس كورونا، مؤكداً أن المملكة تمتلك كافة الموارد الطبية للخروج من الأزمة. وقال: «أبلغنا منظمة الصحة العالمية بالسلالة الجديدة للفيروس وشرعنا في اتخاذ الإجراءات الوقائية وأغربنا عن استعدادنا للتنسيق مع شركائنا الأوروبيين ودول أخرى» جاء ذلك في وقت تعملت عزلة المملكة المتحدة عن العالم مع تزايد عدد الدول التي قررت تعليق السفر منها وإليها؛ ومن بينها: كندا وكرواتيا ومقدونيا وهونغ كونج وروسيا والهند . وقالت كوريا الجنوبية: إنها تبحث فرض إجراءات جديدة بالنسبة للرحلات الجوية القادمة من بريطانيا، وأنها ستقوم بفحص الوافدين من هناك مرتين قبل السماح لهم بمغادرة الحجر الصحي، فيما استبعدت تايوان أي خطط في الوقت الراهن لوقف الرحلات القادمة من بريطانيا. كما أفادت تقارير بأن خمس دول على الأقل، حظرت رحلات الطيران من جنوب إفريقيا بسبب اكتشاف سلالة جديدة من الفيروس. أكدت أستراليا تسجيل حالتين إصابة بالسلالة الجديدة لمسافرين قادمين من بريطانيا إلى ولاية نيو ساوث ويلز، وذلك في أول تأكيد لإصابات بالسلالة سريعة الانتشار

الوباء المتحور

ما إن بات الشعور في كثير من دول العالم بأن وباء «كورونا» على وشك السيطرة عليه، بعد أشهر من المعاناة، حتى تبدل هذا الشعور بالقلق؛ إثر المعلومات القادمة من بريطانيا، التي تخفيد بأن سلالة جديدة من الفيروسى بدأت بالظهور من جديد؛ ما دفع رئيس الحكومة البريطانية بوريس جونسون إلى إعلان إغلاق شامل للبلاد لأسابيع، إضافة إلى إلغاء احتفالات أعياد الميلاد في بعض المناطق، فيما حذر وزير الصحة من أن الإغلاق الشديد، الذي يشمل العاصمة لندن، قد يستمر لعدة أشهر؛ بهدف مجابهة السلالة الجديدة من الفيروس، التي وصفها بأنها «خارجة عن السيطرة».

ما يمنح الموضوع خطورة أكبر، تلك المعلومات التي أدلى بها مسؤولون صليون، مفادها أن السلالة الجديدة أظهرت أن المصابين بها لديهم «كتل فيروسية أكبر» وهو ما يعني أن معدل نقلهم للعدوى أكبر من السابق.

الخطط البريطانية الجديدة أثرت في خطط الملايين من السكان التي وضعت لاحتفالات؛ لكنها تبدو ضرورية؛ لمواجهة مخاطر انتشار الفيروس، فيما أعلنت دول عدة إغلاق حدودها مع بريطانيا؛ خوفاً من انتشار الفيروس المتحور، والعودة إلى مرحلة الإغلاق الشامل، كما حدث قبل عدة أشهر.

كان لافتاً أن عدداً من الدول الأوروبية شهدت زيادة كبيرة في أعداد المصابين بالفيروس، على الرغم من طرح الكثير من الشركات لقاحات للوقاية منه؛ بل إن دولة مثل ألمانيا، التي كانت من الأقل أوروبا وعالمياً في الإصابة بالفيروس، سجلت ارتفاعاً ملحوظاً بعدد الإصابات والوفيات، الأمر الذي يطرح تساؤلات عن قدرة العالم على الخروج من هذه الأزمة التي أثرت في كافة مناحي الحياة.

المشهد الصحي في بريطانيا فاجأ الكثير من المراقبين، خاصة وأنها كانت من أوائل الدول التي بدأت في تطعيم مواطنيها باللقاح الجديد؛ لكن الوباء المتحور أعاد الأمور إلى الوراء قليلاً، على الرغم من أن الكثير من الجهات الصحية، بما فيها منظمة الصحة العالمية، ترى أن مرحلة الخطر قد بدأت بالزوال، وأن ما نعيشه اليوم هو ذبول الوباء، خاصة وأن دولاً عدة بدأت باستخدام اللقاح، وفتحت أجواءها البرية والبحرية والجوية، وبدأت بالعودة التدريجية للاقتصاد.

ويبدو أن الجهات الصحية في مختلف دول العالم لم يعد لديها أي خيار إلا الاستمرار في مجابهة خطر الوباء الجديد؛ من خلال خطة توسيع إعطاء اللقاح للناس؛ لأن الهدف لا يقتصر على مواجهة الوباء في المرحلة الحالية؛ بل يتعدى الأمر إلى ما هو أبعد من اليوم، خاصة في ظل عدم التيقن من انحسار الفيروس خلال مدة زمنية قصيرة، بعدما ألحق ضرراً بالغاً في حياة الناس وفي اقتصادات الدول، خاصة منها الفقيرة.

صادق ناشر

Sadeqnashers@gmail.com

قاموس العصور الوسطى

في كتاب صدر عام 2018، بعنوان «لماذا لم توجد عصور وسطى إسلامية؟»، يضع المستشرق الألماني توماس باور، قائمة مكونة من 26 مفردة، وفق ترتيب حروف الأبجدية الألمانية، ينفي فيها من خلال كلمات مفتاحية، مثل القراءة وحال المدن وطرق المواصلات.. الأسطورة التي تُورّخ للعالم كله من منظور غربي، ويؤكد أن العصور الوسطى الأوروبية محلية الطابع، فالصورة كانت مختلفة تماماً في الشرق العربي الإسلامي، وفي الصين.

الجديد في قاموس باور أنه ركز على حياة البشر، فالعصور الوسطى في أوروبا لم تكتسب سمعتها السيئة بسبب اضطهاد المفكرين والعلماء أو التشدد الديني المتمثل في محاكم التفتيش فحسب؛ ولكن واقع الناس كان مأساوياً، فالمدن مشوهة وقذرة ولا توجد حمامات في الأماكن العامة أو في البيوت، والأمية متفشية حتى في أوساط الطبقات العليا، ولم يكن يجيد الكتابة إلا رجال الدين، أما حلم النخبة فاقصر على التطلع إلى قراءة الكتاب المقدس، وذلك بعكس العالم الإسلامي، يقول: «النسبة المئوية للقراءة في مدن مثل دمشق والقاهرة، كانت وبوضوح مكونة من رقمين».

عندما نفتح أي كتاب يبحث في مسألة النهضة العربية، نشعر بأننا نحيا الآن في العصور الوسطى، وهي رؤى تهرد السياقات الحضارية والتحولت غير المسبوقة في معيشة البسطاء، فهناك مقارنات دائمة بين أوضاعنا وأكثر بلدان العالم تقدماً لا تأخذ في الاعتبار التطور التاريخي واختلاف المناخ والثقافة، وعندما لا نعتبر تلك المقارنات على الحداثة ومرادفاتِها في الواقع العربي، تصفّه بأنه واقع جاهل ومختلف أو ببساطة «فروسطي». وتنسى أن دولة العراق وحقوق الإنسان لم تترسخ في الغرب إلا خلال عدة عقود قليلة ماضية.

من جانب آخر يعيش الناس الآن في العالم تفاصيل يومهم، وفق طرائق متشابهة، تختلف في الدرجة والنوع لا الكيفية، للبشر كلهم باتوا يؤمنون بالتعليم ويرسلون أولادهم إلى المدارس ويستخدمون التكنولوجيا الحديثة، ويعرفون ما يقع خارج حدودهم، وهو ما كان يستحيل تصوره في العصور الوسطى. ولكن هل معنى أننا لم نشهد كابوس العصور الوسطى ـ ونستخدم حالياً أحدث الهواتف المحمولة والحواسيب الآلية ـ أن الصورة وريدية، وأنه ليس في الإمكان أبعد مما كان؟ إذاً أمنا بذلك فلننس فكرة التقدم ولا نحلم بها، فلا تزال هناك كثير من العقبات تعترض طريق العرب، وأمامنا مشوار طويل لكي نشارك في العالم منتجاته العلمية وأفكاره الابتكارية، ونظمه الاقتصادية، ولن يتحقق ذلك إلا بقراءات حقيقة وموضوعية للماضي والراهن؛ فراءات لا تتألع في الفخر ولا تتباكى بمرارة على الهزائم، لتعيد إلينا الثقة في ذات حضارية مرتبكة وشبه ضالعة؛ لأننا إما مجذناها عن جهل وغرور، أو جلدناها بقسوة.

يحيى زكي

الإمارات ومصر.. علاقة استراتيجية



سلطان حميد الجاسمي

www.sultanaljasmi.com

الإمارات ومصر
نمשיان على خطى الأخوة، يربطهما الحب والاحترام المتبادل والتفاهم والإيمان بالمصير الواحد.

قد بنيت على أسس صلبة، ويقوم عليها حاضر ومستقبل في شتى المجالات سواء اقتصادية أو سياسية أو صحية أو تعليمية، ولدولة الإمارات العربية المتحدة ومصر العربية تاريخ مشترك في بناء الدولتين.

وفي الجانب السياسي، فإن دولة الإمارات ومصر تتمتعان اليوم بقوة سياسية كبيرة في منطقة الشرق

«كورونا» وتحديات العام 2021



د. خليل حسين *

نحن على أعتاب تسلم وتسليم بين عام سبف وعام خلف، فهل تتمكن السياسات الدولية من رسم أطر لحلول مأمولة؟

يعني أيضاً مزيداً من الضغوط على البيانات المواجهة لذلك، وهي في غالب الأحيان باتت مستهلكة وغير قادرة على إنتاج المزيد من وسائل الحل.

فالعام 2021 يشكل تحدياً موصوفاً ليس لدول العالم ومجتمعاتها بل للبشرية مجتمعة، باعتباره وباءً يهدد الجنس البشري علاوة على المسى بطبيعة السلوكيات الإنسانية للبشر، وبالتالي فإن عمليات المواجهة من المفترض أن لا تقتصر أو تقف عند حدود المعالجة الطبية، وإنما ينبغي الانتقال إلى إعادة ترميم للعلاقات السلوكية الاجتماعية النازمة لحياة البشر، وهي بطبيعة

الأوسط، وتعاون مشترك، وبالأخص في الآونة الأخيرة وبعد المستجدات والتطورات الإقليمية والدولية التي طرأت في المنطقة، فكانتاً كدولة واحدة في القرارات والمصير المشترك ومواجهة التحديات معاً، وهذا لا يحدث كثيراً بين الدول، إلا أن دولة الإمارات وبحكمة القيادة الرشيدة قد رسخت العلاقات الثنائية بينها وبين دول العالم مقرونة بالشفافية والمصادقية التي تعد أهم ركائز العلاقات الثنائية بين الدول، واليوم نرى النتائج السياسية الملموسة المتينة بين الإمارات ومصر.

حرصت دولة الإمارات منذ سنوات طوال على التعاون مع جمهورية مصر العربية، ولا تنسى مصر وقوف الإمارات إلى جانبها بعد أحداث ثورة 30 يونيو، لأن الإمارات كانت على يقين كامل بحتمية انتصار إرادة شعب مصر وقراره في تحديد مساره السياسي بمواجهة جماعة «الإخوان» الذين حاولوا جر مصر إلى محاور معادية، وقد بادرت دولة الإمارات بتقديم مساعدات مالية فورية بقيمة 3 مليارات دولار لدعم اقتصاد مصر، ولم تقف عند هذا الحد، فالشراكات بين الشركات والمؤسسات الكبرى في الدولتين مستمرة وقائمة، وخاصة مع الوضع السياسي المستقر والمحفوظ لمصر في السنوات الأخيرة، وهذا دليل على نجاح الحكومة المصرية الحالية في مواجهة التحديات الكبرى التي تواجهها سواء في الداخل أو الخارج.

لطالما كانت دولة الإمارات شريكاً مخلصاً وقوياً في دعم قطاع الصحة في جمهورية مصر العربية منذ سنوات، وفي جائحة كورونا أثبتت ذلك؛ حيث أرسلت مساعدات طبية لمكافحة كورونا إلى 120 دولة حول العالم ومن ضمنها مصر، والتي استملت منذ أيام أولى جرعات لقاح فيروس كورونا كهدية من دولة الإمارات إلى شعب مصر الشقيق.

الأمر من التحديات الكبيرة التي تتطلب جهوداً استثنائية. إن المشكلة الأبرز في هذه التحديات توفير إمكانات مادية هائلة لسد حاجات الدول ومجتمعاتها في وقت بات العالم مجتمعاً في حالات ركود اقتصادي غير مسبوق وما يتركه من آثار كارثية في غير موضع واتجاه ما يضاعف المشاكل، ويضعف فعاليات المواجهة.

إن الأمر الأبرز والأخطر في كل ذلك، أن يكون هذا الفيروس جزءاً من حرب بيولوجية تشن لأهداف وغايات مختلفة، ويتم الاستثمار فيها والاستفادة منها في غير اتجاه، عندها لن تكون التحديات عادية وتقليدية، بل تتطلب بيانات قيمة متصلة بمستويات رفيعة في سلوك من يتولون صناعة القرار على المستوى العالمي.

ثمة نظريات سادت ثم بادت، كنا ننظر إليها بداية كنوع من أنواع الخيال، من بينها النظريات المتصلة بالحروب وأهدافها، أو بنظريات الاطراد السكاني للعالم وسبل مواجهته ومن بينها الحروب، فهل يشكل كورونا كوباء مساراً في هذا الاتجاه لجهة التخفيف والتخلص من الزيادات السكانية للعالم، ربما نظرية مالتوس لا زالت تطل برأسها في هذا الاتجاه، والتدقيق بالسوابق التاريخية يدل على ذلك للأسف.

نحن على أعتاب تسلم وتسليم بين عام سبق وعام خلف، فهل تتمكن السياسات الدولية من رسم أطر لحلول مأمولة؟ أم أن العام 2021 سيكون كسلفه مليئاً بالمحطات السوداء، ثمة من يعلق آمالاً على الإدارة الأمريكية الديمقراطية القادمة في إرساء سياسات وعلاقات مختلفة التقدم في حل بعض الأزمات الدولية ومنها الوبائية السائدة حالياً.

*** رئيس قسم العلاقات الدولية والدبلوماسية في الجامعة اللبنانية**

هذا الافتقار إلى الإرادة السياسية يعيق عملية حساب الماضي وتضميد الجراح التي لا تزال خامدة للغاية، والإفلات من العقاب على جرائم الحرب لا يزال مستمراً ولا يزال مصير آلاف الأشخاص المفقودين خلال الحرب مجهولاً، والتقدم في موضوع التعويضات لضحايا الحرب المدنيين يسير بطيئاً.

ويتسم الخطاب السياسي الحالي بالمراجعة، وإنكار الإساءة الجماعية وتمجيد مجرمي الحرب، ومحاولات تقويض شرعية المحكمة الجنائية الدولية ليوغوسلافيا السابقة، وتستمر الانقسامات على أسس عرقية في التعليم، حيث يتعلم الأطفال في نظام منفصل من مدرستين تحت سقف واحد، أو في مدارس أحادية العرق.

إنها مشاكل رهيبة تحتاج إلى تحول جذري في الطريقة التي تتم بها السياسة في البلاد. وبدلاً من استخدام موقعهم المؤسسي لتعزيز المصالح الشخصية، يجب على السياسيين أن يرتقوا إلى مستوى التحدي المتمثل في بناء بلد أكثر تماسكاً وازدهاراً.

ويجب أن ينظروا إلى جيل الشباب للحصول على الإلهام. إن الطلاب يحاربون التمييز في التعليم بينما يحقق شباب آخرون نتائج مذهلة في الرياضة والعلوم والعمل الإنساني. وتواصل المنظمات غير الحكومية والمواطنون، بناء الجسور بين المجتمعات والعمل على التغلب على إرث الحرب المتمثل في الانقسام والكرهائية.

لقد وفرت اتفاقيات دايتون المصالحح لمستقبل أكثر إشراقاً. وعلى سكان البوسنة والهرسك، الآن، أن يتولوا زمام الأمور ويقدودوا البلاد إلى الأمام.

*** تشغل منصب مفوض مجلس أوروبا لحقوق الإنسان منذ عام 2001 كخبيرة في قانون وتنظيم وسائل الإعلام. (موقع دي بليو ميد فور مايندس).**



الكابوس المستجد

فيما كان العالم يتفاعل خيراً بشأن اللقاحات الجديدة قد تضع حدّاً لكابوس كورونا المستجد، وبأن الوباء القاتل قيد المحاصرة، ليعود الناس كما كانوا يستمتعون بحياتهم، ويخرجون من جحيم العزلة والحصار، ويتخلصون من رعب الفيروس الذي يتردهم، بعدما قضى على مئات الآلاف وأصاب الملايين، وضرب الاقتصاد والتجارة والحياة الاجتماعية، إذا بسلالة جديدة من هذا الفيروس تطل برأسها من بريطانيا، وتصيب عدة آلاف في أيام قليلة، وتؤدي إلى عزل الجزيرة، بعدما قررت معظم دول العالم، خصوصاً الدول الأوروبية القريبة وقف الرحلات الجوية إليها، وتعطيل حركة القطارات، في خطوة احترازية لمنع انتشار هذه السلالة الجديدة التي لم تعرف خصائصها ومدى انتشارها. وما أثار حالة من الخوف إعلان وزير الصحة البريطاني مات هانوك «خروج السلالة الجديدة عن السيطرة»، ما اضطر رئيس الوزراء بوريس جونسون إلى فرض سلسلة من القيود على الحركة في مدينة لندن وغيرها من المناطق، لأن الفيروس الجديد «سريع الحركة، وقابل للانتقال بنسبة 70 بالمئة أكثر من السلالات الحالية»، كما قال.

ومع ذلك فإن الأطباء والعلماء الذين يتابعون هذه السلالة الجديدة من الفيروس يؤكدون عدم وجود دليل يشير إلى أنها أشد فتكاً أو تسبب مرضاً أكثر خطورة، أو أن اللقاحات ستكون أقل فعالية ضدها.

حالة القلق والخوف استشرت بسرعة في بريطانيا وبقية دول العالم، بانتظار المعلومات المؤكدة حول مخاطر السلالة الجديدة، لكنّ دولاً أخرى غير بريطانيا، اتخذت إجراءات احترازية إضافية لمواجهة الاحتمالات كافة، ولعل بريطانيا كانت الأكثر خوفاً لأن السلالة الجديدة اكتشفت على أراضيها، وقد عكست تصريحات المسؤولين ومعظم الصحف هذه الحالة، إذ كان عنوان صحيفة «ذا ميل»: «ألا من نهاية لهذا الكابوس؟»، فيما حملت عناوين الصحف الأخرى الحسرة والأسف على إلغاء احتفالات عيد الميلاد ورأس السنة.

منظمة الصحة العالمية يبدو أنها فوجئت بظهور السلالة الجديدة، وقالت إنها على اتصال وثيق مع المسؤولين البريطانيين.. وستقوم بإبلاغ الدول الأعضاء والجمهور بمجرد معرفة المزيد حول خصائص هذه السلالة والأثار المترتبة عليها، فيما يشير كبير أطباء بريطانيا كريس ويتني إلى أنه يجري العمل بشكل عاجل للتأكد من أنها لا تسبب معدلات وفيات أعلى.

أن تحول بريطانيا إلى جزيرة معزولة تماماً عن العالم الخارجي، هي سابقة غير مألوفة حتى خلال الحروب، فهذا يعني أن خطر السلالة الجديدة من فيروس كورونا قائم، وأن الإجراءات الصارمة التي اتخذت داخل بريطانيا، وفي الدول الأخرى، تعني أن العالم بات أكثر وعياً وحرصاً على مواجهة هذا الفيروس، حتى لا يقع فريسة له ويواجه المزيد من المصائب والكوارث، فيما هو لا يزال يصارع للتغلب على السلالة المعروفة من كورونا.

الغدوة

لزوم ما يلزم

حواريّة غياب الفكر

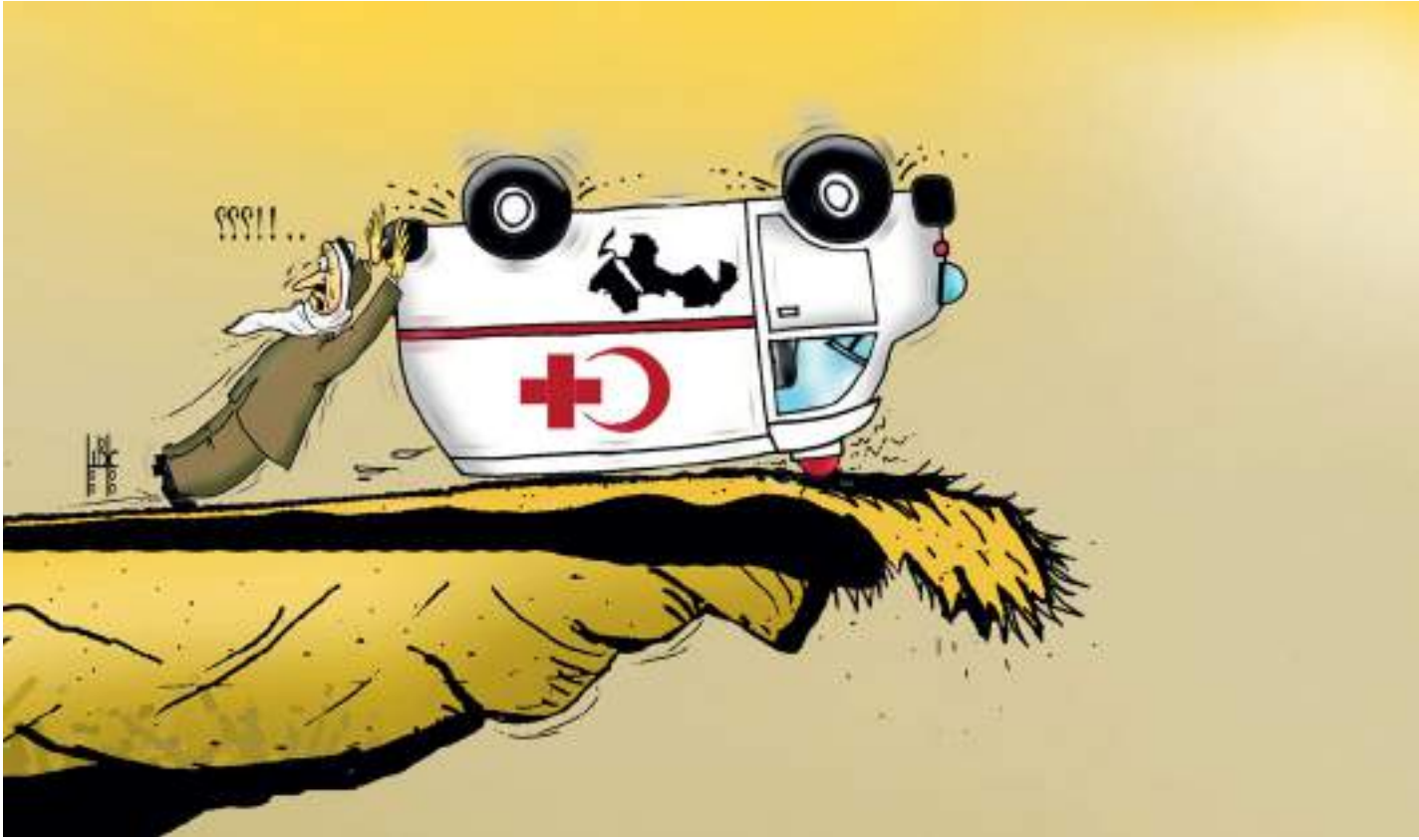
قال القلم: هل لديك صبر عمود أقول فيه ما لم يستطع العقل العربي استيعابه منذ قرون؟ قلت: ما هذا الريش المنفوش، والتباهي الذي لا يشتري بقروش؟ العالم العربي على قدر حاله، فأنتي له أن يحلم بكالمه؟ الحريات التي تفرّقز لنها الشعوب الحرة، تلوح لأكثرية العرب أبعد من أبعد مجرة. قال: لا فض فوك كاذك قرأت في ذهني ما أعني، فدعني أبح بما يعني، دعني.

استرسل القلم: ميراثنا في الحريّات باقة مفارقات عجيبة. طوال قرون متعاقبة، لم يبحث أديابؤنا موضوعات حريات الفكر والرأي والتعبير، ولا حتى بنسبة واحد من المليون من كل ما حوته المكتبة العربية. نظائر القليل الذي في «لزوميّات» أبي العلاء نادرة.. عجيب هذا في أمة يحفل قرآنها بمئات الآيات الحاثّة الحاضّة على الفكر والتفكّر والحريّات ورفض فرض الرأي والاعتقاد: المئات من أفلا تعقلون، أفلا يتدبرون، أفلا تفكرون، أفلا تتذكرون، أفلا يرون إلخ: «لست عليهم بمسيطر». «لا إكراه في الدين»، ثم، ما الذي يعبد أعداء عظمه؟ «ما لكم استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً»، للخليفة عمر رضي الله عنه. غريبة ضخامة ما كتب من النصوص التي تخدم بناء الدولة الاستبدادية، وتعرقل بناء الدولة القائمة على الفكر والرأي والتعبير.

قلت: هذا الكلام قيل ألف مرّة، وأنت وعدت بأن لديك جديداً تحت الشمس أو تحت القمر. انتبه جيّداً، لن تعيد بناء التاريخ بطريقة أفضل: «قل للزمان أرجع يا زمان». قال: ما لا يدركه الكثيرون من العرب هو خطر ويل. إن الذين يقفون في وجه حريات شعوبهم، إنما يعملون على إيجاد مجتمعات لا تشارك في تطوير أوطانها بالاختراع والإبداع. كيف تريد أن يكون لك شعب خالق فكره طليق ومواهيه محقّقة في أعالي الأفاق، وأفكاره رائدة في ذرى أسمى مطامح الإنسانية، وهو غير قادر على التفكير الحر، والرأي المجنّح والتعبير التّزّار كشلالات نياجر؟ الخطر الجسيم هو أن البلدان التي لا تشرق من إرادتها وآمالها شמוש الأفكار الخلاقة المبدعة من ذات هويتها وانتمائها، تفقد حريتها وسيادتها. الحريات أعظم ثروات الشعوب، فإذا لم تحسن تنمية لها لمصلحة أوطانها، استولى عليها غيرها بلا غناء. لزوم ما يلزم: النتيجة التنموية: أعظم التنمية ما شاركت الشعوب في قراره. انظر إلى حال الفكر عند العرب، تر جل أوضاع بلدانهم.

عبد اللطيف الزبيدي

abuzzabaed@gmail.com



الحاجة إلى مبدأ المواطنة



د. يوسف مكي

Yousifmaki2010@gmail.com

في دولة المواطنة، يؤسس القانون قيمة العدل، والثقافة قيمة السلام الاجتماعي، والمواطنة قيمة المساواة.

يتمتعون بذات الحقوق، ولا يعود للتشكيل الديموغرافي أو الانتماء الديني أو المذهبي أو القبلي، أو الإثني، قيمة تضيء تميزاً في الحقوق على الآخرين. والمواطنة بهذا المفهوم، تعطي للاختلاف والتنوع شكلاً إيجابياً، يضيف قوة للمجتمع ولا يأخذ منها.

العقد الاجتماعي، ركن أساسي في دولة المواطنة، وترسخ حضوره، بعد صدور كتاب الفيلسوف الفرنسي جان جاك روسو (1712-1778) الذي وضع تصوراً متكاملًا عن فكرة العقد. وقد أثرت نصوصه في صياغة الدستور الأمريكي، عام 1784. وقد تأثر روسو بكتابات توماس هوبز وجون لوك، ومونتيسكيو.

المواطنة، مفهوم إشكالي، كونه يحمل أكثر من مقاربة. ومرد الارتباك في تعريفه، يكمن اختلاف المنطلقات الفكرية، والموقع الاجتماعي. لكن من المسلم به أن التعريف مشتق، من الوطن، وقد ارتبط في تطبيقاته بالدولة الحديثة، التي نتجت عن عصر الأنوار الأوروبي، والثورة الصناعية، والثورات الاجتماعية التي شهدتها القارة الأوروبية منذ أواخر القرن الثامن عشر، وتحديداً مع الثورة الفرنسية عام 1789. إذ فالمعنى كما هو مستخدم الآن، وافد من خارج الإطار المعرفي العربي.

وفي هذا السياق، يشير مفهوم المواطنة إلى المساواة والندية وتكافؤ الفرص، وإلى حقوق وواجبات الأفراد المنتمين إلى دولة ما، ينص عليها الدستور، وتصبح عنوان الهوية. التطورات التاريخية، والثورات الاجتماعية فرضت الانتقال، من المفهوم القديم الذي سادت فيه الإمبراطوريات، والحكم المطلق، والذي يعتبر الفتح، بالرضا أو القوة، من أساسيات نشوء الكيانات الكبرى، إلى مفهوم الدولة المبني على العلاقة التعاقدية. وعناصر المواطنة، هي الأرض والسيادة والعقد الاجتماعي.

هذا التطور، لا يوجد ما يماثله، على الصعيد العملي، في البلدان العربية، بسبب مورثات ثقافية ساكنة ومكتلسة، ولتعطل النمو في الهياكل الاجتماعية، الذي ورثته هذه المنطقة، نتيجة طغيان الاستبداد العثماني على الأمة، لقرون عديدة.

مبدأ «المواطنة» يعتبر الهوية السياسية والقانونية قاعدة للعلاقة بين أعضاء مجتمع سياسي، وتستند المواطنة، إلى مشتركات ثقافية. والمبدأ كما أشرنا، مرتبط بظهور الدولة الحديثة، التي ارتبطت بعصر القوميات، ونشوء نظام جديد في العلاقات الدولية، يوفر حماية قانونية لحدود كل دولة من خلال اعتراف الجيران بوقية دول العالم، بسيادتها ضمن هذه الحدود. وإلى ما قبل نهاية الحرب العالمية الأولى ونشوء عصبة الأمم، استمر الاعتراف عملياً بحق الفتح، الذي يتيح لإمبراطوريات التوسع في ممتلكاتها، على حساب الأمم الأخرى.

في ظل دولة المواطنة، التي ارتبط تطورها بعصر الأنوار الأوروبي، يعيش المتممون للدولة، تحت خيمة الوطن،

اليوم العالمي للغة العربية



د. فايز رشيد

تعد اللغة العربية ركنا من أركان التنوع الثقافي للبشرية. وهي إحدى اللغات الأكثر انتشاراً واستخداماً في العالم.

العلمية والفلسفية اليونانية والرومانية إلى أوروبا في عصر النهضة.

لعل من مميزات لغتنا العربية أنها تتيح الدخول إلى عالم زاخر بالتنوع، بجميع أشكاله وصوره، ومنها تنوع الأصول والمشارب والمعتقدات، مثل إبداعها بمختلف أشكالها وأساليبها الشفهية والمكتوبة والفصيحة والعلمية، ومختلف خطوطها وفنونها النثرية والشعرية.

لغتنا العربية هي لغة الضاد، وهي لغة القرآن الكريم، وبالتالي لا يتكلم بها العرب فقط، فالعديد من الدول الإسلامية ومن أجل فهم حقائق الدعوة، ومعاني القرآن الكريم، اضطرت لتعليم هذه اللغة لشعوبها، فلا تتم الصلاة إلا بإتقانها. كما أن العربية كذلك لغة شعائرية رئيسية لدى عدد من الكنائس المسيحية في المنطقة العربية، كما كتب بها كثير من أهم الأعمال الدينية والفكرية اليهودية في العصور الوسطى، وهذا ما زاد من قيمتها أولاً وانتشارها ثانياً، والاعتراف العالمي بها ثالثاً، كلغة رئيسية على الصعيد العالمي.

ووفقاً لتقديرات مراكز إحصائية عديدة، يستعمل ويتكلم اللغة العربية يومياً ما يزيد على 450 مليون نسمة من سكان المعمورة، يتوزعون بين المنطقة العربية والعديد من المناطق الأخرى المجاورة، كالأحواز وتركيا وتشاد ومالي والسنغال وإرتريا وغيرها؛ لذا فإن لغتنا العربية تنوعاً حضارياً كبيراً، سواء بما تزخر به من مكونات مختلفة، أو من حيث ارتباطها بأقدم العصور، فهي لا تطال التاريخ فقط؛ بل الثقافة والأدب بكافة أشكاله ومجالاته وصوره؛ لذا تُعد اللغة العربية ركناً من أركان التنوع الثقافي للبشرية. وهي إحدى اللغات الأكثر انتشاراً واستخداماً في العالم.

اللغة العربية زاخرة أيضاً بالجمال، سواء من حيث الأشكال المتعددة للكتابية، والتعبير عن الأفكار التي تتم بأشكال مختلفة، كما لعبت اللغة العربية دوراً رئيسياً في «تحشيد» الجماهير العربية لمقاومة الاستعمار بشكليه القديم والحديث؛ لذلك كانت محل استهداف من قبل كل المستعمرين لوطناً بلا استثناء.

معروفة هي؛ بل مسجلة في التاريخ كل محاولات تتركب وطننا العربي الكبير، وفضلاً عن كل ذلك، مثلت لغتنا العربية، حافزاً لإنتاج المعارف ونشرها، وساعدت على نقل المعارف

ميسي تأثر بطلب الرحيل

أقر ليونيل ميسي بأن مستواه تأثر منذ محاولته التي لم يكتب لها النجاح للرحيل عن برشلونة قبل انطلاق الموسم الجديد ليسجل ويصنع أقل عدد من الأهداف في 13 عاماً. وقال ميسي «تأثرت قليلاً في بداية الموسم بعد كل ما حدث خلال الصيف». وأحرز ميسي، الذي يسجل في العادة أكثر من 40 هدفاً سنوياً مع فريقه، تسعة أهداف فقط في كل المسابقات هذا الموسم منها 5 أهداف من ركلات جزاء.

الطاقة .. خمسون عاماً للوطن

الطاقة



سيتي لن يضم مهاجماً

استبعد المدرب الإسباني لمانشستر سيتي بيب غوارديولا إمكانية تعزيز خط هجوم فريقه خلال فترة الانتقالات الشتوية الشهر المقبل، وذلك رغم المعاناة في الوصول إلى الشباك. ورغم اكتفاء سيتي بتسجيل هدفين في مبارياته الثلاث الأخيرة، قال المدرب الإسباني رداً على سؤال حول إمكانية تعزيز الهجوم «كلا، لا أعتقد ذلك في ظل الوضع الاقتصادي العالمي القائم حالياً». ورأى أن «جميع الأندية تعاني، نحن لسنا الاستثناء».

www.alkhaleej.ae

الثلاثاء 7 جمادى الأولى 1442هـ 22 ديسمبر 2020م - العدد 15192

«البديل السوبر» أبوناموس يقود بني ياس إلى نصف نهائي الكأس

«الملك» يعود بقوة ويقصي الظفرة برباعية

رد الشارقة الدين للظفرة وتغلب عليه 4-صفر الثلاثاء، وحسم تأمله إلى نصف نهائي «كأس رئيس الدولة» لكرة القدم في المباراة التي أقيمت بينهما على استاد حمدان بن زايد بمنطقة الظفرة.

ويواجه «الملك» في نصف النهائي الفريق الفائز من لقاء النصر وعجمان الأربعاء.

وعاد الشارقة بقوة إلى التميز بعدما كان خسر أمام بني ياس في الدوري.

وكان الظفرة أبعد الشارقة من نصف نهائي البطولة في النسخة الأخيرة، لكن ثأر الشارقة جاء برباعية سجلها الثلاثي البرازيلي وليتون سواريز(2) وإيغور كورونادو (58 و90) وكايو(86).

وأشاد عبد العزيز العنبري مدرب الشارقة بلاعبي «الملك» وهنأهم على الفوز المستحق، وقال: على الرغم من فوزنا برباعية فإن المباراة كانت صعبة على فريقنا خاصة في الشوط الأول، غير أنها أصبحت أسهل عقب نجاحنا في تسجيل الهدف الثاني الذي فتح الطريق إلى الفوز في ظل الضغط القوي من قبل المنافس.

وفي المباراة الثانية، تابع الفلسطيني أحمد أبوناموس تألقه وسجل هدف الفوز لفريقه بني ياس على الوصل 1-صفر في المباراة التي أقيمت بينهما في الشامخة وشهدت طرد لاعب الإمبراطور فاييو ليما في الدقيقة 94. ودخل أبوناموس بدلاً ليسجل هدف الفوز في الدقيقة 84 بعد مجهود فردي، ليؤكد أنه البديل السوبر في بني ياس حالياً، بعدما كان سجل مؤخراً هدف الفوز أيضاً في شبك الشارقة في الدوري.



احتفالية خاصة لكورنادو بعد تسجيله هدفين (تصوير: عصام حمزة)



فرحة لاعبي بني ياس

الرمادي: جاهزون للنصر

عجمان : عصام هجو

أكد أيمن الرمادي مدرب عجمان أن تحضيرات «البرتقالي» لمواجهة النصر في ربع نهائي الكأس كانت ذهنية ونظرية ونفسية أكثر منها فنية وعملية. وقال الرمادي «المباراة في غاية الأهمية وتعني لنا الكثير وهي مباراة عبور إلى نصف النهائي ونتمنى أن نوفق في الأداء والنتيجة، ولاسيما أن مستوى الفريق متميز ومتصاعد نحن الأفضل في الفترة الأخيرة باستثناء الشوط الأول في مباراتنا الأخيرة أمام خورفكان». وأكد الرمادي أن صفوف عجمان شبه مكتملة.

سعيد أحمد: نسعى لتصحيح

صورة «الفرسان»

دبي: مسعد عبد الوهاب

أكد سعيد أحمد لاعب شباب الأهلي، أن فريقه يسعى للفوز على الإمارات، معتبراً أن الفوز وحده الذي سيغير الصورة التي ظهر عليها «الفرسان» في الفترة الأخيرة وألّت لتراجعهم إلى المركز التاسع بالدوري برصيد 14 نقطة.

وقال اللاعب المتألق في المباريات الأخيرة:«نخوض مباراة مهمة للغاية أمام الإمارات، ومباريات الكؤوس في الأدوار الإقصائية تختلف بالطبع عن مباريات الدوري، إما فائز أو إما خاسر، وبالنسبة لنا كلاعبين نتمنى أن نحقق مسارنا من خلال هذه المباراة والمضي قدماً في البطولة، وعازمين كلاعبين على تغيير الصورة التي ظهرنا بها في الفترة الأخيرة وبالفوز والصعود إلى الدور نصف النهائي للبطولة الغالية على نفوسنا جميعاً».

المربع الذهبي يكتمل اليوم

شباب الأهلي يسعى لتضميد جراح الدوري أمام الإمارات



من مباراة سابقة بين النصر وعجمان

الشارقة: علي نجم

يسدل الستار على مباريات الدور ربع النهائي لكأس صاحب السمو رئيس الدولة حيث يستقبل شباب الأهلي في الرابعة و45 دقيقة مساء الإمارات سفير الدرجة الأولى.

ويتطلع «الفرسان» لطى صفحة النتائج المتواضعة في الدوري، وتأكيده فرصتهم في التتويج بلقب الكأس، وزيادة غلتهم إلى 10 ألقاب. ويعول الفريق الأحمر الذي يخوض لقاء اليوم بلاعبين أجنيين فقط بناء على لوائح المسابقة على قدرات الهداف البرازيلي «المقيم» إيجور، بينما يسعى المدير الفني المهندس مهدي لتحقيق الفوز بعدما جاءت الخطوة الأولى متعثرة أمام الفجيرة بالدوري.

ويأمل الفريق المضيف أن يتلافى مفاجآت الضيوف، بعدما تمكن «الصفقور» من تجاوز عقبة الاتحاد في الدور الأول.

النصر يلاقي عجمان ويحذر من مفاجآت «البرتقالي»

أما الإمارات الذي خسر بدوره المباراة الأخيرة في دوري الأولى أمام العروبة، فسيحاول جاهداً التركيز على موقعة اليوم بهدف صنع المفاجأة الكبيرة، وتأكيده قدرته على تكرار مشهد الإنجاز الذي تحقق في عهد المدرب المواطن عيد باروت حين نال اللقب للمرة الأولى والوحيدة في تاريخه.

ويستقبل النصر في السابعة و45 دقيقة

مساء اليوم عجمان في مباراة تحمل الكثير من ذكريات الماضي ومع النهائي التاريخي الذي جمع بين الفريقين ونال على أثره البرتقالي اللقب الوحيد في تاريخه.

ويتطلع النصر إلى ضرب سرب من العصفير بحجر واحد، عبر تحقيق الفوز والاقتراب من النهائي الحلم.

ويريد «العميد» تلميع الصورة ومصالحة جماهيره بعد الخسارة التي مني بها أمام العين في الدوري، ما أفقده فرصة الدخول شريكاً في الصدارة، وإن كان لا يزال يتأخر بفارق 3 نقاط فقط عن القمة .

ويأمل النصر تكرار مشهد المواجهة الأولى بينهما حين دك مرمي «البرتقالي» بالثلاثة.

أما عجمان القابع في وصافة قاع ترتيب الدوري، فسيحاول تكرار مشهد ملعب هزاع بن زايد، حين حقق فوزاً تاريخياً على العين وتأهل إلى ربع النهائي.

جوكيكا:

طموحنا نصف النهائي

راس الخيمة: علي البيتي

ذكر المقدوني جوكيكا مدرب فريق الإمارات، أنه يرغب في قيادة الصقور إلى نصف النهائي، وقال: شباب الأهلي فريق كبير، وهو توج بهذه البطولة أكثر من مرة، ويعد من أفضل الفرق بالدولة، ويقوده مدرب مواطن له تاريخ، وقاد منتخب الإمارات من قبل، لكن في كل الأحوال، المباراة ستكون داخل الملعب، والمفاجآت فيها واردة، فريقنا وصل إلى هذه المرحلة بعد أن تجاوز اتحاد كلباء، ولدينا رغبة في الاستمرار، ولكن نحتاج إلى تركيز عال وتعامل مختلف مع فريق يملك لاعبين جديدين في كل خطوطه، ولاشك أن لاعبي الإمارات يتطلعون إلى فوز جديد على فريق كبير.

ومن جانبه، قال تومي مهاجم الصقور إنهم يتطلعون إلى الاستمرار في البطولة حتى النهاية، ورأى أن مباراة اليوم فرصة ليظهر الفريق قدراته أمام منافس كبير.

يورتشيتش: اللعب

على أرضنا دافع لنا

أكد الكرواتي كرونسلاف يورتشيتش أن مباراة عجمان صعبة، مؤكداً جاهزية جميع لاعبي «العميد» لخوض اللقاء. وقال: «خوض المباراة أمام عجمان علي ملعبنا يعطينا دافعا ويعد أمراً إيجابياً بالنسبة لنا».

من جهته، قال عبد الرحمن يوسف مدافع النصر: «لدينا مباراة مهمة ونسعى إلى تحقيق نتيجة إيجابية، وأبأ شخصياً أعمل جاهداً في التدريبات لكي أكون في أفضل حال».

أفضل لاعب في العالم ضيف مؤتمر دبي الرياضي الدولي

ليفاندوفسكي يكشف من برج خليفة أسرار صعوده إلى القمة

جوائز جلوب سوكر ستوزع بحضور شخصيات مرموقة

المؤتمر عن تجربته الشخصية في عالم كرة القدم وحفاظته على أدائه العالي بل وارتفاع قمة الهدافين والفوز بالعديد من الألقاب رغم تجاوزه الثانية والثلاثين من العمر، كما سيكون مرشحاً قوياً للفوز بلقب جائزة «دبي جلوب سوكر» لأفضل لاعب في عام 2020 حيث يتنافس مع النجمين كريستيانو رونالدو وليونيل ميسي. وستكون مشاركة ليفاندوفسكي كمتحدث في مؤتمر دبي الرياضي الدولي فرصة للاعبين في دولة الإمارات وجميع اللاعبين في العالم للاستفادة من حديثه عن تجربته وشرحه لكيفية بناء شخصيته الكروية والتغلب على التحديات والمحافظة على مستواه الفني والبدني العالي في القمة وكيفية التغلب على ضغوط المنافسة في أقوى البطولات لأن الإنجازات لا تتحقق بالموهبة والمهارة وحسب بل تتطلب أيضاً مجهوداً بدنياً وذهنياً عالياً وأسلوب حياة يكون الالتزام داخل وخارج الملعب عنوانها الأبرز.

ولن يكون ليفاندوفسكي المتحدث الوحيد في المؤتمر ولا النجم الوحيد الذي سيحضر حفل جوائز «دبي جلوب سوكر» حيث سيكون هناك المزيد من النجوم الذين سيعلن مجلس دبي الرياضي عن مشاركتهم خلال الأيام المقبلة.

يشارك البولندي روبرت ليفاندوفسكي أفضل لاعب في العالم لعام 2020 في مؤتمر دبي الرياضي الدولي، عضو مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية، الذي ينظمه مجلس دبي الرياضي تحت رعاية سمو الشيخ منصور بن محمد بن راشد آل مكتوم رئيس المجلس ويحمل عنوان «كرة القدم في القمة»، وبالتزامن مع حفل توزيع جوائز «دبي جلوب سوكر» وذلك يوم 27 ديسمبر/ كانون الأول الجاري بفندق أرماني في «برج خليفة».

وهذه هي المرة الأولى التي يشارك فيها نجم وهداف فريق بايرن ميونيخ الألماني في مؤتمر دبي الرياضي الدولي، وتأتي بالتزامن مع تقديمه موسماً استثنائياً سجل خلاله 55 هدفاً في 47 مباراة وقاد فريق بايرن ميونيخ لإحراز 5 ألقاب، هي دوري أبطال أوروبا وبطولة الدوري وكأس الألمانة وكأس السوبر الأوروبية وكأس السوبر الألمانية، كما فاز بجائزة هدف دوري أبطال أوروبا وجائزة «فيفا» لأفضل لاعب عام 2020.

وقرر مجلس دبي الرياضي تنظيم المؤتمر وحفل جوائز دبي جلوب سوكر في منطقة «برج خليفة» وبشكل مباشر بحضور عدد من المعنيين بالرياضة عموماً وكرة القدم خصوصاً من داخل وخارج الدولة ومن ممثلي الأندية المرشحة للتنافس على ألقاب الجائزة وممثلي المؤسسات الإعلامية المحلية والدولية، مع تطبيق الإجراءات الاحترازية وفق ضوابط اللجنة العليا لإدارة الأزمات والكوارث بدبي والبروتوكول الخاص بالمناسبات، حيث سيكون الحدث الأول على الإطلاق الذي يتم تنظيمه بمشاركة وحضور نجوم كرة القدم العالميين وصناع القرار فيها.

وستتحدث ليفاندوفسكي في

تحتضنها الفجيرة للسنة الثالثة توالياً بطولة أندورو للدراجات الجبلية تنطلق الجمعة



جانب من المؤتمر الصحفي

(تصوير: مشتاق سعيد)

الفجيرة:

نزار جعفر

أعلن مركز الفجيرة للمغامرات ومؤسسة الفجيرة للموارد الطبيعية عن تنظيم النسخة الثالثة من بطولة أندورو للدراجات الجبلية، والتي ستقام على مضمار الطويين الجبلي برعاية سمو الشيخ محمد بن حمد الشرقي ولي عهد الفجيرة، وذلك يوم الجمعة المقبل بمشاركة أكثر من 250 دراجاً ودراجة من مختلف الجنسيات حول العالم.

جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقدته اللجنة المنظمة بفندق رويال إم بالفجيرة بحضور سعيد المعمري مدير مركز الفجيرة للمغامرات، والمهندس

علي قاسم مدير مؤسسة الفجيرة للموارد الطبيعية، وديفيد تشارلون رئيس لجنة التحكيم.

وقدم المعمري الشكر والعرفان لصاحب السمو حاكم الفجيرة وولي عهده على الاهتمام والرعاية الكريمة والدعم المتواصل للحركة الرياضية، مما أعطى الفجيرة زخماً وقوة في مجال استضافة وتنظيم العديد من البطولات العالمية، معرباً عن سعادته بأن تكون الفجيرة المدينة الأولى عربياً وآسيوياً التي تحظى باستضافة هذا النوع من السباقات، مشيراً إلى أن الهدف من المشاركة والبطولة التي تقام للعام الثالث على التوالي خلق جيل مميز للمستقبل من مرتادي المغامرات وسباقات الدراجات

فضلاً عن الترويج السياحي والتعريف بالطبيعة الخلابة التي تحظى بها إمارة الفجيرة . وأكد أن هناك عدداً من الدراسات والاستراتيجيات التي تهدف إلى توسيع قاعدة المشاركة عبر إدراج العديد من الرياضات ذات طابع التحدي بالإضافة إلى إنشاء عدد من المراكز التدريبية على مستوى الإمارة سعياً وراء تأهيل أبطال في مختلف الألعاب الفردية.

من جانبه، أكد علي قاسم دعم مؤسسة الموارد الطبيعية لكل الفعاليات والبطولات التي من شأنها الترويج للإمارة والدولة بصفة عامة، فضلاً عن التعريف بتراث وحضارة الفجيرة والمنطقة الشرقية ذات الطبيعة الخلابة.

«الشارقة لسباقات الهجن» يعقد اجتماعه الأول



عيسى هلال ومطر الكتبي وأعضاء مجلس الإدارة

عقد نادي الشارقة لسباقات الهجن، أمس الاثنين، بمدينة الذيد، اجتماعه الأول بتشكيلته الجديدة برئاسة مطر علي بن هويدن الكتبي رئيس مجلس إدارة النادي وبحضور عيسى هلال الحزامي رئيس مجلس الشارقة الرياضي، ومحمد علي سيف الكتبي عضو مجلس إدارة النادي، ومطر محمد محيان الكتبي، ومحمد عبيد حامد الطنجي، وخليفة سعيد راشد الكتبي، ومهير علي الخرم الكتبي، ومهير عتيق بالرشيد الكتبي.

تقدم مطر بن هويدن بالشكر والعرفان للثقة الغالية التي أولاها لهم صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى، حاكم الشارقة، كما شكر سمو الشيخ سلطان بن محمد بن سلطان القاسمي، ولي عهد الشارقة، وسمو الشيخ عبدالله بن سالم القاسمي نائب حاكم الشارقة على إنشاء نادي الشارقة لسباقات الهجن للمحافظة على الموروث الثقافي. وأشاد عيسى هلال الحزامي بالدور الرائد الذي يقوم به نادي الشارقة لسباقات الهجن.

المنهالي: أجندة 2021 تخدم منتخب الجوجيتسو



مبارك المنهالي

أكد اتحاد الإمارات للجوجيتسو أن أجندة مسابقات الموسم المحلي لعام 2021 والتي تشمل استحداث بطولة جديدة وزيادة عدد جولات المنافسة في اثنتين من البطولات رفيعة المستوى لاقت ترحيباً كبيراً من قبل الطاقم الفني وأعضاء المنتخب الوطني للجوجيتسو، حيث من شأنه أن يلعب دوراً محورياً في استعدادات منتخب الجوجيتسو لاستحقاقات الخارجية.

ومن المقرر أن يشارك المنتخب في دورة الألعاب الآسيوية الشاطئية السادسة التي تستضيفها مدينة سانبا الصينية في الفترة من 2 إلى 10 إبريل / نيسان القادم قبل أن يتوجه إلى تايلاند للمنافسة في دورة الألعاب الآسيوية للصالات المغلقة والفنون القتالية التي تقام في الفترة من 21 إلى 30 مايو/أيار فيما كانت آخر مشاركة دولية لأبطال المنتخب الوطني في نوفمبر 2019.

وأعرب مبارك صالح المنهالي مدير الإدارة الفنية في اتحاد الإمارات للجوجيتسو والمدرّب رامون ليموس المدير الفني للمنتخب الوطني عن ثقتهم بقدرة لاعبي المنتخب على الاستفادة من الظروف الراهنة والاستعداد على أفضل وجه خاصة مع سلسلة المعسكرات التدريبية والبطولات التي نظمها الاتحاد في الفترة الأخيرة.

وقال المنهالي: «أمامنا بطولتان كبيرتان ومهمتان في شهري إبريل ومايو وهدفنا المنافسة للفوز بالميداليات في جميع الفئات التي نشارك فيها.. مضيفاً على الرغم من عدم مشاركة منتخبنا الوطني في منافسات خارجية منذ مدة إلا أن جميع رياضيينا في حالة جيدة بفضل المعسكرات التدريبية والمنافسات المحلية التي جرى تنظيمها طوال العام للحفاظ على حماسهم ولباقتهم ومستوياتهم الفنية».

وأشار إلى أن الموسم المحلي لعام 2021 الذي يعد بأن يكون الأكثر زخماً يلعب دوراً محورياً في استعدادات اللاعبين وسيسهم في تعزيز قدرتهم على الارتقاء بمتطلبات رياضة الجوجيتسو التنافسية.

من جانبه، أشار ليموس إلى المزايا الكبيرة التي سيقدمها الموسم الجديد والذي سيتمنح الطاقم الفني فرصة لمتابعة الرياضيين خلال منافساتهم فيما سيسمح للرياضيين بخوض نزالات قيمة مع نظرائهم .

وأوضح أن أجندة الموسم الجديد ستسمح لرياضيينا بالمشاركة في عدد من الجولات قبل البدء باستعداداتهم لدورة الألعاب الآسيوية الشاطئية.

وسيشهد الموسم المحلي اعتماد نظام تصنيف فردي جديد للرياضيين ضمن ثلاث فئات عمرية ، وبالتالي تم رفع عدد جولات دوري كأس نائب رئيس الدولة للجوجيتسو وأم الإمارات للجوجيتسو ليشمل كل منهما خمس جولات بدلاً من ثلاث فقط.

3 مباريات لحسم التأهل لربع نهائي دوري السلة

دبي:

مسعد عبد الوهاب

تقام اليوم الثلاثاء 3 مباريات في الجولة الختامية من منافسات المرحلة الأولى لدوري كرة السلة للرجال، ويهيمن على المباريات هاجس حسم التأهل المبكر إلى الدور ربع النهائي للبطولة، حيث يحل شباب الأهلي ضيفاً على الشارقة في السابعة والنصف مساءً في مواجهة ثارية ترفع شعار حسم صدارة المجموعة الأولى وفرض الشراكة بين الفريقين برصيد 12 نقطة، كما يستضيف النصر جاره الوصل في لقاء صعب ينطلق في السابعة مساءً، ويطمح «العميد» للفوز على «الإمبراطور» والوصول إلى النقطة الـ 13 وضمان المركز الثالث المؤهل عن مجموعته بشكل مباشر إلى دور الثمانية.

وفي المجموعة الثانية، يلتقي الجزيرة ضيفه العين في مباراة لن تؤثر نتيجتها في ترتيب فرق المجموعة، لكونهما يبحثان عن انتصار شرقي بعد أن فقدوا فرصة التأهل المباشر باحتلالهما المركزين الرابع والخامس في مجموعتهما برصيدي 9 و7 نقاط على التوالي.

السباق الجبلي للدراجات اليوم

تحت رعاية وتوجيهات صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، يقام اليوم الثلاثاء السباق الأول للدراجات الهوائية الجبلية للهواة والمحترفين الإماراتيين، ضمن النسخة الخامسة من بطولة السلم للدراجات الهوائية التي ينظمها مكتب صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم – المشتريات والتمويل. ويقام السباق الأول الذي سيكون تجريبياً هذا العام ضمن السباقات الرئيسية الأخرى، في منطقة سيج السهل، حيث اعتمدت اللجنة المنظمة مساراً مميّزاً للسباق يمتد لمسافة 32 كلم وسط المناطق الطبيعية المحاطة بالغزلان العربية «المها».

وسيكون السباق مخصصاً للمشاركين الإماراتيين.

قمة بين لوس روخييلانكوس وسوسييداد اليوم

ريال مدريد يهدد صدارة أتلتيكو



بنزيمة يحتفل مع فاسكيز

مباراة أكثر من «لوس روخييلانكوس». ويدين ريال بالفوز إلى الفرنسي كريم بنزيمة الذي واصل تألقه تسجيلاً وتمريراً. وكانت البداية مثالية لريال، إذ افتتح التسجيل من محاولته الأولى في الدقيقة السادسة عبر المتألق بنزيمة بعد تمريرة متقنة من البرازيلي رودريغو، رافعاً رصيده إلى 11 هدفاً في جميع المسابقات هذا الموسم. وكما جرت العادة في الأونة الأخيرة، تحول بنزيمة إلى دور صانع الألعاب ومرمر كرة الهدف الثاني بعدما تقدم في الجهة اليمنى وعكس الكرة إلى الكرواتي لوكا مودريتش الذي أطلقها جميلة في سقف الشباك (13). ومن خطأ في منتصف فريقه للوكاس

فاسكيس، وصلت الكرة إلى كيكي غارسيا الذي أطلقها لولبية رائعة من مشارف المنطقة إلى الزاوية اليسرى العليا لمرمي البلجيكي تيبو كورتوا (28)، وسجل فاسكيز الهدف الثالث بعد أن تبادل الكرة مع بنزيمة إثر هجمة مرتدة سريعة (2+90).. ويخوض أتلتيكو مدريد المتصدر رحلة محفوفة بالمخاطر عندما يحل ضيفاً على شريكه السابق ريال سوسييداد اليوم الثلاثاء في افتتاح المرحلة الخامسة عشرة. وسيصطدم أتلتيكو بالرغبة الملحة لريال سوسييداد في تحقيق الفوز الغائب عنه في مبارياته الخمس الأخيرة (3 تعادلات وخسارتان)، والعودة إلى القمة مجدداً.

ويتربص ريال مدريد بقمة سوسييداد وأتلتيكو عندما يستضيف غرناطة الأربعاء في اختبار سهل نسبياً حيث يمني النفس بتعثر جاره للانفراد بالصدارة وتحقيق فوزه الخامس على التوالي. من جهته، يسعى برشلونة إلى تعويض كيوته على أرضه أمام فالنسيا بسقوطه في فخ التعادل 2-2، وذلك عندما يحل ضيفاً على بلد الوليد الثامن عشر اليوم الثلاثاء. ويلعب اليوم أيضاً التشي مع أوساسونا، وفالنسيا مع إشبيلية، وهويسكا مع ليفانتي، وفاريال مع أتلتيك بلباو، على أن يلتقي الأربعاء أيضاً خيتافي مع سلتا فيغو، وأليفيس مع إيبير، وريال بيتيس مع قادش.

واصل ريال مدريد حامل اللقب عروضه القوية في الأونة الأخيرة وأزاح ريال سوسييداد عن الوصافة ليلحق بجاره أتلتيكو إلى الصدارة، وذلك بعد عودته من ملعب إيبير بفوز رابع توالياً وجاء بنتيجة 3-1 في المرحلة الرابعة عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم. وبعد سقوط سوسييداد أمام مضيغه ليفانتي 2-1، بات ريال وحيداً في الوصافة بفارق الأهداف خلف أتلتيكو الفائز على إلتشي 3-1، لكن النادي الملكي خاض مباراتين أكثر من فريق المدرب دييغو سيميوني الذي يبدو في وضع جيد لمحاولة الفوز باللقب للمرة الأولى منذ 2014، لاسيما في ظل تفقر برشلونة بفارق 8 نقاط مع

لحل حادث حديث

أرقام بيليه تتحطم



■ بعد قرابة 43 عاماً تربع فيها على عرش الكرة العالمية وحكم فيها كرة القدم في العالم، بدأت الأرقام القياسية التي سجلها الأسطورة البرازيلية بيليه في الانهيار شيئاً فشيئاً، فبعد أن ظلت صامدة في وجه كل من لامست قدمه كرة القدم، جاء أخيراً من يحطم الأرقام ويحكم كرة القدم في العالم بأرقام جديدة ستحتاج إلى عشرات الأعوام كي يأتي من يحطمها وقد لا يأتي، نتحدث عن الأرجنتيني ميسي الذي نجح في معادلة رقم بيليه بالنسبة لأكثر اللاعبين تسجيلاً لناد واحد، بتسجيله للهدف رقم 643 بقميص برشلونة ما يعني خروج بيليه من سباق الصدارة العالمية، وأيضاً أصبح البرتغالي رونالدو على بعد خطوة واحدة من معادلة رقم بيليه بالنسبة لأكثر اللاعبين تسجيلاً للأهداف على صعيد المنتخب والندية، برصيد 756 هدفاً وفارق هدف واحد عن بيليه الذي يملك 757 هدفاً، وهي مقدمة ليكون عام 2020 هو العام الأخير من حكم الأسطورة البرازيلية لكرة القدم في العالم، لأن هناك نجومًا جدًّا جاؤوا لكي يحكموا كرة القدم في الحقبة الجديدة هما رونالدو وميسي.

■ فوز النجم البولندي روبرت ليفاندوفسكي بجائزة أفضل لاعب في العالم لعام 2020 أنصف اللاعب الذي قاد بايرن ميونخ لحصد الألقاب في موسم تاريخي حقق من خلالها ثلاثية الدوري والكأس ودوري أبطال أوروبا، قبل أن يضيف لقب كأس السوبر المحلية وكأس السوبر الأوروبية، ليصبح بذلك ثاني لاعب في العالم ينجح في كسر احتكار ميسي ورونالدو الذي دام 13 عاماً، ونال الألماني مانويل نوير جائزة أفضل حارس مرمى، فيما أثار فوز يورجن كلوب مدرب ليفربول بجائزة أفضل مدرب الكثير من الجدل، في مفاجأة غير متوقعة كون مدرب بايرن ميونخ «هانز فليك» كان الأندر بالجائزة بعد الخماسية التاريخية، في خطوة أكدت حجم التنافس والتباين في معايير اختيار الأفضل في العالم، وجاء غياب رونالدو وميسي من على مسرح نجوم العالم لجائزة أفضل لاعب في العالم أشبه بحلم بعيد المنال.

آخر الكلام

في دورينا على المستوى المحلي لا مكان للتوقعات ولا مجال للأحكام المسبقة، في مسابقة لا تعرف الثبات أو الاستقرار، هكذا هو دورينا متقلب ومتلون من جولة لأخرى وهكذا سيبقى، ولهذا هو ممتع، فلا تتسائلون عن تقلباته وتحولاته التي لا تنتهي.

محمد بن ثعلوب الدرعي

المغامر الغافري جاهز لأول مهرجان للقفز



خليفة الغافري خلال إحدى قفزاته في جبل جيس

لأتجنب الاصطدام به، وكلها مهارات يتعلمها محب القفز من المرتفعات العالية». وأكد أن عدد قفزاته وصل إلى 1900 قفزة، بحيث يقفز الأسبوع من 5 إلى 6 قفزات، وأصبحت رياضة القفز متنفساً ينافس بها مع نفسه، ويسبح في الهواء الطلق، كاشفاً عن تنظيم أول مهرجان للقفز العالمي في الدولة، بدعوة أشهر ممارسي رياضة القفز وأبطاله بالعالم، وسيتم إعداد منصة خاصة للقفز في جبل جيس في رأس الخيمة.

وقبلها تتم دراسة الموقع من خلال الليزر وتحديد مكانين للهبوط، الأول يبعد عن المكان الثاني ببضع أمتار، ويكون أقربهم أكثر أماناً، ويبدأ بالهبوط بارتفاع 400 متر عن سطح الأرض، يفتح المظلة عند ذلك الارتفاع ويتدرج إلى أن يهبط مشياً على الأقدام». ويضيف: «عند الهبوط من بداية عملية القفز استخدم أكتافتي لأحرك الأجنحة يميناً ويسراً مثل تحليق الطير أو الطائرة تماماً، وإذا ما صادفت بروز جبلي أحرك رأسي ورجلي بحركة سريعة

رأس الخيمة: حصة سيف

يجهز المغامر الإماراتي خليفة سالم الغافري (33 عاماً)، الذي عرف بصاحب البدلة المجنحة البرتغالية، والتي قفز فيها أكثر من 1900 قفزة، معظمها في جبل جيس في رأس الخيمة على ارتفاع 1650 متراً عن سطح الأرض، لاستضافة الإمارة أول مهرجان للقفز العالمي تحت رعاية صاحب السمو الشيخ سعود بن صقر القاسمي عضو المجلس الأعلى، حاكم رأس الخيمة. وقال المغامر الغافري المعروف بلقب «باتمان الإمارات»، إن رياضة القفز بالبدلة المجنحة التي شغف بها قبل ست سنوات، واستمر بدعم صاحب السمو حاكم رأس الخيمة، تفتح له آفاقاً جديدة في كل قفزة، وخاصة حين يقفز في جبل جيس الجبل الأعلى ارتفاعاً بالدولة، موضحاً أن تضاريس جبل جيس تشجع على القفز، والبيئة الجبلية خصوصاً ترفع مقدار الرهبة والتشويق، ما جعلها المكان الأنسب لإطلاق مهرجان القفز العالمي الذي سينظم بالتعاون مع هيئة رأس الخيمة لتنمية السياحة. وعن مغامراته في القفز أكد الغافري «بأنه يبدأ التخطيط للقفز بالاستعداد له قبل نصف ساعة من عملية القفز،



سجل سكوت ماكثوميني وبرونو فرنانديز هدفين لكل منهما ليسحق مانشستر يونايتد منافسه ليدز يونايتد 6-2 في أولد ترافورد ويتقدم إلى المركز الثالث في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم. ولدى يونايتد 26 نقطة، وفارق خمس نقاط عن ليفربول المتصدر، ويتأخر بنقطة واحدة عن ليستر سيتي صاحب المركز الثاني. ويتبقى مباراة واحدة مؤجلة ليونايتد. وقدم يونايتد في «ديربي الوردتين» أفضل مبارياته هذا الموسم وتعامل ببراعة مع أسلوب ليدز في الضغط المتواصل والمتقدم، عن طريق التمريرات السريعة. ولم يكن بوسع أولي جونار سولسكاير مدرب يونايتد إخفاء تصور سيناريو حضور المشجعين. وقال المدرب النرويجي: «مجرد تخيل وجود 75 ألف مشجع. لقد كان هذا الأداء من بين الأفضل في التاريخ في مواجهات ليدز». وأضاف: «كان يجب أن نملك الفرصة بالركض كثيراً مثل المنافس وهذا هو التحدي. كان يمكن أن تنتهي المباراة 12-4، ولقد كانت من بين هذه النوعية من المباريات». ولم يسجل يونايتد أكثر من خمسة أهداف في مباراة واحدة بالدوري الممتاز منذ انتصاره 8-2 على أرسنال في أغسطس آب 2011.

اليونايتد فاز بالضربة القاضية

الذيد يتوج أبطال الرماية الهوائية



سالم الكتبي وكبار الحضور مع الفائزين

الكتبي رئيس اللجنة المنظمة، وحسن محسن حسن ومعممر عماد العلاف وراشد مرخان (حكام) وأحمد زكي العبودي سكرتير البطولة. وأشاد سالم محمد بن هويدن بنجاح البطولة والتي يحرص النادي على تنظيمها سنوياً بالتعاون مع اتحاد الرماية.

بالمركز الأول، وسهيلة إمام الدين من نادي الشارقة لرياضة المرأة بالمركز الثاني، ثم أحمد حسن الحفيتي (نادي الذيد)، ومصباح جمعة الطنيجي (نادي الذيد) وحسن إبراهيم الياسي. وشهد الحفل تكريم اللجنة المنظمة للبطولة التي ضمت علي عبد الله بن نومه

اختتم نادي الذيد الرياضي في مقره منافسات بطولة اليوم الوطني الـ49 للرماية الهوائية الـ13، التي أقيمت بإشراف اتحاد الرماية، وشملت فئتي البندقية والمسدس. حضر فعاليات ختام البطولة سالم محمد بن هويدن الكتبي رئيس مجلس إدارة نادي الذيد، وسالم الرفيسا عضو مجلس الإدارة بنادي الذيد، والدكتور حمود خلف سالم المدير التنفيذي لنادي الذيد، وسالم الجاري المدير الإداري لنادي الذيد. وأسفرت نتائج المنافسات عن فوز أمين مثنى المنصوري بالمركز الأول في منافسات مسدس 10 م عن فئة العموم، وحل ثانياً أحمد عبد الله الأميري، وثالثاً غايه سهيل السهلي، ورابعاً محمد حسن آل علي، وخامساً عثمان علي البلوشي. أما في مسابقة البندقية 10 م عموم فقد فاز إبراهيم خليل إبراهيم من نادي الذيد

أجندة اليوم

شباب الأهلي	×	الإمارات	16,45
النصر	×	عجمان	19,45
أرسنال	×	مان سيتي	0,00
فالنسيا	×	إشبيلية	20,30
سوسييداد	×	أتلتيكو مدريد	22,45
بلد الوليد	×	برشلونة	1,00
يوفنتوس	×	فيورنتينا	23,45

قمة بين سيتي

وأرسنال في الكأس

يريد أرسنال ومدربه الجريح الإسباني ميكل أرتيتا تحقيق أكثر من هدف عند استضافة مانشستر سيتي حامل اللقب، اليوم الثلاثاء، في ربع نهائي كأس رابطة الأندية الإنجليزية المحترفة في كرة القدم. فمن ناحية يريد الفريق اللندني وضع حد لسيطرة نظيره الشمالي على اللقب في النسخ الثلاث الأخيرة، ومن ناحية أخرى تخفيف الضغوطات عن كاهل المدرب أرتيتا الذي يعاني فريقه في الدوري المحلي بعد خسارته 8 مباريات من أصل 14 خاضها حتى الآن آخرها ضد إيفرتون ويحتل مركزاً متأخراً. ما رسم علامة استفهام كبرى على مصيره. وأكد أرتيتا غياب هدف أرسنال الجابوني أوباميانج للإصابة.

عزة النعيمي تفتتح مهرجان «وسع صدرك» في الشارقة



الشيخة عزة النعيمي تفتتح المهرجان الاجتماعي الثقافي الأول

التراثية التي قدمها الأطفال، بالإضافة إلى معرض شعبي، ومعرض تشكيلي متنوع. وأعربت الشبيخة عزة بنت عبد الله النعيمي عن سعادتها بالمشاركة في هذا المهرجان الذي يرسخ القيم الثقافية وأهمية التراث الشعبي، ويسهم في تعزيز الهوية الوطنية، فضلاً عن دوره في الاهتمام بالواهب في مجال الفنون. وكرمت جمعية الاجتماعيين الشبيخة عزة النعيمي التي قامت بدورها بتكريم الجهات المشاركة في الفعالية.

افتتحت الشبيخة عزة بنت عبد الله النعيمي الديرة العامة لؤسسة حميد بن راشد النعيمي الخيرية، أمس الأول المهرجان الاجتماعي الثقافي الأول «وسع صدرك» الذي تنظمه جمعية الاجتماعيين في الشارقة ويستمر حتى 25 ديسمبر الجاري، وذلك بحضور الدكتور جمال البح نائب رئيس جمعية الاجتماعيين وناعمة الشرحان النائب الثاني لرئيس المجلس الوطني الاتحادي والفنان حبيب غلوم. وتضمن حفل الافتتاح العديد من الفقرات

إقبال لافت على معرض الكتاب المستعمل في نسخته الرابعة

وتشجيع الاهتمام بالكتاب وتعزيز شغف القراءة بين شتى فئات مجتمع الإمارات، وتطمح من خلاله بيع الكتب المستعملة بأسعار رمزية لتتم إعادة الاستفادة منها، ليكون الكتاب في متناول الجميع. وتشهد نسخة عام 2020 من معرض الكتاب المستعمل إقبالاً لافتاً من قبل الجمهور، إذ يستعرض باقة متنوعة من الكتب الإنجليزية إلى جانب الكتب العربية للكتاب والأطفال، وذلك لتلبية حاجة جمهور المكتبة بثقافته المختلفة، حيث يرتادها عدد كبير من غير العرب من أفراد المجتمع. يُعتبر المعرض من الفعاليات المرغوبة من قبل الجمهور نظراً لأثره المهم في تنمية ثقافة القراءة واستدامتها بين أفراد المجتمع بشتى فئاتهم العمرية وبوابك إيمان «دبي للثقافة» الراسخ بأهمية المكتبات والكتاب في بناء مجتمع مثقف متسلح بالعلم والمعرفة؟

ديب:
«الخليج»

نظمت هيئة الثقافة والفنون في دبي «دبي للثقافة» في الثامن من ديسمبر الجاري النسخة الرابعة من معرض الكتاب المستعمل لعام 2020 في مكتبة المنحول العامة بدبي، ويستمر المعرض حتى يوم بعد غد الخميس ترجمةً لتوجيهات القيادة الرشيدة في التأسيس لمجتمع قارئ، وانطلاقاً من التزام الهيئة بالمساهمة في تحقيق مبادئ الخطة الاستراتيجية الوطنية للقراءة 2016-2026 الرامية إلى ترسيخ عادة القراءة بشكل مستدام لدى جميع فئات المجتمع الإماراتي والمقيمين بمختلف أعمارهم. يأتي تنظيم المعرض ضمن مبادرات البرامج الثقافية لمكتبات دبي العامة الذي أطلقتها الهيئة تحت عنوان «دبي تقرأ» في عام 2017 بهدف المساهمة في نشر المعرفة

بن لاجح يبرز جماليات الثلث في «متحف المستقبل» بدبي



متحف المستقبل

أبوظبي:

نجاة الفارس

انعقدت، أمس الاثنين، جلسة حوارية بعنوان «حضور الخط العربي في الفضاء المكاني العام» بمشاركة الفنانين الإماراتي مطر بن لاجح، والسعودية لولوة الحمود، وذلك ضمن فعاليات أسبوع اللغة العربية وبالتزامن مع إطلاق وزارة الثقافة والشباب تقرير حالة اللغة العربية، وأدارتها فرح قاسم محمد، مسؤولة مهرجان الفنون الإسلامية بدائرة الثقافة في الشارقة، حيث تناولت الندوة أسئلة العربية ومكانتها وإمكاناتها، وحضورها في الفضاء المكاني العام وتحديات العولمة وانتشار اللغات الأجنبية.

تحدث ابن لاجح، عن علاقته بالخط العربي وجماليات التشكيل، مشيداً بدور وزارة الثقافة والشباب كمظلة للإبداع ودورها الداعم للمبدعين والمثقفين، معتبراً أن للفنان عله الداخلي ومناطقه العاطفية الخاصة التي تبدأ فيها أفكار مشاريع أعماله الفنية، وأن الفنان العربي صاحب إرث لغوي وحضاري عريق يستند إليه في حبه للغة الأم، وعلاقته بالخط كعمق فني وحروف هي كالكواكب والنجوم في سماوات الفنان، وكمنط فني مغاير غير تقليدي لبناء أفق جديد لعرض الخط العربي بما يعكسه من قدسية اللغة نفسها.

متحف المستقبل

حول متحف المستقبل في دبي استعرض الفنان بعض صور عمله المزخرف بجماليات الخطوط العربية، موضحاً أن الفضل يعود إلى صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، صاحب فكرة بناء المتحف، حيث استلهم الفنان إرادة سموه ورؤيته، واستخدم مقلاته بشكل أساسي إلى جانب عبارات عربية أخرى، عاملاً على إبراز خط الثلث وحروفه التي استخدمها في تصميم اشتغل عليه لأكثر من 4 شهور، مستنداً إلى خبرته في العمارة والتصميم ووعي العلاقة بين الكتلة والفراغ، وخامات البناء من معدن وزجاج وغيره، الأمر الذي ساعد على إنجاز المتحف بشكل متقن.

الثلث الملكي

وأضاف: اعتمدنا خط الثلث لأنه خط ملكي مبهر، جماليته متأسلة، ورغم دخول خطوط مبتكرة لكنه

بمثابة مدرسة أصيلة، يستطيع الخطاط أن ينطلق منه لتصميم أفكار وتشكيلات أسرة، فالانحناءات الموجودة في هذا الخط موجودة في أي لغة أخرى. كما تحدث ابن لاجح عن شغفه بالعمل على أيقونة «طاقة الكلام» وهي عبارة عن مجموعة من الجسومات الفنية التي تستلهم وتستخدم أقوال المغفور له بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، طيب الله ثراه، والمعرضة ضمن مقتنيات قصر الوطن في أبوظبي، مستعرضاً روائع الإرث المعرفي للغة العربية من خلال موسوعاتها العلمية والأدبية والبلاغية، وقارناً إمكانات الخط العربي وحضوره في كل أرجاء العالم.

مصدر إلهام

وأشارت لولوة الحمود إلى أنّ الخط العربي شكل مصدراً من مصادر الإلهام في تجربتها الفنية، وأن نظرية ابن مقلة في النسبة والتناسب في رسم الحروف هي نظرية أفادت كثيراً، إلى جانب المربع البيدي لاستنباط شفرات خاصة بالحروف العربية التي استخدمتها في

طلاب «جيمس للتعليم» يطالعون 33600 كتاب



ديب:

«الخليج»

حققت حملة «جيمس تقرأ بالعربية»، أول حملة تنطلقها مجموعة «جيمس للتعليم» على امتداد شبكة مدارسها للتشجيع على المطالعة باللغة العربية، نجاحاً منقطع النظير حيث ساهمت في إلهام آلاف الأطفال من جميع الأعمار والجنسيات للتدرب على العربية والاحتفاء والاستمتاع بها برفقة أفراد أسرهم.



«الشارقة للتراث» ينظم «العربية غصنا الأخضر»

الشارقة:

«الخليج»

نظم معهد الشارقة للتراث مؤخراً محاضرة افتراضية بعنوان «لغتنا العربية غصنا الأخضر»، بمناسبة اليوم العالمي للغة العربية الذي يصادف الثامن عشر من ديسمبر كل عام، تحدث فيها الدكتور صالح هويدي، مدير تحرير مجلة الموروث، التي تصدر عن معهد الشارقة للتراث، وتطرق فيها إلى أهمية اللغة العربية في حياتنا، وكيفية الحفاظ عليها.

قال الدكتور عبد العزيز المسلم، رئيس معهد الشارقة للتراث: «تستحق اللغة العربية يوماً عالمياً، فهي واحدة من اللغات المهمة، وتحتل مكانة عالية مرموقة، وهي حاضرة في المشهد العالمي الرسمي منذ نحو خمسة عقود، عندما أقرت الأمم المتحدة في ديسمبر عام 1973 اعتمادها كلغة رسمية سادسة في الأمم المتحدة».

علي الكعبي: تقرير «حالة اللغة» تحرّى الدقة والبحث العلمي

أبوظبي:

نجاة الفارس

أكد الدكتور علي سعيد الكعبي- مستشار بجامعة الإمارات- أهمية تقرير حالة اللغة العربية ومستقبلها الذي أطلقته وزارة الثقافة والشباب تزامناً مع اليوم العالمي للغة العربية باعتباره أول تقرير شامل عن لغة الضاد يصف ويحلل حالها الراهنة ويستشرّف مستقبلها.

وأشار الكعبي إلى أن هذا التقرير يعتبر إنجازاً مهماً للعربية ويؤكد اهتمام الإمارات بلغتها الوطنية، ويظهر ذلك جلياً من عدد المؤسسات والهيئات التي شاركت في إنجاز هذا التقرير والعدد الكبير من الباحثين والمعين باللغة العربية سواء كانوا أفراداً أو مؤسسات. وأضاف: إن هذا التقرير يعد هدية الإمارات للعربية في يومها كأول تقرير من نوعه يتناول



علي الكعبي

حالتها ومستقبلها بالبحث العلمي العميق الذي راعى تغطية كافة مجالات العربية واستخداماتها.. وإن الشمولية والمنهجية العلمية لهذا التقرير تجعل منه مرجعاً مهماً للباحثين والمهتمين بالعربية في أبعادها المختلفة. ونوه د. الكعبي إلى أن التقرير يشكل إضافة مهمة لجامعة الإمارات ومؤسسات التعليم العالي.

تجاوز عدد الكتب العربية التي قرأها طلاب المجموعة 33600 كتاب، خلال الحملة التي انطلقت في 18 نوفمبر الماضي واستمرت لمدة أربعة أسابيع حتى 18 ديسمبر الحالي (اليوم العالمي للغة العربية). وهدفت المبادرة إلى تحفيز الطلاب على مطالعة الكتب العربية في أماكن ومواقع مميزة والنقاط الصور ومشاركتها على شبكات التواصل الاجتماعي.

نقاشات تفاعلية

وفي هذه المناسبة، قالت ديمة العلمي، نائب رئيس قسم اللغة العربية والتربية الإسلامية لمجموعة «جيمس للتعليم»: «أنا فخورة جداً بمعلمي الذين خلقوا مزيداً من الفرص لطلابنا للاستمتاع بالأدب العربي الغني والمتنوع والمتاح الآن في الأسواق، العربية جميلة جداً، ومن شأن اختيار الكتب المناسبة والمشاركة في المناقشات التفاعلية حولها أن يتيح لنا جميعاً تشجيع طلابنا وأطفالنا على مطالعة المزيد من

القصص والروايات بهذه اللغة، وأن نفخر بقدرتنا على استخدامها لعراقتنا» ويهدف تعزيز التفاعل مع الحملة ووضع مؤلفات الأدب العربي في متناول الطلاب، تعاونت «جيمس للتعليم» مع شركة «المفكرون الصغار» لتمكينهم من الوصول مجاناً إلى تطبيق «اقرأ بالعربية» والمكتبة الإلكترونية التي تضم أكثر من 700 كتاب بالعربية. وبدورها قدمت «مجموعة كلمات»، دار النشر الإماراتية، حسومات حصرية لجميع طلاب «جيمس للتعليم» لدى شرائهم كتب الأطفال بالعربية.

وعلاوة على ذلك، نظمت «جيمس للتعليم» فعاليات افتراضية بالتعاون مع ثلاث من كبريات الروايات ومؤلفات كتب الأطفال في الإمارات والدول العربية وهن: ميثاء الخياط، سحر نجا، رانيا زبيب زاهر، حيث سردن عدداً من القصص على طلاب المجموعة، وقد تمت مشاركة مقاطع الفيديو مع مدارس «جيمس للتعليم». ساهم النجاح الذي حققته الحملة الأولى



أطفال من جنسيات مختلفة يقرأون بالعربية

«#جيمس تقرأ بالعربية» في إلهام المنظمين وتشجيعهم على إطلاق مبادرة أوسع العام المقبل.

130 ألف طالب

تعتبر «جيمس للتعليم» واحدةً من أضخم وأعرق مزودي خدمات التعليم الخاص من مرحلة الروضة وحتى الصف الثاني عشر في العالم، وهي أيضاً أفضل خيار للتعليم الخاص رفيع المستوى في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا. وتحظى المجموعة، وهي شركة محلية إماراتية تأسست عام 1959، بسجل استثنائي للاحية تنوع المناهج والخيارات التي تقدمها لتلبية الاحتياجات الاجتماعية والاقتصادية. وهي تقدم اليوم خدماتها لأكثر من 130 ألف طالب في 66 مدرسة في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا. وهي تعمل عبر شبكتها المتنامية من المدارس ومؤسستها الخيرية على تحقيق رؤية مؤسسها في توفير أرقى مستويات التعليم لكل طفل.



«شمس»
تكرم الفائز في
«الملقح التشاركي»

محطات... 21



46 لوحة لفنانين
ذوي إعاقة تزين
«بلا جدران»

محطات... 20

الثلاثاء

7 جمادى الأولى 1442هـ
22 ديسمبر 2020 م -
العدد 15192



بالشراكة مع «هيئة الطرق»

«براند دبي» تطلق «محطات جميرا» لتجميل مناطق انتظار المواصلات



شيماء السويدي:

الأعمال الفنية
تمثل قيمة
لسكان المنطقة



روضة المحرزي:

لمسات جمالية تسهم
في تحويل دبي
إلى متحف مفتوح



نهال بدري:

مشاريع مشتركة
تبرز روح الإمارة
كمركز رائد للإبداع

المهمة لهذا الجزء من دبي. وأضافت السويدي: تشكل الأعمال والمجسمات الفنية للمشروع قيمة فنية وجمالية لسكان المنطقة قديماً، وبعضها مزج بين الماضي والحاضر تعبيراً عن تاريخ المنطقة ورؤية دبي للمستقبل مع الحفاظ على هويتها وتراثها الغني.

وقالت السويدي: يعتبر المشروع الجديد جزءاً من مشروع جميرا الذي أطلقه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، بمبادرة من «براند دبي»، ويتضمن العديد من المبادرات والأنشطة للاحتفاء بشوارع جميرا لارتباط هذا الجزء من الإمارة بتاريخها وكونه شاهداً على تطور دبي وجسراً يربط ماضيها بحاضرها.

وأضافت: زيادة عدد مستخدمي وسائل لنقل الجماعي هدف استراتيجي مهم للهيئة، ونسعى لجعل مرافق النقل الجماعي جزءاً من ثقافة المجتمع، حيث تتحول الرحلة عبر وسائل المواصلات المختلفة إلى تجربة ثقافية تثرى الوعي المجتمعي بأهمية الإبداع وقيمه.

وجهة ثقافية

قالت شيماء السويدي، مديرة المشاريع الإبداعية في براند دبي: يهدف مشروع «محطات جميرا» لتحويل منطقة جميرا لوجهة ثقافية ونقطة جذب للمبدعين الإماراتيين والعرب والأجانب، كما يتضمن مجموعة من الأعمال الإبداعية ومجموعة من الفعاليات والأنشطة الفنية والرياضية والثقافية والمجتمعية لإبراز القيمة الإبداعية والتاريخية

في المشروع الجديد تعكس في مجملها القيمة الحضارية لشوارع جميرا الذي ارتبط في الأذهان بطبيعته الحيوية النابضة بالحياة نتيجة لارتباطه من قبل جانب كبير من سكان دبي وزوارها. وقالت روضة المحرزي، مديرة إدارة التسويق والاتصال المؤسسي في هيئة الطرق والمواصلات: إن إضافة للمساحات الجمالية على ثماني محطات للحافلات يضفي بعداً جمالياً على منطقة جميرا ويسهم في تحويل دبي إلى متحف مفتوح، وكذلك تعزيز ثقافة استخدام وسائل النقل الجماعي، مشيرة إلى أن الهيئة تدعم جهود «براند دبي» في تطبيق الهوية المرئية لـ «مشروع جميرا»، الذي يشمل إلى جانب تجميل مناطق انتظار المواصلات العامة، إضافة مجسمات فنية تزيد من المساحة الإبداعية لهذه المواقع.

كل من طرفي التعاون وتكامل الرؤى نحو إثراء المشهد الحضاري للإمارة. وأعربت نهال بدري، مديرة «براند دبي» عن تقديرها للهيئة والدور الكبير الذي تقوم به انطلاقاً من مسؤوليتها عن أحد أهم القطاعات المرتبطة بحركة التطوير والتنمية في دبي، لافتة إلى اعتراز «براند دبي» باستمرار التعاون مع الهيئة في إبراز الملامح الإبداعية في كافة أرجاء دبي تأكيداً على مكانتها كمدينة عالمية تحتفي بالإبداع والمبدعين. وقالت بدري: تعاون «براند دبي» مع هيئة الطرق والمواصلات في إطلاق مشروع «محطات جميرا» هو امتداد لشراكة طويلة بين الجانبين، أطلقنا خلالها العديد من المشاريع المشتركة التي تبرز روح دبي كمركز رائد للإبداع، لاسيما في المناطق الحيوية فيها، مشيرة إلى أن الأعمال المتضمنة

أعلنت «براند دبي» الذراع الإبداعية للمكتب الإعلامي لحكومة دبي، بالشراكة مع هيئة الطرق والمواصلات بدبي، عن إطلاق مشروع «محطات جميرا» وهي مبادرة لتحويل المحطات الرئيسية للمواصلات العامة في شارع جميرا إلى أعمال فنية مستوحاة من الذكريات التي اتسمت بها المنطقة قديماً، تنفيذاً لرؤية صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، وتوجيهات سموه بتحويل دبي إلى «متحف مفتوح». وكانت إدارة «براند دبي»، وقعت قبل فترة اتفاقية شراكة مع هيئة الطرق والمواصلات بدبي تمتد لثلاث سنوات بهدف تنفيذ عدد من الأعمال الإبداعية بما يسهم في تعزيز المكونات الجمالية والإبداعية في الإمارة، وفي إطار توافق استراتيجية

أعدت مشروعاً لتحويل القلعة إلى معلم ينبض بالحياة

نور روحانا: «ضاية» ألهمتني

للتعمق في دراسة تاريخ الإمارات الحافل

دبي:

زكية كودي



«لأننا مهندسون ولنا دور في تخطيط الحياة، ولأننا من جيل الشباب ولدينا مسؤولية تجاه المستقبل، علينا أن نتحلى برؤية واضحة لنتمسك بهويتنا وتراثنا، ولا ننسى أنفسنا ونستسلم لحالة انحصار الثقافات التي تغطي على العالم حالياً، فلا شيء سيمكننا من رؤية أنفسنا

بالبعد الحقيقي وبمحننا الشعور العميق بالتميز سوى هذا الانتماء لماضي وروحنا وحضارتنا».

بهذه الكلمات العميقة تختزل المهندسة الشابة نور روحانا رؤيتها الخاصة ورسالتها في فن العمارة، والتي عبرت عنها في مشروعها لتحويل قلعة «ضاية» برأس الخيمة إلى معلم سياحي ينبض بالحياة، ويحكي الكثير من تاريخ الإمارات بطريقة معاصرة لا تخلو من السحر الذي سوف نللمسه في حوارنا معها.

غوص داخل الجبل وزراعة وتسلق

مقهى، وآخر يصلح لأن يكون متحفاً أو صالة عرض فني، ومساحة مخصصة للاجتماع، بينما ترتفع القلعة الساحرة على عرش هذا المعلم الساحر.

سعادة وسلام

شاركت روحانا في مسابقات عدة بهذا المشروع، وفازت بالمركز الثاني بمسابقة الجامعة الأمريكية في دبي، واستطاعت أن تفوز في المسابقة العالمية ARTS THREAD Global Design Graduate Show 2020، التي تقام بإنجلترا سنوياً، وتقدم لها هذا العام أكثر من 1500 طالب، وبحكمها أشهر مهندسي العمارة حول العالم، لتفوز في فئة هندسة العمارة وتكون العربية الوحيدة التي تحظى بهذه الجائزة. عن طموحها وتطلعاتها للمستقبل، تقول: كوني نشأت في دبي، وأعتبر نفسي من المصممين القلائل الذين يحبون تسليط الضوء على التراث لينشأوا حالة من السعادة والسلام في المكان، وأحب التركيز على التوازن النفسي الذي يمكن لفن العمارة أن يرسخه لدى البشر. حول مشروعها الحلم الذي كان سبباً في اختيارها دراسة هندسة العمارة توضح روحانا أن طموحها في الحياة يتمثل بإنشاء دار عجة ببلدنا لبنان، خاصة بعد زيارة لأكثر من دار عجة هناك، ما جعلها تتسائل عن السبب في إغفال حق هؤلاء الناس الذين منحوا بلدهم والحياة الكثير، وتقول: صممت مشروع دار عجة أثناء فترة دراستي، وضعت فيه كل الأشياء التي أرى أنها يجب أن تكون موجودة، ويكون لكل منهم مساحته الخاصة التي يجد ما يستهويه فيها لكي لا يكبر بشكل أسرع مما يجب.



تصميم تخيلي لجزء من المشروع

إليها، والطريقة الثالثة مستوحاة من منطقة أثرية في إسبانيا ابتدع المصممون فيها طريقة للحفر داخل الجبل لنقل الناس من الداخل إلى المتحف أعلى الجبل. استعانت روحانا بالطرق الثلاث لتدمجها بمشروعها الذي استطاعت أن تبعث فيه الحياة بأبعاد متعددة، فأضافت العديد من المباني المنبثقة عن الجبل، والممتدة داخله بينما يكون الجبل جزءاً من هذه المباني إذ تتداخل الجدران مع مقاطع الجبل ذاتها لتكون حاضرة في البناء، وتركز المهندسة الواعدة في كل من هذه المباني على أحد جوانب الحياة في الماضي لتحوّله إلى مشروع ترفيحي مميز، مثل الغوص داخل الجبل، والزراعة، وتسلق الجبال، كما تتميز المباني بالإطلالات المختلفة والمتنوعة التي تضفي طابعاً خاصاً على الموقع والمشروع ككل، كما تنبثق عن المشروع مباني أخرى منها مبنى مخصص لمكاتب الإدارة، وبناء آخر يتمتع بإطلالة ساحرة يصلح لأن يكون

ومدى امتنانها لكل الفرص التي توفرها للجميع، لتنتقل بالبحث عن طريقة تدمج من خلالها المدينة بالتراث في هذا المكان.

ثلاث طرق

دراسة المشروع بدأت بالجانب النظري الذي عملت فيه روحانا على وضع كتاب استعرضت فيه تاريخ الإمارات، ورأس الخيمة بشكل خاص، وقلعة ضاية بشكل أكثر توسعاً، وركزت فيه بداية على استقصاء طرق الوصول إلى القلعة الواقعة أعلى الجبل، من خلال الاطلاع على المعالم الأثرية ذات الطابع المشابه حول العالم، لتستنبط ثلاث طرق استوحتها من منطقة في الصين استعان المصممون فيها بمصعد هو الأطول في العالم لنقل الزوار إلى المنطقة التراثية في الجبال، أما الطريقة الثانية فمستوحاة من «سيجيريا روك» في سريلانكا، وهي عبارة عن أدرج تلتف حول القلعة بشكل مخروطي لتوصل الناس

عمرها الآن 22 عاماً، قضتها في الإمارات حيث نشأت وترعرعت ودرست، إذ قضت عائلتها أكثر من 34 عاماً قبل أن تعود إلى لبنان، ولتأثرها بثقافة بلدها الذي يمتاز بهوية خاصة بالعمارة والفن. عرفت روحانا وجهتها منذ البداية وشغفها بفن العمارة الذي درسته بالجامعة الأمريكية في دبي. بدأت الحكاية كانت بزيارة روحانا لقلعة ضاية في رأس الخيمة قبل عامين. هذه القلعة التي تحظى بمكانة خاصة في الخليج عمومًا، وتعتبر من أهم القلاع في الإمارات كونها تقع على تل مرتفع وتطل على أربع جهات مختلفة، ويحيط بها البحر والجبال والمساحات الخضراء.

عن أهمية القلعة التاريخية التي توسعت روحانا في البحث عنها، تقول: «من خلال تعلقي بهذا المكان والمشروع، وجدت نفسي أتعلم في دراسة تاريخ الإمارات الحافل، والفترة التي مرت بها قبل أن تفاجئ العالم وتدهش بنقلتها الحضارية التي استطاعت أن تحققها خلال عقود قليلة، وهذا التاريخ العظيم يجعلنا نتأمل الرسالة الإنسانية التي صنعتها الإمارات بهذه القفزة الحضارية التي بنتها بإصرار أهلها وقادتها.

توضح روحانا أن رسالتها الأساسية تركزت على أهمية الوقوف على هذا التاريخ الملهم الذي يمثل في رمز هذه القلعة الرائعة، فالناس اليوم أصبحوا أكثر ميلاً لانحصار في الحياة المعاصرة والابتعاد عن تراثهم وتاريخهم بفعل النمط السائد عالمياً، ما جعلها تفكر في هذا المشروع الذي أعدته ليكون مشروع تخرجها، وأيضاً رسالتها الأولى في مشوارها المهني، والذي اختارت أن تعبر من خلاله عن مدى حبها وعلاقتها بالإمارات وماضيها وحضارتها.



عزيز فرحان ضيف «حكايتي»



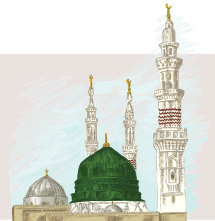
حسن يعقوب المنصوري و د.عزيز فرحان

يستضيف البرنامج الحوار «حكايتي»، الذي يقدمه الإعلامي حسن يعقوب المنصوري على شاشة تلفزيون الشارقة، في العاشرة من مساء كل ثلاثاء، الداعية الإسلامي ومقدم برنامج «فتاوى» الذي يعرض على تلفزيون الشارقة، الشيخ الدكتور عزيز فرحان. ويستعرض فرحان عدداً من المحطات في حياته، حيث يسلط الضوء على نشأته في مدينة عرعر بالسعودية، ودراسته في المعهد الديني، ثم دراسته الجامعية، كما يتطرق إلى علاقته بالشيخ بن باز، والشيخ بن عثيمين. ويروي الداعية الإسلامي تجربته في تقديم الندوات بالسجون الأمريكية، ونقل رسالة الدين السمح للجامهير في مختلف بلدان العالم، ويتناول ما صادفه من مواقف وتحديات خلال مسيرته الدعوية. ويقدم البرنامج في كل أسبوع موضوعاً مختلفاً ومشوقاً، حيث يستضيف شخصيات مؤثرة، وملهمة، تشارك جمهور ومشاهدي شاشة الشارقة تجاربهم، وتروي على مسامعهم حكايات مرت في حياتهم، وتحديات واجهتهم، إلى جانب ما يقدمونه من معلومات قيمة وثرية من واقع خلفياتهم الأكاديمية والمهنية.

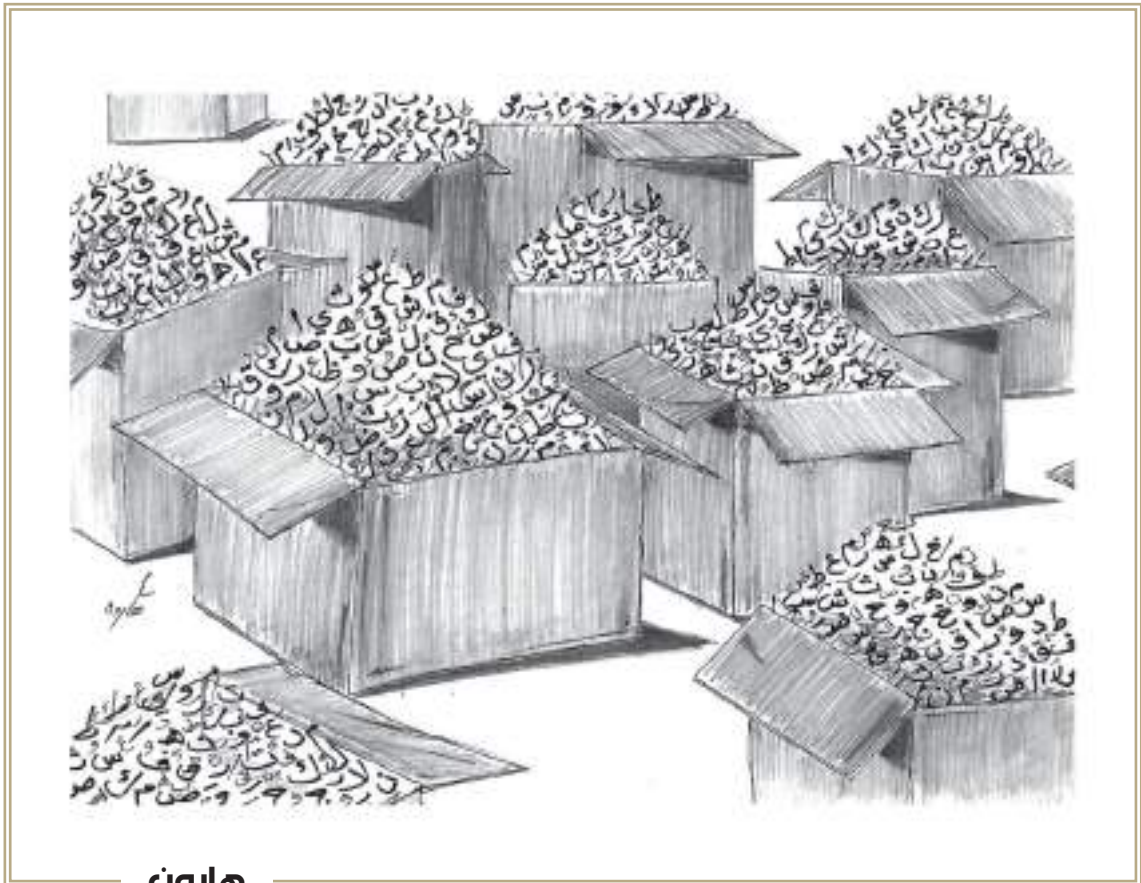
«سيدة البحر»

يمثل السعودية في «الأوسكار»

اختير الفيلم الروائي الطويل «سيدة البحر»، ليمثل المملكة العربية السعودية في جوائز «الأوسكار» 2021 ضمن فئة «أفضل فيلم أجنبي»، وذلك عقب النجاح والإشادة التي حصل عليها من نقاد الفن في المحافل السينمائية العالمية، وإطلاقه في دور السينما بالملكة الشهر الماضي. وقال بن روس، الرئيس التنفيذي لمحتوى الأفلام في «إيمج نيشن أبوظبي»: منذ البداية، كانت فكرة فيلم «سيدة البحر» مميزة، وتحرك الفضول عبر نهج جديد ومختلف عن الذي يُقدّم في قطاع الأفلام بالمنطقة، لذلك كان الفيلم مشروعاً مليئاً بالحب لفريق «إيمج نيشن» الذي عمل عن كثب مع المخرجة اللوهوية شهد أمين لتقديم هذا المشروع المبتكر. ويتميز السرد الخيالي للفيلم بأنه متجذر بعمق في العالم العربي، بينما يستكشف موضوعات عالية، مما يجسد تماماً نهج «إيمج نيشن» في تقديم محتوى عربي عالي الجودة. ويسعدنا أن يقوم المجلس السعودي للأفلام باختيار «سيدة البحر» لتمثيل المملكة في حفل توزيع جوائز الأوسكار.

مواقيت الصلاة
حول العالم

المدينة	الفجر	الشروق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
أبوظبي	05,40	06,59	12,24	03,21	05,43	07,01
دبي	05,38	06,57	12,20	03,18	05,38	06,57
الشارقة	05,37	06,57	12,19	03,17	05,37	06,56
مكة المكرمة	05,26	06,47	12,14	03,19	05,40	07,10
المدينة المنورة	05,40	07,03	12,21	03,17	05,37	07,07
الرياض	05,11	06,33	11,52	02,51	05,11	06,41
الكويت	05,12	06,38	11,47	02,37	04,55	06,25
المنامة	04,57	06,21	11,37	02,33	04,52	06,22
مسقط	05,22	06,43	12,05	03,05	05,25	06,55
الجزائر	06,25	07,57	12,47	03,19	05,36	07,04
القاهرة	05,15	06,46	11,54	02,41	05,00	06,23
بغداد	05,35	07,02	12,02	02,42	05,00	06,24
بيروت	05,10	06,39	11,37	02,16	04,34	05,58
طرابلس	06,31	08,06	01,06	03,47	06,06	07,31
الرباط	06,01	07,29	12,27	03,05	05,23	06,48
دمشق	05,04	06,35	11,34	02,13	04,32	06,02
تونس	05,56	07,28	12,19	02,50	05,08	06,41
القدس	05,09	06,36	11,39	02,23	04,41	06,03
صنعاء	05,07	06,25	12,02	03,15	05,39	07,09
برلين	06,23	08,36	12,18	01,44	03,59	06,05
بروكسل	06,42	08,43	12,42	02,24	04,40	06,36
أوتوا	06,11	07,40	12,02	02,06	04,24	05,54
مدريد	06,57	08,35	01,14	03,35	05,53	07,25
نيويورك	05,56	07,17	11,55	02,15	04,32	05,55
لوس أنجلوس	05,42	06,55	11,52	02,31	04,49	06,03
باريس	06,46	08,42	12,50	02,40	05,00	06,40
روما	05,55	07,35	12,09	02,26	04,43	06,18
أمستردام	06,42	08,48	12,40	02,15	04,30	06,31
لندن	06,01	08,04	12,00	01,39	03,55	05,52
جنيف	06,27	08,15	12,35	02,36	04,53	06,37



هارون

«ضواحي 9» يجري سحباً على سيارة



أثناء إعلان الفائزة بالسيارة

وأعرب خميس بن سالم السويدي عن سعادته بنجاح المهرجان في أسبوعه الأولي. وأشاد بالإقبال الكبير من قبل الأسر على الفعاليات.

السحب عليها تبعاً خلال فترة المهرجان الذي يتواصل حتى الثاني من شهر يناير المقبل بجانب سحبيات قيمة وهدايا عديدة.

«السماوية الربيعي» ينطلق عن بعد

للنادي. وخصص الأسبوع الأول للمدربات التراثيات من خلال المراكز النسائية، وستبث جميع الورش عبر منصة نادي تراث الإمارات الإلكترونية.

وقالت فاطمة التميمي، رئيسة قسم الأنشطة النسائية في نادي تراث الإمارات، إن الملتقى يهدف إلى تعريف الطالبات بأهمية تراث الأجداد وكيفية المحافظة عليه.

أبوظبي:

«الخليج»

انطلقت أمس الأول «عن بعد»، فعاليات ملتقى السماوية الربيعي الذي ينظمه نادي تراث الإمارات، ويستمر حتى 31 ديسمبر الجاري، بمشاركة المراكز الشبابية والنسائية التابعة

46 لوحة لفنانين ذوي إعاقة تزين «بلا جدران»

الإبداع في الفن كقدرتهم على الإبداع في باقي المجالات وعلى المجتمع تقع مسؤولية الدعم وتهيئة البيئة الملائمة مؤكداً أنه على استعداد دائم للتطوع في المركز.

وأبدع كل من موزة عبدالله، منار عبدالقادر، إيمان مصطفى، مصعب عبدالرحيم، عمار دهب، لمى فهمي، حفيظة محمد، ودعاء سمير خلال المعرض بإبداعاتهم فاستحقوا الإشادة وإقبال البعض على شراء هذه اللوحات كي تزين مكاتبهم أو غرفهم الخاصة.

وتحدث فارس الهادي عضو مركز الفن للجميع ومسؤول شؤون الأشخاص ذوي الإعاقة بجامعة الشارقة عن الدور الريادي لمدينة الخدمات الإنسانية في احتواء ومناصرة وتمكين الأشخاص ذوي الإعاقة في جميع المجالات ومن بينها الفن، متمنياً لها دوام التوفيق والازدهار.

وأكد محمد بكر المشرف على مركز الفن للجميع (فلج) أن المركز الذي تأسس في 2 مارس 2017 يقدم خدماته حالياً لـ 48 موهوباً ومبدعاً من ذوي الإعاقة في مجالات الفنون التشكيلية والفنون الأدائية والموسيقى من مختلف الجنسيات وأضاف: منذ التأسيس وحتى يومنا هذا استفاد من خدمات المركز ومحاضراته وورشه الفنية أكثر من 830 شخصاً ذا إعاقة، كما شارك المركز في العديد من المسابقات والمعارض الفنية داخل وخارج الدولة.



من أعمال المعرض

المكانية للمعرض وحسب، بل يوجه رسالة إلى المجتمع لإزالة الحواجز المادية والمعنوية.

تحقيق الأحلام

الفنان الدكتور قيس سلمان عبود وفي حوار مع الفنانين من ذوي الإعاقة على هامش المعرض أكد أن وصول الفنان إلى تحقيق أحلامه لا بد أن يسبقه التعلم والاجتهاد والعمل الدؤوب وأضاف: الأشخاص ذوو الإعاقة قادرون على



فنانة تبذل لوحة

للجميع في نوفمبر الماضي واستعدادها للتطوع في المركز ثلاثة أيام كل شهر.

الكاتبة والناقدة السينمائية التشكيلية الدكتورة أمل الجمل أكدت أن الأشخاص من ذوي الإعاقة قادرون على الإبداع في ميادين الحياة كافة وتقع على المجتمع مسؤولية دعمهم وتهيئة البيئة المناسبة لمجهم. وأبدت إعجابها بمضامين اللوحات ومهارات الرسم المتنوعة وبالعنوان الرمزي «بلا جدران» الذي لا يدل على الحالة

الدعم اللامحدود الذي يقدمه صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، والشيخة جميلة بنت محمد القاسمي المدير العام لمدينة الشارقة للخدمات الإنسانية.

وأشادت مكي بعمل المدينة على تعزيز مبادئ المسؤولية المجتمعية، وترسيخ قيم التطوع والمبادرة والابتكار الاجتماعي، مشيرة إلى ما ذكرته في زيارتها السابقة إلى مركز الفن

بمشاركة 46 لوحة لـ 9 فنانين ذوي إعاقة من منتسبي مركز الفن للجميع (فلج) التابع لمدينة الشارقة للخدمات الإنسانية، افتتحت أمس الأول الأحد فعاليات معرض «بلا جدران» الذي ينظمه المركز حتى الرابع والعشرين من الجاري في ساحة «جالييري 2» ضمن مباني مؤسسة الشارقة للفنون بالمنطقة التراثية.

شهد الافتتاح إقبالاً مميزاً لعدد من الفنانين والإعلاميين والمهتمين. وأكد محمد بكر المشرف على (فلج) أن تنظيم المعرض يأتي في إطار الاحتفال باليوم العالمي للأشخاص ذوي الإعاقة وتبسيط الضوء على مواهبهم ودعوة المجتمع إلى مساندتهم في المجالات كافة. طريقة عرض اللوحات في الساحة نالت إعجاب الجميع إذ راعت الإجراءات الاحترازية وإمكانية مشاهدتها ضمن مسافات آمنة، كما ساهمت الإضاءة في اكتساء المعرض بحلّة إبداعية تركت آثارها الطيبة في النفوس.

وعبرت الفنانة التشكيلية الإماراتية الدكتورة نجاة مكي عن سعادتها بحضور المعرض والإطلاع على العمل الجميل الذي يقدمه الأشخاص ذوو الإعاقة سواء في طريقة الرسم أو المواضيع التي يختارونها وقالت: المستوى الذي رأيناه يبشر بمستقبل واعد للفنانين المشاركين، ومما لا شك فيه أن هذه النهضة الفنية المتميزة للأشخاص ذوي الإعاقة ما كان لها أن تتم لولا

«شتاء ممتع» ينمي مهارات الأطفال



خلال ورشة «سيارة تعمل بالبالون»

برامج متخصصة لصناعة فلاتر للوجه مثل تطبيق «السناب شات»، وكذلك إكسابهم مهارة التفكير المنطقي وحل المشكلات، والذكاء الاصطناعي، من خلال إنشاء وبرمجة تطبيق يعتمد على الذكاء، والتعلم الآلي لتمييز الوجوه؛ أما في ورشة صنع «سيارة تعمل بالبالون» فتتعلم الأطفال كيفية صناعة سيارة من زجاجات الماء تتحرك بقوة دفع الهواء باستخدام مواد معادة التدوير إلى جانب مشاركتهم في «ورشة المظلة المذهلة» التي قاموا من خلالها بصنع مظلات مبتكرة.

تواصل «أطفال الشارقة» التابعة لمؤسسة ربع قرن لصناعة القادة والمبتكرين، تنظيم معسكرها الشتوي تحت شعار «شتاء ممتع» افتراضياً، عبر برنامج (زوم)، مستهدفاً الأطفال في الفئة العمرية من 6 إلى 12 سنة، من مختلف المراكز والجمهور.

ويركز المعسكر على تنفيذ ورش مفتوحة للجمهور في مختلف المسارات التي تحمل جانباً من التشويق، والمرح، والمتعة، والتحدى، بهدف استثمار أوقات فراغ الأطفال في فترة العطلة المدرسية بالفعاليات والبرامج والورش المفيدة التي تنوع بين الترفيه والتعلمية، والفنية، والثقافية، والرياضية، ومن أبرزها برنامج «فرشة فنان» وورشة «رسمه بخط واحد»؛ وكذلك ورشة «فن التصوير» لتطوير مهاراتهم في مجال التصوير.

كما اشتمل المعسكر على ورش في مجال «الذكاء الافتراضي»، بهدف تعزيز مهارات الأطفال وقدراتهم في التصميم الإبداعي والرسم باستخدام

إضاءات

العلماء لديهم مشاعر

الكثير من العلماء الذين أنشروا العالم وقدموا للبشرية خدمات جليلة وعظيمة رحلوا في صمت لا تعرفهم سوى الأروقة العلمية التي ساروا في دروبها، والعامل والمختبرات التي طلما قصوا الساعات الطوال في أرجائها. ورغم هذا، فإنهم كانوا مفيدين جداً للناس، والكثير من هؤلاء مضوا دون تكريم، ودون أن يشعروا بالامتنان لما قدموه. والغريب في الأمر أنهم كانوا متسامحين، فلم يسمع عنهم كلمات تأنيب أو شكوى أو تذمر، بل قاموا بواجبهم لا أكثر.

هؤلاء، وهم كثر في مختلف المجالات العلمية من الفيزياء والرياضيات والطب وصولاً لعلوم الفضاء والإنسانيات وغيرها، فعلاً قدموا خدمات جليلة، أسماؤهم يتم تداولها فقط في الأروقة العلمية، ولكن المجتمعات بصفة عامة تجهلهم ولا تعرف ما قدموه. ولدينا قائمة طويلة جداً من مبتكرات نستفيد منها ونعيش حياة سهلة بفضلها ولكننا نجهل من وقف خلفها وقدمها لنا. على سبيل المثال لا الحصر، من العالم الذي اكتشف علاجاً لمرض المل أو الكوليرا أو الحصبة أو الجدري؟، من العالم الذي وضع أو طور نظرية الحركة والاتسكك وتسبب في تطوير آلية سير المركبات التي تجوب شوارعنا ولا نستغني عنها في عالم اليوم؟، من العالم الذي تمكن من اختراع أنظمة الصوت والتسجيل وحفظ اللوات الصوتية على وسائط مثل الأشرطة وتطورت لاحقاً لتصبح على «سيدات» ثم «فلاشات»؟، من العالم أو العلماء الذين طوروا أنظمة الطيران، وما زالوا يتطورونها؟. قائمة طويلة لن تنتهي، كل شيء في حياتنا المعاصرة فيه لمسة من لمسات علماء أفنوا حياتهم من أجل هذه اللحظة التي نسعد فيها ونستخدم مبتكراتهم ومخترعاتهم.

رغم كل هذا، فإن بيننا من يتهم العلماء بالتعقيد والجمود، وأنهم مثل الآلات دون مشاعر، مهمهم العمل والبحث، وعندما يتحدثون عن عملهم لا تفهم منهم شيئاً، تشعر بأنهم معقدون، يتفكرون لفهم الحياة والتفاعل مع المجتمع.

وخير ما أستحضره هنا هي كلمات العالم الدكتور بيتر ميدوار، وهو عالم بريطاني من أصل لبناني، وأحد رواد علم الناعة في العالم، حاز جائزة «نوبل» في الطب عام 1960 بالمشاركة تقديراً لبحوثه في زراعة الأعضاء، حيث قال: «لقد أن الألوان لكي يتخلى رجل الشارع عن الاعتقاد الضلال بأن البحث العلمي عمل تنفصه حرارة العاطفة والإثارة، ويخلو من مزايا الخيال، وأن العالم رجل منصرف إلى الاكتشاف، لأن البحث العلمي في أي مرحلة من مساره هو مشروع ساحر مثير، بل إن الارتقاء في المعرفة الطبيعية يتوقف قبل كل شيء على إبداع منفذ إلى ما يمكن تخيله وإن لم يزل غير معروف».

العلماء لديهم مشاعر، ولديهم أحزانهم وأفراحهم، لكنهم مندمجون لخدمتنا، ولو صغ أنهم لا يمكنوا الخيال لما فكروا بتميز وإبداع أكثر منا، ولما عملوا على ترجمة هذا الخيال ليكون واقعاً نعيشه بسعادة.

شيماء المرزوقي

Shaima.author@hotmail.com

www.shaimaalmazooqi.com

فعاليات ثقافية

اجتماعية وترفيهية

في «الحمرية للطفل»

انطلقت الدورة الثامنة لمهرجان الحمري للطفل، الذي تنظمه دائرة الخدمات الاجتماعية عبر منصة «زوم»، ويستمر حتى 30 ديسمبر الجاري.

وأكدت مريم ماجد الشامسي مديرة فرع دائرة الخدمات الاجتماعية بالحمرية، أن المهرجان يعد أحد برامج الدائرة التي تسعى إلى الإسهام في تعزيز دمج الأطفال وإشراكهم، من خلال الفعاليات المجتمعية، إذ يحتضن المهرجان مختلف شرائح المجتمع، مشيرة إلى أن الفعاليات تنطلق بالتزامن مع العطلة المدرسية، لتعزيز الجانب المجتمعي لدى الصغار واستثمار أوقات فراغهم بما هو مفيد.

وأكدت الشامسي أن المهرجان الافتراضي يضم باقة من 31 برنامجاً ثقافياً واجتماعياً وترفيهياً وتعليمياً، إضافة إلى طرح مسابقة في التصوير الضوئي بالتعاون مع جمعية الإمارات للتصوير الضوئي ليتسنى لجميع أفراد المجتمع المشاركة في المهرجان من خلال المسابقة.

فريق عمل
«الحمية - ليفل
الوحش»

حسابه على «فيسبوك»، عن أحدث أعماله الغنائية المقرر طرحها في اليوم الجديد، من كلمات أحمد المالكي ألحان محمد يحيى، وتوزيع المغربي جلال الحمداوي. ولم يذكر رمضان اسم الأغنية مكتفياً بغناء جزء منها لا يتخطى خمس ثوانٍ من خلال مقطع فيديو من داخل مكتبه.

■ يواصل أبطال مسلسل «العبة - ليفل الوحش» تصوير مشاهدهم الخارجية بمدينة الفيوم المصرية، ونشر بطل المسلسل شيكو صورة من كواليس التصوير أثناء وجبة الإفطار، عبر «فيسبوك» معلقاً: «أحلى فطار.. قريباً اللعبة لفل الوحش». ويشترك في البطولة هشام ماجد، رانيا يوسف، ومي كساب، ومن تأليف ورشة وسيناريو تضم عدداً من الكُتّاب الشباب، ومن إخراج معتز التوني.

■ يواصل الفنان المصري عمرو يوسف تصوير مشاهد الأولى من مسلسله الرمضاني «الملك»، ونشر صورة عبر «إنستجرام» من كواليس تصوير مشاهد العمل، ويشارك في بطولة المسلسل ريم مصطفى، محمد لطفي، ماجد المصري، محمد فراج، وصبا مبارك، وهو من قصة نجيب محفوظ سيناريو وحوار شيرين وخالد دياب، إخراج حسين المنباوي.

■ ناشدت الشاعرة البحرينية فتحية عجلان زوجة الشاعر البحريني علي الشرقاوي، الجمهور ومحبي الشرقاوي بالوقوف إلى جانبه في أزمتة الصحة؛ حيث يحتاج إلى الدعاء والكثير من التواصل والاهتمام والدعم.

■ أعلن الفنان المصري محمد رمضان، عبر

حسابات
النجوم

رأى رفيف

ليلة خميس..

يروى الكاتب والناشر رياض نجيب الرئيس في شهادة له حول علاقته ودوره في تجربة مجلة شعر التي أسسها يوسف الخال في 1957 جانباً من ذكرياته حول ما كانت تعقده المجلة كل يوم خميس من لقاءات أولاً في فندق بلارا في الحمراء في بيروت، وكانت تلك اللقاءات الأسبوعية تسمى «خميس شعر»، وبعد ذلك توقفت في الفندق، وأصبحت تنعقد في منزل يوسف الخال، ويحضرها عشرات شعراء وشاعرات ما يسمى الحداثة الشعرية العربية كل أسبوع وبانتظام: أدونيس، السياب، جبرا، أنسي الحاج، توفيق صايغ، علي الجندي، فؤاد رفقة، صلاح ستيّنية، شوقي أبي شقرا وغيرهم من شعراء الصف الأول في قصيدة النثر العربية.

يقول رياض نجيب الرئيس إنه كان بمثابة شخص يجلس في الصالة، أما كبار شعراء ليلة الخميس، فكانوا يجلسون في البلكون.. ويقول أيضاً إنه كان مستمعاً، وجليساً جيداً، في خميس شعر، ولم يكن مشاركاً في رأي له أي وزن أو قيمة قد تعدل من سير النقاش في تلك الخميسات من خمسينات القرن العشرين. وألقى الرئيس شهادته تلك في ملتقى الشعر العربي الذي أقيم في دمشق في نوفمبر 2008.

كتب الكثير عن مجلة شعر ومؤسسيها والاتهامات السياسية والإيديولوجية التي وجهت إلى بعضهم، إلى درجة الاتهام بالعمالة لدوائر سياسية غربية، وكتب الكثير عن دور مجلة شعر في إطلاق الحداثة الشعرية العربية (الثانية) إن جاز الوصف واعتبرنا أن الحداثة الشعرية العربية الأولى كانت في الأربعينات من القرن العشرين، وكانت الحداثة الشعرية العربية الثانية في النصف الثاني من خمسينات القرن العشرين على يد جماعة شعر من لبنانيين وعرب.

ما يهمني الآن في هذه القصة المكررة عشرات بل ربما مئات المرات حول مجلة شعر هو خميسها الأسبوعي.. هذا اللقاء الكثيف بالودعة والصداقات بين عشرات الشعراء اللبنانيين والعرب في فندق بلارا البيروتي أولاً، ثم في منزل يوسف الخال.

يقول رياض نجيب الرئيس عن خميس شعر إنه استمر حوالي ثماني سنوات طوال زمن صدور المجلة الأول من العام 1957 حتى العام 1964، ويضيف الرئيس أنه كان تجمعا نادراً لم يتكرر، وإن قلّد. اليوم لا يوجد في حياتنا الثقافية والشعرية العربية مثل هذا اللقاء الأسبوعي الثقافي الفكري الشعري الجذلي الذي كان يعقده يوسف الخال في منزله، بل لا توجد الآن بين عاداتنا اليومية أي لقاءات من هذا النوع في المقاهي أو في مراكز ثقافية أو في أية أمكنة اجتماعية.

بصرف النظر عن طبيعة الأفكار المتضاربة والمتصادمة في خميس شعر أيام الخمسينات من القرن العشرين، قرن الإيديولوجيات والأفكار التقاطعة بل وللعقّدة، فإن اللقاء الأسبوعي لعدد من الشعراء في مقهى أو في منزل صديق أو في فندق أو أي مكان ملائم للجدل الثقافي هو إغناء لحياتنا الثقافية وتحريك أسبوعي لما هو راكد وجامد ومتكلس بخاصة أن الأفكار نفسها تشبه أحياناً حياة البشر.. لابد لها من صالة ولكون بصرف النظر عمّن يجلس في الصالة، ومن يجلس في الصالون.

يوسف أبو لوز

yaboulouz@gmail.com

«شمس» تكرم الفائز في جائزة الملتقى التشاركي



أثناء تكريم عبدالله الكعبي

عبدالله الكعبي: الدعم مسؤولية كبيرة

بما يسهم في توفير الفرص والأجواء المناسبة للشباب، كي ينطلقوا في أعمالهم ومشاريعهم الإبداعية في عالم الفن، وينسجم كل ذلك مع دور ورؤية «شمس».

وقالت الشیخة نوار بنت أحمد القاسمي: «يوفر الملتقى التشاركي لكتاب السيناريو الإماراتيين فرصة فريدة لتلقي الإرشادات والملاحظات النقدية المتعلقة بمهارات عرض سيناريو فيلم على لجنة تحكيم مختصة، والحصول على منحة مادية لإنتاج فيلمهم»، وتابعت: إن رعاية عمل الفنانين في الإمارات والمنطقة عامل محوري في مهمتنا ورؤيتنا في المؤسسة، لذا يسعدنا التعاون مع (شمس) في هذه النسخة من منصة الشارقة لأفلام لتعزيز هذه المهمة». وأعرب المخرج والكاتب الإماراتي، عبدالله الكعبي، عن سعادته لحصوله على الجائزة، والدعم اللا محدود من مؤسسة الشارقة للفنون ومدينة الشارقة للإعلام وقال: هذا ما اعتدنا عليه من إمارة الشارقة الداعمة للفن والفنان الإماراتي، منذ الإعلان عن المسابقة، وأنا سعيد جداً بهذه المبادرة النوعية التي تهدف إلى تطوير صناعة الأفلام. وأضاف: إن الجائزة والدعم مسؤولية كبيرة، وأتمنى أن أكون على قدر المسؤولية في تشريف السينما الإماراتية.

سرورنا العمل معهم لتطوير صناعة الأفلام محلياً وإقليمياً، وهو الأمر الذي التزمنا به المؤسسة منذ تأسيسها. وأضافت: أهنئ عبد الله الكعبي بفوز نصه المتميز «دموع الجمل» بجائزة الملتقى الذي يقدم التدريب الاحترافي والدعم المادي لكُتّاب السيناريو، ونحن سعداء بأن نشهد إنتاج هذا الفيلم في الشارقة في المستقبل القريب، كما نتطلع لمواصلة تشجيع الإنتاج السينمائي في الإمارات والمنطقة والعالم من خلال الدورات القادمة للمنصة وبرامجنا لأفلام على مدار العام.

علاقة استراتيجية

تقدم الدكتور خالد عمر المدفع، بالشكر والتقدير للشيخة حور بنت سلطان القاسمي، لحضورها لمقر «شمس» لتكريم الفائز في الملتقى التشاركي، ولكافة كوادر المؤسسة ومبدعيها الذين يؤدون مهامهم على أكمل وجه، لارتقاء بالمشهد السينمائي في الدولة. ولفت إلى المستوى المتقدم في العلاقة الاستراتيجية بين المؤسسة و«شمس»، إذ يتجلى بمشاريع ومبادرات متنوعة تؤكد أهمية وضرورة الاستمرار في دعم واحتضان المواهب وتدريبها.

حور بنت سلطان القاسمي:

نواصل تشجيع الإنتاج السينمائي في الإمارات والمنطقة والعالم

د.خالد عمر المدفع:

مشاريع ومبادرات متنوعة لدعم واحتضان المواهب وتدريبها

نوار بنت أحمد: رعاية الفنانين عامل محوري في رؤيتنا

كرّمت مدينة الشارقة للإعلام (شمس)، المخرج والكاتب الإماراتي، عبدالله الكعبي، عن سيناريو فيلمه «دموع الجمل» الفائز بجائزة الملتقى التشاركي، إحدى مبادرات مشروع المحترف السينمائي، في مقر «شمس» وبحضور الشیخة حور بنت سلطان القاسمي، رئيس مؤسسة الشارقة للفنون، والدكتور خالد عمر المدفع، رئيس مدينة الشارقة للإعلام «شمس»، والشیخة نوار بنت أحمد القاسمي مدير مؤسسة الشارقة للفنون، وشهاب الحمادي، مدير «شمس».

جاء الملتقى ضمن فعاليات النسخة الثالثة من منصة الشارقة لأفلام، بدعم من شريك الصناعة السينمائية «شمس»، والتي كشفت بأنه سيتم إنتاج فيلم «دموع الجمل» خلال العام المقبل. وقالت الشیخة حور بنت سلطان القاسمي: أتوجه بالشكر لمدينة الشارقة للإعلام «شمس» شريكنا في الصناعة السينمائية، ورئيسها الدكتور خالد عمر المدفع، على انضمامهم إلينا لدعم عمل صانعي الأفلام في مجتمعنا من خلال مشروع «المحترف السينمائي» ضمن منصة الشارقة لأفلام، حيث كان الملتقى التشاركي إحدى مبادرات هذا المشروع، وإنه لمن دواعي

مع تحديد 50% من الطاقة الاستيعابية وفق الإجراءات الاحترازية

نفاد تذاكر حفل الجسمي وأنغام على مدرج خورفكان ليلة رأس السنة



طارق علوي:

الجمهور مهتم بالاستمتاع بالفنون وسط المعالم المتميزة



مدرج خورفكان المعلم الثقافي والسياحي الأبرز في المدينة



حسين الجسمي



أنغام

أعلنت إدارة مدرج خورفكان، التحفة المعمارية الثقافية والمشروع التطويري الأحدث في المدينة والتابع للمكتب الإعلامي لحكومة الشارقة، عن بيع كامل تذاكر حفل الفنانين حسين الجسمي وأنغام الذي سيقام ليلة رأس السنة، ضمن سيرة استثنائية تعد أول الأمسيات الغنائية التي تقام في المدرج عقب افتتاحه مؤخراً.

وسيكون الجمهور على موعد مع أجمل الأغنيات التي قدّمها الفنانان خلال مسيرتهما، حيث سيمتزج اللحن الخليجي بطرب الإيقاع المصري، إذ سيستمع محبو النجم الإماراتي بباقة من أجمل أعماله التي لاقت استحساناً وجماهيرية واسعة فمن «سنة الصباح» وصولاً إلى «بحبك وحشتيني»، و«الشاكى»، و«مهم جداً»، وسيعيش الجمهور لحظات لا تنسى. في الوقت ذاته ستسافر صاحبة الصوت العذب والتاريخ الغنائي الطويل الفنانة المصرية أنغام بعشاقها نحو «الركن البعيد الهادي»، وتشدو بـ«عمرى معاك»، و«سيدي وصالك»، لتغلف الأمسية بشجن لا ينقطع مع أجمل الأعمال التي تركت علامة فارقة في الساحة الغنائية مثل «أكتيكك تعهد»، و«أتمناله الخير»، وغيرها الكثير.

وقال طارق سعيد علوي، مدير المكتب الإعلامي لحكومة الشارقة: يجمع الحفل اثنين من أبرز نجوم الغناء الإماراتي والعربي، وله مكانة خاصة واستثنائية كونه الحفل الأول

ما يجعلنا نتطلع لأمسية متكاملة الأركان فما بين اللحن الأصيل والصوت العذب هناك حوار بديع يجتمع في المكان الذي يشكل اليوم أيقونة فنية وثقافية في قلب المدينة.

وأضاف: يعكس نفاد التذاكر اهتمام الجمهور بحضور الأمسية والاستمتاع بالفنون الراقية والمعالم السياحية المتميزة في الإمارة، كما يشير إلى الجماهيرية الكبيرة التي يتمتعان بها

الاستمتاع بأجمل الأغنيات وسط أجواء تتسم بجمال المناخ والطبيعة وتمتاز بها الثقافة والفنون والتضاريس الجغرافية الخلابة ما يمنح الأمسية رونقاً إضافياً.

الذي يقام على مدرج المدينة، المعلم الثقافي والسياحي الأبرز في خورفكان الذي يأتي استكمالاً للمشهد التاريخي والحضاري والجمالي للمدينة، حيث سيحظى الجمهور بفرصة

«مرشدات الشارقة» تطلق «تحت ضوء القمر» اليوم

من استخدامهما في رحلات التخييم، ويعرض المخيم فيلماً بعنوان «الإرشاد حول العالم» يتضمن تعريفاً عن الحركة الإرشادية، ومقابلات مع مرشدات من دولة البحرين الشقيقة، لزيادة وعي الفتيات حول الحركة الزهرات مهاراتهن في إعداد البيئزا، بدءاً بكيفية العجن والتزيين بالخضر والأجبان، وانتهاء بالخبز.

تطريز ورسم

في ورشة «حقيبة الجرف»، ستتعلم الفتيات مع الفنانة التشكيلية بدور عبدالقادر، العديد من المهارات الحرفية والفنية مثل الحياكة والتطريز والرسم بالألوان المائية، كما ستتعرف المشاركات الى طرق استبدال الألوان الصناعية بألوان صديقة للبيئة، وطريقة صنع حقائب بلمستهن الخاصة ليتمكن

صغيرة» أساسيات الزراعة وأهميتها في حماية البيئة، وفي ورشة «مع الشيف حمدة»، إبراز مهارات المرشدات المتقدمات وإعدادهن لخدمة المجتمع، وأتاح المفوضية الفرصة أمام المرشدة المتقدمة حمدة المزروقي لمشاركة الزهرات مهاراتهن في إعداد البيئزا، بدءاً بكيفية العجن والتزيين بالخضر والأجبان، وانتهاء بالخبز.

بعنوان «تحت ضوء القمر» تطلق مفوضية مرشدات الشارقة، اليوم الثلاثاء، مخيمها الشتوي الافتراضي، ويستمر حتى 29 ديسمبر الجاري، ويستهدف منتسبات المفوضية بفعاليات وبرامج مبتكرة تعمق في معارف الإرشاد والحركة الكشفية، وتنصل المهارات القيادية للمرشدات وتنمي مهاراتهن المختلفة. وتوسع المفوضية من خلال المخيم، إلى تسليط الضوء على الصفات التي يجب أن تتسم بها المرشدات، ومدى تأثيرها فيهن في المستقبل، إضافة إلى تعزيز الوعي بتقاليد المرشدات والحركة الإرشادية ودورها في تنمية مهارات المنتسبات من مختلف الجوانب الإبداعية، الزراعية، والحرفية والقيادية وغيرها التي تحتاج إليها المنتسبات أثناء التخييم.

وتتعلم الزهرات بورشة «زراعة بأياٍ

«بالبنط العريض» الأغنية العربية

الأكثر استماعاً خلال 2020

الشارقة:

محمد حمدي شاكر

أعلن الحساب الرسمي لجوائز الموسيقى العالمية «world music awards»، عبر منصة «تويتير» مساء الاثنين، عن حصول أغنية بالبنط العريض للنجم الإماراتي حسين الجسمي على أعلى نسبة استماع لأغنية عربية خلال 2020، عبر مختلف المنصات الإلكترونية.

ومازالت الأغنية الذي لحنها الجسمي وكتب كلماتها الشاعر المصري أيمن بهجت قمر، ووزعها المصري توما،

تحتد نسب مشاهدة عالية عبر الصفحة الرسمية للجسمي على «يوتيوب»، إذ وصلت لأكثر من 338 مليون مشاهدة، وأكثر من ثلاثة ملايين من الإعجاب عبر نفس الصفحة. يذكر أن الأغنية أصبحت «تريند» لدى الجمهور ضمن أغانيهم المفضلة، وكذلك عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وحازت أيضاً على إعجاب عدد من النجمات العربيات، وظهر ذلك من خلال مقاطع فيديو نشرت عبر حساباتهم الرسمية وهن يتفاععن على نغماتها مثل يسرا، إلهام شاهين، وفاء عامر، منة فضالي، وغيرهن الكثير.

«الناشئة» تعزز

التقاليد الإماراتية

أطلقت «ناشئة الشارقة» التابعة لمؤسسة «ربع قرن» لصناعة القادة والمبتكرين، مخيمها الشتوي الافتراضي، الهادف إلى استثمار طاقات الناشئة واحتوائهم في بيئة جذابة تلبي احتياجاتهم وتتوافق مع تطعاتهم، وتستمر فعالياته حتى 26 ديسمبر الجاري. تتضمن المخيم برنامج «سنع الكشنة» وأقيم بالتعاون مع مركز حمدان بن محمد لإحياء التراث وقدمه عبدالله حمدان بن دلموك، الرئيس التنفيذي للمركز، انطلاقاً من حرص ناشئة الشارقة على تعزيز القيم والعادات والتقاليد الإماراتية الأصيلة في نفوس منتسبيها. وتم خلال البرنامج التطرق إلى مفهوم السنع بشكل عام، مع التركيز على صنع الكشنة، إضافة إلى المفردات التراثية التي تُعد من الموروث الخاص بالمجتمع الإماراتي، وتعرف المنتسبون إلى كل ما يتعلق بتراث الآباء والأجداد وملاحم شكل حياتهم وطرق تعاملهم مع مختلف مواقف الحياة. واطلع المنتسبون على كيفية المحافظة على البيئة خلال الكشنة «الرحلة البرية». وكيف كان الأجداد يقضون يومهم.

حذرت دراسة طبية من أن الفيروسات تتلقى الطاقة من الفيتامينات. وأكدت عدم الحاجة لتناول الفيتامينات عند المرض. وأوضحت الدراسة أن تناول الفيتامينات عنصر وقاية من الأمراض في الوقت المناسب، بما في ذلك فيروس «كورونا»، ومرحلة مهمة في استعادة لياقة الجسم..ولكن بعد الشفاء.

نصحت أخصائية التغذية وأمراض الجهاز الهضمي ومدونة الطهي الروسية، نوريا ديانوفا، بتقوية الناعة بتناول أطعمة خاصة. وقالت ديانوفا «إن البروتينات ومجموعة من الفيتامينات، خاصة «سي» و «دي»، يجب أن تكون موجودة في النظام الغذائي، ويجب تضمين نوع من البروتين في كل وجبة».

شياء ما

هناك الكثير من الوقت

بالفعل هناك الكثير من الوقت، ولكن عن أي وقت نتحدث؟. هل المقصود أن أماننا ما يكفي من الوقت لإنجاز ما نريد من المشاريع التي وضعناها نصب أعيننا، أم المقصود أن الوقت من الاتساع بحيث يسمح لنا أن نوزع أيامنا وساعاتنا بين العمل والراحة والتسلية وتثقيف أنفسنا وتطوير مهارتنا، وألا نقضي وقتنا كاملاً في أمر بعينه، كأن نستنزف كل قوانا في العمل، ونحن نعرف نمطاً من البشر يعانون ما يمكن أن نطلق عليه «إدمان العمل»، أو، بالعكس، تنصرف عن العمل إلى التسلية أو الكسل وإضاعة كامل الوقت فيهم، أو في أحدهما.

قبل ذلك دعونا ننقل هذه الحكاية التي أوردها كاتب أجني في أحد كتبه، وفيها يقول: «ذات يوم رميت قطعة خشب في نار تطعن، وعدت إلى كتاب كنت أقرأ، ومن وقت لآخر كنت ألقى بنظرة على النار، وأرى أنه لا يوجد أي لهب بعد. لم يظهر حتى الدخان الذي يشير إلى أن ناراً ستأتي. ثم، وعندما كنت أهدق بالنار التي كانت تبدو منطفئة، انبثقت فجأة ألسنة النار حول قطعة الخشب. الصبر يعني أن نعرف أنه سيحدث، وأن نترك الوقت اللازم ليحدث».

نفهم من هذه الحكاية أننا بحاجة لأن نصبر في انتظار ظهور نتائج عملنا. النجاحات لا تأتي بين يوم وليلة. علينا المثابرة والتحلي بطول النفس، لأن البحث عن نجاح سريع قد يصيبنا بالإحباط، ويؤد الطموح.

أكثر من ذلك علينا، ونحن نجاهد لتحقيق ما نرغب في تحقيقه، أن نتوقع أن صعوبات ومحيطات ستواجهنا. في الحياة ما من طريق مستقيمة تأخذنا بالسرعة التي نتوخاها من نقطة الانطلاق إلى النجاح المنشود. طرق الحياة، في الغالب الأعم، متعرجة ومملوءة بالمنعطفات التي قد تأخذنا إلى التيه، إن لم نتحل بالصبر وقوة الإرادة. وجب القول الآن إن الكاتب الذي وضع قطعة الخشب في النار وصبر طويلاً حتى تشتعل، اسمه سوزان جيفر، أما الكتاب الذي وردت فيه الحكاية، فليس معنياً بالاستخدام الأمثل للوقت كما قد يتبادر إلى الذهن، وإنما هو يعالج موضوعاً آخر، قد يبدو بعيداً بعض الشيء، عن عنوان المقال المستعار من عنوان أحد فصول هذا الكتاب، الذي يحمل العنوان التالي «الخوف.. إلى متى؟».

نعم إنه كتاب عن الخوف. الخوف من كل شيء: من اتخاذ قرار، من تغيير العمل، من السكن وحدك، من التقدم في العمر، من القيادة، من فقدان الحبيب.. إلخ،. ولعلنا نتناول شيئاً من ذلك لاحقاً.

د. حسن مدن

madanbahrain@gmail.com



منظر جوي ليلي لمدينة ترفيهية خلال احتفالات عيد الميلاد على مشارف موهي، شمال الصين في مقاطعة هيلونغجيانغ.

(رويتزر)

صباح الخير

أجندة العام

أيام قليلة تفصلنا عن نهاية العام الحالي، بكل ما حمله من أحداث، رسمت صورة تراجيدية لحياة البشرية، التي وجدت نفسها في صراع شرس مع فيروس لم يسبق أن عايشت شيئاً يشبهه، فأغلقت الحدود، وقيدت الحركة، واستنفرت الحكومات العالمية جهودها للسيطرة على وباء، هز أقوى اقتصادات العالم، وأرجأ مشاريع، وقوض شركات، وسرح موظفين، واستنزفت قدرات الكوادر الطبية، الذين كانوا نجوم الحرب الدائرة على كورونا، وليستحقوا لقب أبطال خط الدفاع الأول، الذين لولا تضحياتهم المبذولة، لكان الفيروس قد حصد أرواحاً أكثر من تلك التي خانتها مناعتها، وعجزت عن تحمل عوارضه، التي فاجأتنا بتحورها وتبدلها مع بدء أكبر حملة تطعيم شهدتها البشرية.

إذا قلنا في أجندة العام الحالي، وجدناها حيلى بالأحداث، التي تتفاوت أهميتها بين دولة وأخرى، وإذا كان «عام كورونا» هو ما سيبقى في ذاكرة الأجيال المتعاقبة، فإن ذلك لا يعني بالضرورة القفز فوق أحداث محلية وعالمية، وجدت لنفسها مكاناً في كتب التاريخ، التي سينهل منها من يأتي بعدنا العبر، ويقتل لمن حوله كيف انتصرت إرادة الحياة على جائحة اصطدمت بما توصلت إليه البشرية من تقنيات كانت بمثابة طوق النجاة، وأنقذت البشرية في عصر «ذكي»، مكن مجتمعاته تجاوز أعنى الظروف، وممارسة أعمالهم ومهامهم، حتى وإن كانوا محبوسين في منازلهم.

العام الحالي، الذي بدأ باستنفار عالمي لمواجهة الفيروس، الذي ما إن خرج من حدود الصين حتى بدأ بتسجيل إصابات في مختلف دول العالم، شهد إنجازات إماراتية كبيرة، ستبقى عالقة في الأذهان إلى زمن طويل، وستسجل في كتب التاريخ بأحرف من ذهب، لتؤخذ منها العبر، ويبنى عليها للمضي قدماً لتحقيق الهدف الذي وضعته قيادتنا الرشيدة نصب أعينها وللمتمثل في أفضل دول العالم عند احتفالنا بملوية تأسيس الاتحاد. نعم سيذكر في كتب التاريخ كيف تمكنت هذه الدولة الفتية من الإبحار نحو المريح، ودخول نادي الطاقة النووية السلمية، وتحقيق السلام، وعدم السماح للصعوبات التي فرضتها جائحة «كورونا» أن توقف مسيرتها أو تتال من عزيمتها أو تحد من طموحاتها، بل إنها حفزت إرادة التحدي لديها، وفجرت طاقاتها، لتحقيق الكثير على المستويين الداخلي والخارجي، متطلعة إلى تحقيق أكثر خلال العقود المقبلة.

الحقيقة ظاهرة للعيان، وفخرنا بما أنجزناه فيما مضى من عمر هذا الوطن، سيتضاعف بما سنحققه في مقبل السنوات، فمصر الإمارات الذي اختارته لنفسها بللضي قدماً نحو المركز الأول في كل المجالات، بطموح مبني على الإرادة وحلم يقوم على التخطيط والعمل.

ابن الديرة

ebnaldeera@gmail.com

هاري وميجان و«المطبخ العالمي» يطعمون الجائعين

ومن المقرر افتتاح أول مركز من بين أربعة مراكز في عام 2021 بجزيرة دومينيكا بالبحر الكاريبي التي اجتاحتها إعصارا ماريا وإرما في عام 2017. وسيقام المركز الثاني في بورتوريكو التي اجتاحتها الإعصاران أيضاً بقوة. وستسعى المؤسسة الخيرية أيضاً للحصول على الدعم من منظمات أخرى لتشديد المزيد من هذه المراكز في أنحاء العالم.

وتخلّى هاري وميجان، وهما دوق ودوقة ساسكس، عن دوريهما كعضوين فاعلين للعائلة المالكة في نهاية مارس / آذار الماضي وانتقلا إلى ولاية كاليفورنيا الأمريكية وابتعدا كثيراً عن الأضواء.

أعلن الأمير البريطاني هاري وزوجته ميجان ماركل أن مؤسستهما الخيرية الجديدة دخلت في شراكة مع منظمة المطبخ المركزي العالي وطباخها الشهير خوسيه أندريس لإطعام الجائعين في المناطق التي تعرضت لكوارث في أنحاء العالم. وستنضم مؤسسة هاري وميجان غير الربحية «أرثشويل فاونديشن» إلى أندريس لتشديد سلسلة من مراكز الإغاثة المجتمعية.

وستكون هذه المراكز منشآت دائمة يمكن فتحها سريعاً للعمل كمطابخ خلال حالات الطوارئ مثل الكوارث الطبيعية ويمكن أن تكون بمثابة مراكز لتوزيع الطعام أو مدارس أو عيادات.

تتعافى من السرطان بالخلايا التائية المُعدّلة

الخصوص فقدان الذاكرة المؤقت. وبعد العلاج، انتظرت الأسرة ستة أشهر حتى تظهر نتائج.

ويستخدم العلاج بالخلايا التائية «CAR-T» مستقبيلات «مستضد خيمري» للتعرف إلى الخلايا الخبيثة وتدميرها عن طريق تنشيط جهاز المناعة. وتُزال الخلايا التائية من المريض وتُعدل وراثياً لتحمل مستقبل المستضد الخيمري على سطحها، والذي يرتبط ببروتين «CD19» للوجود على خلايا الورم الأرومي الدبقي. ثم يتم إدخالها مرة أخرى في جسم المريض بعد التعديل.

ينسوما أبدأ. وقالت هيوز: «كان علي إخبارهم أن هذا العام هو الأخير الذي تجتمعون فيه مع والدتكم». وفقاً لصحيفة «ديلي ميل» البريطانية. وفي ذلك الوقت دعا الأطباء المرأة البريطانية لتجربة العلاج بالخلايا التائية «CAR-T» لمكافحة السرطان، والذي تمت الموافقة عليه مؤخراً من قبل خدمة الصحة الوطنية في المملكة المتحدة. وقضت هيوز خمسة أسابيع في مركز السرطان في مانشستر بإنجلترا. عانت خلالها من بعض الآثار الجانبية للعلاج وعلى وجه

تعاقت البريطانية، هيلين وين هيوز البالغة من العمر 32 عاماً من مرض السرطان في مراحله الأخيرة، بعد العلاج بالخلايا التائية المُعدّلة بإضافة مستقبل «المستضد الخيمري». وأصيب هيوز بسرطان الغدد الليمفاوية في عام 2018 عندما كانت حاملاً في طفلها الثالث. وقال الأطباء لهيوز، العام الماضي، إن السرطان لا يستجيب للعلاج الكيميائي وأنه قد انتشر في العظام والكبد والرئتين. وقررت المريضة إهداء أطفالها صناديق تذكارية صغيرة في عيد الميلاد الماضي، حتى لا

نفوق أقدم باندا في العالم



الباندا تلتهم حلوى وفواكه احتفالاً بالحيقة بيوم ميلادها

إعداد:

مصطفى الزعبي

أعلنت حديقة تشونجتشينج، جنوب غرب الصين، أن «شين شين» أقدم دب باندا في العالم، والملقبة «بالأم البطلة» نفقت عن عمر 38 عاماً، بسبب فشل عضوي متعدد، بعدما عانت فرط النوم والسعال وانخفاض الشهية منذ21 أكتوبر / تشرين الثاني الماضي. وللباندا 36 ابناً و 153 حفيداً. وكشفت إدارة الحديقة على حسابها في مواقع «التواصل الاجتماعي» أن الباندا، التي ولدت في أغسطس 1982، نفقت قبل أسبوعين، ولم يتضح سبب تأجيل إعلان وفاة الباندا.

محمية لإنقاذ ضفادع من الانقراض



ضفدع نادر في المحمية

تشتدّ وطأة التغيّر المناخي على الضفادع لدرجة أن العلماء يخشون انقراض بعض الأنواع، ولتفادي هذه النهاية أنشئت محمية لهذه الحيوانات البرمائية في الإكوادور.

وفي غلب زجاجية أو بلاستيكية، على العشب أو الحجر أو في المياه بحسب احتياجات كلّ صنف، يتيج مركز خامباتو تكاثر 34 نوعاً من الضفادع في الأسر.



العاصفة الرعدية تختلط بسحابة رماد بركاني

اصطدام الرعد مع الدخان المتصاعد، يسبب طاقة هائلة قد تسبب مثل هذا الصدام الحاصل، بحسب ما ذكرت صحيفة «نيويورك بزنس» الأمريكية. وهناك سبب آخر يشير إلى أن بثورات الجليد يمكن أيضاً أن تحتك بالرماد المتطاير عالياً وبخار الماء، ليشكلا تفاعلاً فيزيائياً مشابهاً لكيفية حدوث العواصف والصواعق الحقيقية. ولم ترد أي معلومات عن وقوع أضرار أو علامات تدل على وجود خلل في المناطق القريبة من البركان ولا يزال السكان داخل المنطقة.

يحاول العلماء إيجاد سبب لحصول ظاهرة وقعت في إحدى قرى اليابان واقعة غربية فوق بركان ساكورا جيما القريب من المنطقة، حيث ظهرت الحمم البركانية وهي خارجة من فوهة البركان تختلط مع صواعق عاصفة رعدية بطريقة مذهلة. وتمكن أحد المصورين من التقاط صورة تبين هذا الصدام الكبير والذي يبين اندماجاً لأقوى الظواهر الطبيعية، وتبدو العاصفة في الصورة وكأنها تخرج من فوهة البركان. تقول إحدى النظريات إن الكهرباء الساكنة، الناتجة عن

«غبار مجنح» على سطح المريخ

«شياطين الغبار»، ويحصل عندما يتحول الجليد على المريخ إلى بخار، وترجع الألوان المحيطة بالجسم إلى أنواع الرمال المختلفة في المنطقة، بالإضافة إلى أنها علامات تدل على وجود خلل في السطح بسبب تكوينات الرياح القوية. ويشتهر الكوكب الأحمر بسطحه الوعر.

رصد علماء فلك بواسطة مركبة الفضاء «مارس إكسبريس» التابعة لوكالة الفضاء الأوروبية، جسماً غريباً بأجنحة على سطح المريخ، أثناء مراقبة القطب الجنوبي للكوكب. وأشار العلماء إلى أن هذا الحدث يطلق عليه

حاسبة للالتهاب الرئوي في روسيا

كشف سيرجي سويبانين، عمدة موسكو أن خدمة حاسبة الالتهاب الرئوي «CT-CALCULATOR»، وهي شبكة عصبية لتقييم درجة تلف الرئة، ستسمح بتتبع حالة الشخص المصاب بالالتهاب الرئوي، لأنه لا يمكن إجراء التصوير المقطعي يوميًا، لأنه ضار بالصحة.

وأشار العمدة إلى أن سلطات المدينة طورت، بالتعاون مع جامعة موسكو الحكومية، حاسبة الالتهاب الرئوي. ولتحقيق ذلك تجري مقارنة بيانات اختبارات الدم والتشبع والصورة السريرية العامة، للمرضى المصابين بالتهاب رئوي نتيجة«كوفيد-19»، مع نتائج التصوير المقطعي الحوسب لنفس المرضى.

مسلة معدنية غامضة جديدة

ظهرت من جديد المسلات المعدنية الغامضة، وهذه المرة في نيوزيلندا، بمنتزه «كريست تشيرش أدفنتشر بارك» لساثلي الدراجات الجبلية، قرب كانتربيري. وتداول مستخدمو مواقع التواصل صوراً للمسلة، محاولين تفسير أصلها ومن يقف وراء نصبها في هذا المكان؟، في حين لم تعلق إدارة المنتزه على الموضوع. حسبما ذكرت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية. وكان عدة مسلات معدنية ظهرت في أكثر من موقع حول العالم، في أوروبا وأمريكا الشمالية، كما استغرب سكان مدينة أديلايد الأسترالية من ظهور مسلة معدنية لديهم.



لوحة فنية يشكلها انعكاس المباني على الماء في ساحة «رومبرج» التاريخية في مدينة فرانكفورت الألمانية (أ.ب)

العدد الجديد

KUL AL USRA كوالا سرة

يتابعها 1,6 مليون
على «إنستجرام»
ترانه زماني:
رفضت التمثيل
لأنني عارضة أزياء

إلحاح الأم
يدفع فتيات إلى
«الزواج المتسرع»

شباب ينغزلون
لممارسة
«تأمل الذات»

«جين بساكي»
من هي ولماذا
يهتم العالم بها؟

فنون المكياج مع
هدى قطان
عيون دخانية
ورموش مشرقة

قبل قرار الزواج
هل أنت مستعدة نفسياً؟

Erdem
نصاميم تحتفل
بالألوان والورود

أبدل بالقهوة الشاي
واحصل على 7 فوائد



6294008500028

التحرير: +971 6 5 777 777

الإعلان: +971 6 5 777 888 kaumkt@alkhaleej.ae

الإشتراك والتوزيع: +971 6 5 777 444 المجاني: 8006888 subscriptions@alkhaleej.ae

تصدر عن دار الخليج للصحافة والطباعة والنشر



www.kulalusra.ae

f kulalusramag



kulalusra



@kulalusra



أجمل شتاء في العالم World's Coolest Winter

الشارقة Sharjah